

منتج سعودي يكذب عفاف شعيب

حيث يجري التصوير حاليا بفيللا العزية بمنطقة شبرامنت بالخرطومية بالقاهرة. ويدوره أكد المخرج وائل عبد القادر، أنه يتبقى له 7 أيام تصوير وينتهي تماما من الفيلم، استعدادا لطرحه في دور العرض السينمائية خلال موسم عيد الأضحى المقبل.

والفيلم بعد تجربة مصرية سعودية مشتركة، حيث يضم من مصر الفنانين عفاف شعيب وإياد جيلاني وشيماء الحاج وحسن عيد ومحمد يونس، ومن الوجوه الجديدة محمد جنيبة وكمال عيسى، ومن السعودية يضم تركي اليوسف وهما فياض ومها زين ووليد اليوسف، من تأليف سمير بدر.

استثمرت الشركة المنتجة للفيلم «زان» تصريحات الفنانة عفاف شعيب حول تنازلها عن نصف أجرها عن الفيلم، كونه إنتاجا سعوديا ردا للجميل الذي قدمته السعودية لمصر.

وأكد محمد العنزي، منتج الفيلم، أن عفاف شعيب أخذت أجرها كاملا بالدولار لأنها أصرت على ألا تحاسب بالجنيه المصري.

ومن جانبه، قال إياد سليم، المستشار الإعلامي للفيلم، حسب «بوابة فيتو»، إن عفاف شعيب انتهت من تصوير مشاهدتها بالفيلم وحاليا يصور المخرج وائل عيد القادر باقي مشاهد الفيلم الذي يضم مجموعة كبيرة من فنانين مصريين وسعوديين.



عفاف شعيب



رانيا مغربي

رزان مغربي تحتفل بعيد ميلادها في شوارع القاهرة

طوال الوقت، حتى أثناء تواجدي هناك، ولا يمكن لأي شخص أن يأخذ منها، فهو كل حياتها، وهي التي ستولي الإشراف على تربيتها، وسوف أقوم بزيارته في بيروت، والدتي أيضا بعد شهر قليلة سوف تأتي به إلى القاهرة، وعن خطوتها الفنية القادمة أكدت رزان قائلة: «خطوتي القادمة ستكون إعلامية من خلال برنامج جديد أقوم بتصويره أول أكتوبر القادم مع قناة الحياة، وسوف أقوم خلاله باستضافة الأسر الفنية من الأجيال القديمة والجديدة، وهدف البرنامج هو إظهار جوانب غير معروفة عن النجوم وطريقة حياتهم، وأصعب فترات حياتهم، ولحظات الانتصار والانكسار من خلال أسره». وأضافت: كما أن لدى مشروعا سينمائيا سوف أحرص على تنفيذه أيضا خلال العام القادم، لكنني حاليا أقوم بوضع المسامات النهائية له مع الشركة المنتجة، وعن سبب ظهورها بشباب في حفل عمرو دياب، قالت رزان مغربي لأن طبيعة المكان تتطلب ذلك، والحقيقة أنني أسير على خطى شاكيра وبيونسيه وريهانا، فمثلا شاكيра تغني حافية القدمين والناس لا تنتظر إلى أنها حافية، بل تنتظر لما تقدمه، وسعدت كثيرا بتواجدتي في حفلة الهضبة.

قالت الفنانة رزان مغربي إنها احتفلت بعيد ميلادها في التحرير وشوارع القاهرة، لأن مصر وحشتها، على حد قولها، وأضافت رزان: أنا دائما أحب التجول في شوارعها والحديث مع الناس، وأنا أسكن في الزمالك، واعتقد أن كل سكان المنطقة يعرفوني جيدا من كثرة النزول إلى الشارع والحديث معهم بما فيهم العاملين في مجالات الخضروات والفاكهة واللحوم، وكانت عائلتي قبل نزولي إلى القاهرة بيوم قد احتفلت بعيد ميلادي في بيروت، لكنني قررت الاحتفال على طريقي، حيث نزلت إلى الشارع وقمت بارتداء 'تي شيرت' مكتوب عليه 'birthday mam'، وذلك لأنه أول عيد ميلاد ياتي علي وأنا أم، والمثير أنني قمت بالتوقف عند كوبري قصر النيل وقمت بفتح أبواب السيارة، وقمت بإشعال الكاسيت على أغنية وليد نوفيقي 'انزل يا جميل في الساحة'، وقمت بالرقص والناس تفاعلت معي بصورة غير مسبوقة، كما أشاد الناس بتمكيني في وظيفتي، رغم أنني أنجبت ابني من شهر، وكان ردي أنني أعرف جيدا التحكم في وظيفتي وحول كيفية التعامل مع ابنتها، خاصة أن عمره شهر، قالت رزان: ابنتي 'رام' مع والدتي في بيروت

