

نجوم أعطوا بسخاء، وقدموا أفلاماً لا تنسى في تاريخ السينما المصرية

فنانون انتهت حياتهم بعد صراع طويل مع المرض

يمكن الأطباء من إنقاذ منة
أما الفنانة مديحة كامل فقد
عانت طوال حياتها من مرض
القلب لدرجة أنها ظلت طريحة
الفرش لمدة عشرة أشهر قبل
وفاتها بسبب ضعف عضلة القلب
وتراكم المياه على الرئة، وكذلك
الأمر للفنانة هند رستم وخيرية
أحمد وبرلنتي عبد الحميد.



محمد صالح

والتي أصابها الفشل الكلوي
والكلوي فقد داهمت عددا كبيرا
أيضا من الفنانين، وعلى رأسهم
العندليب الأسمر عبد الحليم
خافضة الذي رحل بسبب إصابته
بالالتهاب الكبدى نتيجة
«اليلهار» التي اختبرت جسده
في طفولته.

السينمائي المتميز عاطف الطيب،
والطرب الكبير عمار الشريعى،
والسيناريست ممدوح اللبني،
والفنان شوقي شامخ، وكذلك
الفنانة سهر البارونى، وأبو بكر
عزت، وكمال الشناوي، وحسين
الشربيني، وعلاء ولي الدين،
ويونس شلبي الذي تدهورت
حالته ووصلت لحظته في الخ لم

سرطان العظام، والفنانة فايزة
كمال بسبب سرطان الكبد.
القلب خذل كبار الفنانين
ومن السرطان إلى أمراض القلب
التي هاجمت أيضا بعض النجوم،
وتوفي كثير منهم بسببها، ومنهم
الطرب حسن الأسمر الذي توفي
إثر أزمة قلبية مفاجئة، والفنان
الكوميدي يوسف عيد، والمخرج



يوسف هشمه

الباهظة التي كانت تتكبدها،
وهناك أيضا للطرب محمد قنديل
الذي أصيب بالسرطان وأجرى
عمليات لإزالة للمياه على الرئة
وراح ضحية المرض بعد معاناة
طويلة معه، والفنان الشاب
عبدالله محمود الذي رحل بسبب
إصابته بسرطان الخ، والفنانة
نوال أبو الفتوح بعد معاناة مع

إفلاسه بسبب تكاليف العلاج
الباهظة، وقد كان ممنوعاً من كافة
أنواع الطعام، وفي حديث قديم له
أكثر أنه مستعد أن يدفع حياته
نمناً لأن يتناول طبق فول.
والراقصة والفنانة سامية جمال
عانت من السرطان وعاشت أيامها
الأخيرة فقيرة لا تملك نفقات
حياتها يسب تكاليف العلاج



هالة صالح

عليها في النهاية عن عمر يناهز
الـ43 عاماً.
وقبل هولاء بسنوات رحلت
الفنانة نعيمة عاكف بعد صراع
مع سرطان الدم، وكذلك للطرب
والفنان محمد فوزي عقب معاناة
مع سرطان العظام، أما الفنان
أنور ودي فقد أصيب بسرطان
المعدة، مما اضطره إلى إظهار

ومن الفنانين الذين توفوا
بالسرطان أيضاً الفنان ممدوح
والهي بعد معاناة مع سرطان
المعدة، والطرب عامر منيب
بسرطان البنكرياس، ولقد فنانة
الإغراء الشهيرة ناهد شريف
أشهر من ماتوا بالمرض اللعين،
حيث توفيت بعد صراع لسنوات
مع «سرطان الثدي» الذي انتصر

أعادت وفاة الفنان خالد
صالح بعد إجرائه عملية جراحية
في القلب، إلى الأذهان قائمة طويلة
من الفنانين المصريين الذين انتهت
حياتهم بعد صراع طويل ومزمن
مع المرض، بعضهم مات بسبب
أمراض العصر كـ«السرطان»
أو «القلب» أو «الفشل الكبدى
والكلوي»، وكانوا في سن
صغيرة تسمح لهم بالعطاء الفني
ولسنوات طويلة، وبعضهم مات
بسبب أعراض الشيخوخة بعد
وصولهم لسن متأخرة من العمر.
وخلال السنوات الأخيرة فقدت
السينما المصرية نجوماً بارزين
أعطوا بسخاء لها، وقدموا أفلاماً
لا تنسى في تاريخها مثل سعيد
صالح وكمال الشناوي وعمر
الحريزي وهند رستم وأحمد
رمزي وأحمد زكي.

