قدمتها في «الفاشن شو» بهارودز اللندني

عبايات تهاني العتيبي... إبداعات من الحرير والقطن والأورغانزا

تطريز

دوق

حرفية

كشفت مصممة الأزياء الكويتية تهاني العتيبي عن صيحات جديدة من تصاميم العبايات الراقية للمرأة العصرية وتمكنت من تحقيق شهرة خليجية كبيرة وعالمية استثنائية، وتبدو كل تلك التأثيرات جلية على مجموعتها الجديدة من خلال أعمال التطريز الملونة من ناحية والنسج المحكم والحياكة الأصيلة من ناحية اخرى، الى جانب الطيف الواسع من الاقمشة المترفة كالجوت والقطن والاورجانزا والحرير الخام والساتان والشيفون والتول والدانتيل.

ويطغى على التشكيلة الجديدة من العبايات العصرية طابع الرقي المعهود به بأنامل تهاني العتيبي والتي عودتنا على تصاميم متجددة من العبايات واقترن اسمها بشغف الأناقة وبامكاناتها وتصاميمها الجميلة التي تناسب أذواق الباحثات عن الأناقة والتميز. وتعكس مجموعة العتيبي الجديدة موهبة في المزج بين البساطة والرقي في ابتكار عبايات اشبه بلوحات فنية معاصرة، وتميزت العبايات بالمزج الفريد بين الألوان المفعمة بالحياة والمزينة بالدانتيل الأنيق، كما تتضمن التشكيلة الجديدة تصاميم مصنوعة من النسيج ذو الوجهين بحيث يتداخل الحرير الملون بتناغم مع الحرير الأساسي وتمثل تصاميم تهاني العتيبي واجهة ملائمة لكل الباحثات عن الأناقة.

العتيبي عرضت في كثير من دول العالم وحرصت على تقديم نماذج متنوعة خلال كل عرض وهذا ما يميزها في عالم الموضة والجمال، وتوج نجاحها من خلال تقديم مجموعة من العبايات لربيع وصيف 2013 خلال عرض «الفاشن شو» بهارودز في لندن وقد تم اختيار ملكات جمال في لندن واميركا ليرتدين العبايات، ووضع اسم العتيبي بجانب مجموعة من الأسماء المميزة في عالم الموضة في العالم، ما جعل الستايل الشرقي تتهافت عليه الكثيرات من الغرب اثناء وبعد العرض ومنحها أولى الخطوات نحو العالمية.

العتيبي حققت نجاحا هائلا واصبح لديها معجبات كثيرات في الخليج، لذا طلب منها الاتجاه لخط جديد في عالم الأزياء من خلال تقديمها لفساتين الأعراس والسهرة وهي الآن بصدد التجهيز والاعداد لهذه المجموعة من التصاميم للنساء ذوات الذوق الرفيع للحصول على عبايات مميزة تتيح لهن امتلاك قطعة نادرة وجميلة.

أناقة

إبداع

تحفة

لطيفة أولى نجمات حفلات دار الأوبرا في مشروع قناة السويس الجديدة

تسعى دار الأوبرا المصرية للإتفاق مع عدد من الفنانين المصريين والعرب للمشاركة في الحفلات الفنية التي ستقيمها بشكل دوري على مدار عام بمشروع حفر قناة السويس الجديدة، وتخطط لكي تكون الإنطلاقة لهذه الفعاليات الفنية مع لطيفة التونسية، حيث تستعد لبناء مسرح لإستضافة الفعاليات الفنية بهدف رفع الروح المعنوية للعاملين في المشروع. وتقوم دار الأوبرا في الوقت الراهن بجمع أسماء الفنانين المقترح مشاركتهم في الحفلات التي سينقلها التليفزيون على الهواء مباشرة، حيث تم الإتفاق مبدئيا على مشاركة الفنانة لطيفة لتكون في الحفلات الأولى، فيما تجري مفاوضات مع شيرين عبد الوهاب، أصاله، غادة رجب، جنات، سوما، وخالد سليم وغيرهم، على أن يتم الإعلان المسبق عن موعد الحفلات فور اكتمال التجهيزات الفنية.

يحيى الفخراني: تعاوني مع عادل إمام له شروط

يحيى الفخراني

أبدى الفنان الكبير يحيى الفخراني استعداده للتعاون مع مواطنه النجم عادل إمام في عمل مشترك، مؤكدا أنه لا يوجد أي مانع لديه للوقوف أمام الزعيم في عمل فني.

وقال الفخراني: "يشرفني التعاون مع عادل إمام مُجددا بعد مرور سنوات طويلة على تعاوني الوحيد معه، ولكنني لا أعتقد أن هناك سيناريو وإنتاج يتحمل وجودي أنا وعادل في عمل واحد، وإن وجد ذلك بشكل مُناسب فسوف أوافق عليه".

الفخراني أوضح أن الشيء الأهم في تعاونه مع عادل إمام أن يتم توزيع الأدوار بشكل جيد لا يؤثر على أي طرف.

