

بعد غياب 6 سنوات

محمد محيي يعود للساحة الغنائية



محمد محيي

يستعد المطرب محمد محيي خلال الفترة المقبلة للعودة من جديد للساحة الغنائية بعدة مشاريع، والتي يباشر حالياً الإشراف على تجهيزها، وستطرح طبقاً لجدول زمني تم تحضيره.

كليب «القوافي»

في بداية هذه المشاريع، من المقرر أن يطرح «محيي» كليب أغنيته الجديدة «القوافي» مع نهاية الأسبوع الجاري، والذي كان من المقرر طرحه في شهر رمضان، ولكن نظراً لبعض الأمور المتعلقة بالتصوير وعملية المونتاج تم تأجيله. أغنية «القوافي» من كلمات الشيخ الملاح خالد مصطفى، ومن ألحان منير الجزائري، ونوزيع موسيقى هادي بدر، وتم تصويرها مع المخرج محمد هلال، والتي يتم إذاعتها على بعض الإذاعات المصرية، ووجدت استجابة جيدة لدى المستمعين.

أغاني منفردة

كما يستعد محمد محيي لطرح عدد من الأغاني المنفردة أيضاً خلال الفترة المقبلة، حيث قرر طرح



أحمد وافي مع باسم سمرة

نهال عنبر: الشخصية التي جسدها بمسلسل «صاحب السعادة» حقيقية



نهال عنبر

تعبيراً على الانتقادات التي وجهت لدورها في مسلسل «صاحب السعادة»، قالت الفنانة نهال عنبر، إن الشخصية التي جسدها في العمل كانت مشابهة لشخصية حقيقية، مضيفة: «قابلت عميد شرطة سيدة وقالت لي أنها جد جداً في البيت زي ما هي جد في الشغل»، على حد تعبيرها.

وأضافت في مداخلة هاتفية لبرنامج «مصر تعجباً» على الإذاعات التي وجهت لدورها في مسلسل «صاحب السعادة»، قالت الفنانة نهال عنبر، إن الشخصية التي جسدها في العمل كانت مشابهة لشخصية حقيقية، مضيفة: «قابلت عميد شرطة سيدة وقالت لي أنها جد جداً في البيت زي ما هي جد في الشغل»، على حد تعبيرها.

ريهام عبد الغفور تواصل تصوير «الخطيئة 2»



ريهام عبد الغفور

تواصل الفنانة ريهام عبد الغفور، تصوير أحداث الجزء الثاني من مسلسل «الخطيئة»، مع أسرة العمل، وذلك للحاق تسليم الحلقات لمسلسل OSN.

وكانت قناة OSN تعاقبت على عرض الجزء الثاني من العمل بدءاً من 15 سبتمبر المقبل، وذلك بعدما تولت عرض الجزء الأول حصرياً على شاشتها طوال شهر رمضان الماضي.

وبشارك في بطولة مسلسل «الخطيئة 2»، شريف سلامة، وريهام عبد الغفور، وشيري عادل، وأحمد خليل، ونهال عنبر، وأحمد صيام، وهدى مجدي، ومحمد خطاب، وتامر شلتوت، وتامر سيف، ورجاء الجداوي، وإيمان وإيهاب فهمي، ومحمد خطاب، وتاليف فداء الشندويهي، وإنتاج صادق الصباح، وإخراج أحمد سمير فرج.

ألبوم إيسا يحقق ثالث أكبر مبيعات على مستوى العالم

كشف موقع Billboard العالمي عن حلول ألبوم التجمة اللبنانية إيسا الجديد «حالة حب» بالمركز الثالث لأكثر الألبومات العالمية مبيعاً هذا الأسبوع. وحل ألبوم حالة حب، الذي طرحته إيسا في موسم عيد الفطر المنصرم، في المركز الثالث خلف ألبوم Brazil: Music Is The Pulse العربي.