السرطان هزم غالبية النجوم
لكن هناك عدداً من الفنانين
راحوا ضحية المرض اللعين الذي
لا يرحم، وهو السرطان، ومن
بينهم الفنان الكبير أحمد زكي
الذي توفي بسبب سرطان الرئة،
حيث اكتشف أثناء تصويره فيلم
«حليم» إصابته بالمرض اللعين،
وتوفي نتيجة ذلك، وكانت قد
سبقته لقوت بسنوات طويلة
زوجته هالة فؤاد وأم ابنه الوحيد
هيلم.

هل تخسر زينة بطولتها الرمضانية بسبب الوسواس؟



زينة

في الوقت الذي بدأت فيه أغلب الأعمال المؤجلة بالعودة إلى استكمال
التصوير منذ فترة وذلك بغية العرض في شهر يناير المقبل في موسم
درامي جديد، بعدما خرج من رمضان أكثر من عمل درامي... لم تستأنف
حتى الآن الفنانة زينة وفريق عمل مسلسل «الوسواس» عملية التصوير
مجدداً وذلك على الرغم من إنهاء تصوير ما يقرب من نصف مشاهد
العمل.

وقد أكد المخرج حسني صالح أنه سيعود إلى استئناف التصوير
بعد أسبوعين تقريباً، وذلك لكونه يقوم حالياً بعمل المونتاج الخاص
بالحلقات التي تم تصويرها، وأوضح صالح أنه حتى الآن لم يحدد موعد
العرض، ولكن من المفترض الإعلان عن موعد عرض المسلسل بمجرد إنهاء
تصويره.

وقد نفى صالح ما تردد بشأن انسحاب أي فنان من العمل، وقال إنه
بالفعل أنهى تصوير العديد من المشاهد، ولم تحدث أي خلافات أو مشاكل،
وإن تأجيل العمل كان قد تم بموافقة الجميع لكونهم لم يتمكنوا من إنهاء
التصوير، وبالتالي كان من الصعب إلحاق بالموسم الرمضاني.
والجدير بالذكر أن مسلسل «الوسواس» من بطولة الفنانين زينة
وتيم حسن ونضال الشافعي، وتدور قصته حول فتاة تعيش في مدينة
ساحلية تعيش قصة حب مع شاب فقير ولكنها لا تتزوج، بل تتزوج
بشخص آخر، ومن هنا، يتخذ الشاب قراراً بالانتقام من حبيبها وبالعمل
بقلته وتتطور الأحداث.

وهكذا، فإن زينة لا تزال معلقة ما بين سياق رمضاني خسرته وآخر
على الخلع، فهل سيمتول انتقارها أكثر؟



أمل ماهر

آمال ماهر تستعد لإطلاق «سكة السلامة» بـ12 أغنية

شركة "مزيكا" عبر صفحاتها على مواقع التواصل
الاجتماعي، وبينما كتبت "عامر" عبر "تويتر" أن
اليومها سيحمل اسم "سكة السلامة" وهي إحدى
الأغنيات الموجودة بداخله، نشرت صورة دعائية
للألبوم تظهر فيها قدمها بصندل أحمر كعب عالي مع
إسم الألبوم، وتعتبر هذه سابقة فنية لأنها المرة الأولى
التي يقوم فيها فنان عربي بطرح صورة حداته كنوع
من الدعاية للعمل المنتظر. يذكر أنه من المتوقع صدور
الألبوم خلال أسابيع قليلة علماً بأن الجمهور استغرق
في تعليقاته دعائية الصندل الذي ظهر على صفحتها،
لكن معظمه أشاد بجراتها في اختيار أسلوب الدعاية.