جدير بالذكر أن الفنان يحيى الفخراني لم يشارك عادل إمام إلا في عمل فني واحد وهو فيلم "حب في الزنزانة" عام 1983 بمشاركة الراحلة سعاد حسني.

رانيا يوسف بطلة «عيون الحب»

بعدما عرض عليها عدد كبير من السيناريوهات والأفكار الدرامية التي سيتم إنتاجها خلال الفترة المقبلة، أبدت الفنانة رانيا يوسف موافقتها على بطولة مسلسل «عيون الحب» الذي كتبه السيناريست فداء الشندويلي، ويتوقع عرضه خلال رمضان المقبل، حيث أبدت رانيا حماسها لبطولته.

ويخرج المسلسل الدرامي الجديد المخرج محمد مصطفى الذي سبق وأن قدم فيلم «الحرامي والعبيط» مع الفنانين خالد الصاوي وخالد صالح، بينما يجري ترشيح بقية الأبطال خلال الفترة الحالية إستعدادا لبدء البروفات، وسيجري المخرج معاينة لأماكن التصوير الخارجية خلال الفترة المقبلة في إنتظار رد عدد من الفنانين المشاركين في العمل بعد تسلمهم نسخة من السيناريو، بينما يتوقع أن يبدأ التصوير مطلع شهر نوفمبر المقبل للحاق بالعرض الرمضاني.

رانيا يوسف

أنغام انتهت من أغنيتها اللبنانية الأولى «عم بكره الموسيقى»

أنغام

تخوض الفنانة أنغام غمار الأغنية اللبنانية للمرّة الأولى من خلال عمل جديد من كتابة الشاعرة كاترين معوض وألحان هشام بولس، وتحمل الأغنية عنوان "عم بكره الموسيقى".

انتهت الفنانة أنغام من تسجيل أغنيتها الأولى باللهجة اللبنانية، وهي من كلمات الشاعرة كاترين معوض وألحان هشام بولس وتوزيع داني حلو. تتناول الأغنية موضوعا جديدا، وتحمل عنوان "عم بكره الموسيقى" الذي يعتبر مثيرا وجريئا لتقدمه نجمة معروفة، علما أن كلمات الأغنية تتسم بالرقة وتحمل إحساسا جديدا وعمقا ومتصلين بالمرأة بطريقة مباشرة.

محمد عطية يكشف عن السبب وراء ظهوره بـ «الواد الطري»

محمد عطية

بعد مرور عشر سنوات على بدء المغني محمد عطية مشواره الفني، قرر توضيح عدد من الأمور التي لاقت العديد من الانتقادات ومنها تخبطه في الاختيارات الفنية والمظهر الذي ظهر به ونال العديد من السخرية.

كتب عطية عبر حسابه الشخصي بموقع Facebook رسالة طويلة بعض الشيء لجمهوره جاء بها: "بعيدا عن السياسة، أعلم جيدا أني خذلت الكثيرين ممن قاموا بالتصويت لي في برنامج (ستار أكاديمي)، فلم تكن أعمالي الفنية على مستوى توقعاتهم و أعترف أنها في معظمها لم تكن على القدر الفني المطلوب".

وأضاف: "ولكن هناك عدة أسباب منها قلة الخبرة، فلك أن تتخيل شاب ١٩ عام خرج من طنطا ليعود بعد أربعة أشهر معروف إلى حد ما، ومطالب منه أعمال فنية على مستوى شهرته حينها فكان من الطبيعي أن ينصاع لأوامر شركة إدارة الأعمال التي كانت تختار له كل شيء حتى ملابسه مما جعلني أظهر كثيرا بمظهر (القافي أو الواد الطري)، و كان لذلك أثر سلبي في حياتي".

وتابع: "أضف إلى ذلك المشاكل الإنتاجية التي تعرضت لها بسبب رفضي لبعض أوامر الشركة في أعمال فنية أخرى مما جعلني أجلس أكثر من ثلاث سنوات في منزلي لا أستطيع قبول أي عمل فني، ناهيك عن تعرض بعض الصحف لي في الفترة الماضية بكثير من الإهانات الغير مباشرة بسبب موقفي السياسي".

واختتم رسالته كاتبا: "في نهاية الأمر سأحاول الفترة القادمة إن شاء الله أن أكون على مستوى توقعات من قاموا بالتصويت لي، وأعلم أيضا أنه حتى في أعمالي القادمة قد لا ينال بعضها الإعجاب و لكن هذا طبيعي فالإجماع على أي عمل فني شيء مستحيل، ولكن سأحاول وسأجتهد لأكون عند حسن الظن".

عطية بعد فوزه باللقب الأول من موسم Star Academy أصدر ألبوما غنائيا وحيدا وهو "أنا الحبيب" وشارك في فيلم سينمائي بعنوان "درس خصوصي" مع شريف سلامة وحسن حسني وصلاح عبد الله وهالة فاخر وهنا شيحة ومن إخراج سامح عبد العزيز، وعدد من الأغاني المنفردة.

ومن ناحية أخرى يستعد لطرح ألبومه الثاني "بتاع بنات" الذي يضم 10 أغاني.