رانيا فريد شوقي: علاقتي انقطعت بمصطفى فهمي

كشفت الفنانة رانيا فريد شوقي أن علاقتها بخليقها الفنان مصطفى فهمي قد انتهت منذ فترة، حيث أكدت أنها لا تتواصل معه منذ طلاقهما منذ أكثر من عامين. وأضافت قائلة: «أنا بطبيعي شخصية صريحة ولا أعرف المجاملة ولا ادعي المثالية، فبعض المطلقات من الوسط الفني يقولون أن علاقتهم بطليقهم مازالت مستمرة أو طيبة، وهو أمر غير حقيقي في أغلب الأحيان». وأكدت رانيا أنها لا تمنع الزواج مجددا إذا وجدت الشخص المناسب فالمسألة قضية ونصيب، ولكن الأمر خارج حساباتها في الوقت الحالي ولا تضعه محل تفكيرها، وبينت قائلة: «بناتي يمان علي حياتي، ولذلك لا أكرر في الزواج، فهن علي قائمة إهتماماتي وعلاقتي بين دور في إطار الصداقة وليس مجرد أم وبناتها».



فيلم «حلاوة روح»



رانيا فريد شوقي

رانيا يوسف «كفيفة» في «عيون الحب»



رانيا يوسف

وكانت «رانيا» قد تجسست لذلك التجربة في مسلسل «عيون الحب»، لأنها ترى أنها ستظهر من خلاله بشكل جديد ومختلف عن كل الأعمال التي قدمتها في الفترة الماضية، «عيون الحب» من تأليف هادي الشديوي، وإخراج محمد مصطفى، ويدور في قالب رومانسي.

تستعد الفنانة رانيا يوسف للتخضير لعملها الفني الجديد «عيون الحب»، حيث تعكف حاليا على قصص الشخصية، التي تصفها بـ «الصعبة»، خاصة أنها تجسد دور امرأة كفيفة تجمعها قصة حب برجل يسعى للزواج منها ولكن يجدان صعوبات كثيرة.

من فيلم «الحرب العالمية الثالثة»

السبكي يطرح أغنية «مارلين مورنو» لبوسي على «يوتيوب»

طرحت شركة السبكي للإنتاج أغنية «مارلين مورنو» للمطربة الشعبية بوسي، على قناتها الخاصة بموقع يوتيوب، من فيلم «الحرب العالمية الثالثة»، بطولة النالتي شيكو وأحمد فهمي وهشام ماجد، الأغنية من كلمات الشاعر محمد البوغة، والحن محمد عبد المنعم، وتوزيع باسم منير. فيلم «الحرب العالمية الثالثة» حقق نجاحا كبيرا منذ عرضه بالسينمات في موسم عيد الفطر، وتصدر الإيرادات في المركز الأول، وتصدر أصدائه في إطار كوميدي، حول تحول مجموعة من التماثيل الشمعية المتواجدة في أحد المتاحف العالمية إلى شخصيات حقيقية، مما ينتج عنه العديد من المفارقات والمواقف الكوميدية. الفيلم من إخراج أحمد الجندي.



بوسي

ناهد السباعي تبدأ تصوير «حارجاف صيفا» وتستكمل «سكر مر» و«يوم للستات»

تبدأ الفنانة ناهد السباعي تصوير مشاهدتها في الفيلم القصير حارجاف صيفا للمخرج شريف البنداري، والذي من المقرر أن ينتهي من تصوير الفيلم بالكامل بنهاية شهر أكتوبر المقبل. وكان مشروع فيلم حارجاف صيفا قد فاز في شهر فبراير الماضي بجائزة مؤسسة روبرت بوش ستيفتوفغ السينمائية الألمانية للفيلم الروائي القصير، والتي يبلغ قدرها 60 ألف يورو، حيث تمنح المؤسسة جوائز مادية لمشروعات الأفلام من العالم العربي ضمن فئات فيلم النحريك القصير، الوثائقي، والفيلم الروائي القصير. حيث حصل المخرج شريف البنداري على الجائزة ضمن ملئقي برلين للمواهب الذي أقيم على هامش مهرجان برلين السينمائي الدولي.

كما تستمر ناهد السباعي في تصوير مشاهد دورها بفيلم «سكر مر» للمخرج هاني خليفة، مع النجوم أحمد الفيشاوي وأيتن عامر وهيثم أحمد زكي، وتقوم «ناهد» بدور امرأة مسيحية متزوجة وتتر بعض المشكلات مع زوجها.

كما تشارك ناهد السباعي في الوقت الحالي أيضا في فيلم يوم للستات للمخرجة كاملة أبو ذكري والنجمة إلهام شاهين التي تقوم بإنتاج الفيلم، إضافة للمشاركة في بطولة مع الممثلين البارزين محمود حميدة وفاروق الفيشاوي، ويناقش الفيلم علاقة المرأة بالقود العديدة المفروضة عليها، ومحاولة عدد من السيدات والفتيات أن يحصلن على حريتهن ليوم واحد فقط، وتؤدي ناهد دور فتاة لديها تأخر ذهني، حيث يتبع جسدها بصورة أسرع من عقلها.



ناهد السباعي