انتهت النجمة آمال ماهر من تسجيل أغاني الألبومها
الجديد الذي اختارت له عنوان "سكة السلامة"،
والأغنية من كلمات أيمن بهجت قمر والحنان وليد سعد
وتوزيع توما، كما قامت بتصوير غلاف الألبوم في
لبنان مع الصور العالي كارين، وطرحت آمال ماهر
مقدمة إعلانية "تيرز" صغيرة يظهر قدمها فقط مع
اسم الألبوم، الذي لم يتحدد موعد لطرحه في الأسواق
مع المنتج محسن جابر. والألبوم يضم 12 أغنية
شارك فيها عدد كبير من المؤلفين والمختصين والشعراء
بعد انتهائها من تفاصيل الألبوم الجديد. بدأت
الفنانة آمال ماهر الحملة الدعائية للألبوم المنتظر مع

نادية الجندي صاحبة القرار بتحديد موعد عرض «أسرار»



نادية الجندي

لقت المنتج محمد مختار إلى أن الفنانة
نادية الجندي هي من ستقوم بتحديد
موعد عرض مسلسلها الجديد "أسرار"
الذي يخرجها واتل فهمي عبد الحميد ما
بين شهر يناير المقبل أو شهر رمضان
مشيراً إلى أنه يبقى 4 أسابيع تقريباً
لإنهائه بالكامل.

وأضاف أنه سيتم استئناف العمل
عقب عيد الأضحى المبارك ليتم الانتهاء
من تصوير المسلسل بالكامل قبل منتصف
شهر نوفمبر موضحاً أن موعد العرض
لم يحسم بعد حيث تدرس "الجندي"
مسألة عرضه ما بين شهر يناير المقبل
خارج شهر رمضان أو تأجيله لشهر
رمضان المقبل.

وأشار إلى أنها ستتخذ القرار النهائي
في غضون الأيام المقبلة وفقاً لعائدات
التسويق والعروض الموجودة في
كل موسم عرض، لافتاً إلى أنها بطله
المسلسل ويحق لها اختيار موعد عرضه
وفق ما تراه مناسباً لها.

أكد على أن هناك مشروعاً سينمائياً
سيجملها خلال الفترة الحالية، وسيتم
البدء فيه بعد الانتهاء من تصوير مسلسل
"أسرار"، مشيراً إلى أنه سيشترك
بإنتاجه أيضاً.

ونفى مختار ما تردد عن عودته للفنانة
نادية الجندي كزوج بعد انفصال دام أكثر
من 1.5 عاماً، مؤكداً على أن علاقاتها أكبر
من ورقة زواج يتم كتابتها لدى المأذون،
وعلاقة الصداقة بينهما أبدية خاصة
وأنها صاحبة فضل كبير عليه.

لقاء سويدان: ابتعدت عن السينما بسبب رفضي أدوار الإغراء

أعلنت الممثلة لقاء سويدان أنها ترفض
العديد من الأدوار السينمائية لاختلافها
على مشاهد ساخنة ترفض تقديمها.
قالت لقاء: "الأدوار الساخنة غالباً ما
تحتوي على قبالات هدفها الإثارة، وأنا
اعتبر هذه القبالات حرام، ولكني لست
ضد من تقدمها من الفنانات، فالجميع
إحراق في اختيار تقديم ما يريد وما يناسب
قناعاته".

وتابعت: "أحب الأدوار الرومانسية
جداً، وأتمنى تقديم أفلام من هذه النوعية
بشرط أن تكون خالية من المشاهد الساخنة
والقبالات، وهناك أفلام كثيرة لكبار النجوم
رومانسية لا تعتمد على ذلك، لكن المشكلة
أن 90% من الأعمال السينمائية التي
تعرض على نتنتي لنوعية أفلام الإثارة
نظراً لطبيعة شكلها وجسدها، ولهذه
الأسباب قررت التفرغ للدراما التي تفرغ ليوثية
لأنها تحافظ على عاداتنا وتقاليدينا".