إيسا

شيرين تستعد لطرح أغنية خليجية بعنوان «يعاملني»



شيرين

تستعد المطربة شيرين عبد الوهاب لطرح أغنية خليجية جديدة بعنوان «يعاملني» من كلمات الشاعر السعودي سعود شريبتي والحنان محمد رجب. وكانت شيرين قد بدأت مؤخراً الدعائية لأحدث كليباتها الغنائية «وعين اختار»، حيث نشرت البوستر الأول للكليب عبر صفحتها الرسمية بموقع «فيس بوك».

وستشارك شيرين في إحياء إحدى حفلات مهرجان «قرطاج» الغنائي الدولي في دورته الـ 50، وذلك يوم التاسع من شهر أغسطس الحالي.

أحمد وافي رجل أعمال محتال في «وش سجون»

ينتظر الفنان أحمد وافي عرض فيلمه الجديد «وش سجون» في الفترة المقبلة، حيث لم يتحدد موعد عرضه بعد، وقال وافي أن الفيلم يرصد حياة ثلاث أشخاص في زناياه واحدة والظروف التي أدت بهم للدخول إلى السجن. وأضاف «وافي» أنه يجسد شخصية رجل أعمال يدخل السجن في قضية شبكات بدون رصيد.

«وش سجون» بطولة باسم سمرة وأحمد عزمي وأحمد راتب ودينا فؤاد وتأليف مصطفى السبيعي وإخراج عبد العزيز حشاد.

عبير صبري: أقبل أن أكون زوجة ثانية

قالت الفنانة عبير صبري إنها تقبل أن تكون زوجة ثانية وأن تتزوج رجل على «ضرة»، ولكنها لم تتعرض لأن تكون زوجة ثالثة لأن كل ما يهمها هو أن تكون الأخيرة في حياة الرجل ومن الصعب أن تأتي امرأة بعدها، ولكنها لا تقبل أن تكون زوجة رابعة بأي حال من الأحوال لأنها على حد تعبيرها: «عندي حاجات تنفك علي عشر سنوات».

وأضافت الفنانة خلال حديثها للإعلامية هالة سرحان، ببرنامج «أن الأوان» على قناة «الحور» أنها ترفض قول «فلانة أخذت فلان على مراته»، مبررة أن هذا المفهوم يعطي انطباع أن الرجل «أهبل»، على حد قولها، «وإن واحدة خدته من أيده ومشيت بيه وأن الخطيئة إن الرجل لو كان سعيداً مع زوجته لما ذهب لامرأة أخرى ولكنه سيذهب إلى الثانية بكامل إرادته».



عبير صبري

السبكي ينفي تشابه فيلمه لعيد الأضحى «عمر وسلوى» مع «عمر وسلمى»



أحمد السبكي

بدأ المخرج تامر بسيوني تصوير أول مشاهد فيلمه «عمر وسلوى»، استعداداً لطرحه في موسم عيد الأضحى المبارك. وبعد الفيلم أولى تجارب بسيوني الإخراجية في السينما بعد عدد من التجارب في إخراج الفيديو كليب، ويشارك في بطولة سعد الصغير وبوسي وحسن حسني والمطرب الشعبي محمود الليثي، وتأليف سيد السبكي، وإنتاج أحمد السبكي.

وأنكر السبكي وجود أي تشابه بين «عمر وسلوى» وثلاثية «عمر وسلمى» التي قام ببطولتها تامر حسني ومي عز الدين، أو حتى محاولة السخرية من الفيلم. وقال أحمد السبكي: «الفيلم لا علاقة له من قريب أو بعيد بفيلم (عمر وسلمى)، ولا يتناول أي تفصيلة تخص هذا الفيلم أو أبطاله»، حسب ما ورد بصحيفة «الوطن».

واختتم تصريحاته قائلاً: «الفيلم من المقرر أن يستمر تصويره لمدة أربعة أسابيع، على أن يتم طرحه في موسم عيد الأضحى المقبل».