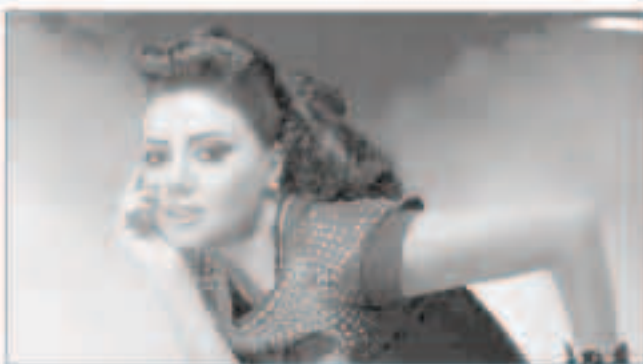
حسب لقائها ببرنامج "من الآخر" عبر
شاشة "رؤانا".
لقاء سويدان تتمتع بالعديد من المواهب
بالإضافة للتمثيل، فهي أصدرت اليوم
غنائي وصورت منه فيديو كليب، ومؤخراً
كشفت عن مواهب في التقديم، حيث قدمت
خاتمة مهرجان الإسكندرية وحفل مائي
شاكى وآمال ماهر في "فندق الماسة" الذي
ذهب ريعه لصالح صندوق "تحيا مصر".



لقاء سويدان

رانيا يوسف تواصل تصوير «عيون حائرة»

تواصل الفنانة رانيا يوسف، حالياً، تصوير أحداث دورها في مسلسل «عيون
حائرة»، بمناطق متفرقة بأكثوبر، ومنها أحد المستشفيات وأحد الكافيهات. وكانت
النجمة المصرية بدأت في تصوير العمل منذ 10 أيام، حتى يتم عرضه خارج
رمضان مع الاحتفال بأعياد الكريسماس.
مسلسل «عيون حائرة»، يشارك في بطولته ماجد المصري، ودينا فؤاد، وصالح
عيد الله، ولطفي لبيب، وإيهاب فهمي، وإتمام سالوسة، وسامية عاطف، وسهر
الصايغ، وهو من إنتاج صادق الصباح، ومن تأليف فداء الشندويلي، ويتكون من
60 حلقة، وينتمي للأعمال الرومانسية الممتلئة بالإنارة والتشويق.



رانيا يوسف

مجنون يطارد نهى عادل ويتابع خطواتها بشكل مقلق

لوجئت الفنانة الشابة نهى عادل يشخص
مجنون يطاردنا في كل مكان ويحاول الحصول
على رقمها الخاص بي بي، حيث اتصل
بزميلات لها في مسلسل "السبع وصايا" وطلب
رقمها بشكل مباشر منها، وعندما رفضت الملق
الهاتف بوجهها، ورغم أنها لم تهر الأمر اهتمامها
في البداية، فوجئت مؤخراً بأنه يعرف كل أخبارها
ويتابع كل خطواتها ويحاول التحدث إليها ويعبر
لها عن إعجابه وحبه بطريقة تثير اللق، كما يرسل
لها عشرات الرسائل عبر صفحتها الخاصة على
الفيس بوك، من جهتها، حاولت "عادل" استيعاب
الوقف ولم تقرر بعد ما إذا كانت ستتقدم بملأغ
ضده أم لا، لكنها أشارت إلى أنه لو استمر في
مطاردها بهذه الأساليب فإنها ستضطر لإبلاغ
الشرطة لمحايلتها من أي رد فعل غير طبيعي من
قبله. يذكر أن عادل تألفت في مسلسل "السبع
وصايا" و "السيدة الأولى" الأسري الذي
الأنظار إليها بشكل كبير، وهي تقرا حالياً عدد من
السيناريوهات لمسلسلات درامية سيتم تصويرها
قريباً.



نهى عادل