مي سليم تعتذر عن المشاركة في «مالمو» بسبب ألبومها الجديد

مي سليم

اعتذرت الفنانة مي سليم عن المشاركة في فعاليات مهرجان مالمو للسينما العربية بالسويد والذي افتتحت فعالياته الجمعة الماضية، بعد أن وجهت ادارة المهرجان الدعوة لها لحضور المهرجان الذي يشارك فيه فيلمها الاخير «المعدية» ضمن المسابقة، وذلك لانشغالها بتسجيل أغنيات البومها الجديد الذي تستعد لطرحه في الاسواق نهاية العام الجاري.

وأعربت مي عن سعادتها لمشاركة فيلمها «المعدية» في المهرجان رغم أنه تم طرحه في السينمات منذ فترة وكانت تتمنى أن تكون من ضمن الحاضرين في الفعاليات لكن الظروف لم تسمح لها، لافتة انها تعتز بهذه التجربة التي قدمت فيها شخصية جديدة ومختلفة عن ما قدمته في أعمالها الفنية السابقة.

جدير بالذكر أن مي سليم قد انتهت من تسجيل 3 اغنيات من ضمن البومها الجديد الذي يتكون 10 أغاني تتعاون فيهم مع شريف مكاوى ومدين وعزيز شافعي وسلامة علي وأحمد الجندي وشريف بدر وسام عبد المنعم وأحمد ابراهيم وهو من انتاج شركة مزيكا في أول تعاون بينهما.

كارول سماحة ومروان خوري معاً من جديد

كارول سماحة

تستعد الفنانة «كارول سماحة» لتقديم أغنية جديدة تتعاون فيها مع الفنان اللبناني «مروان خوري» بمشاركة الموزع الموسيقي «ميشال فاضل».

وكانت «كارول» قد سبق وتعاونت مع «خوري» في أغنية «اتطلع في هيك»، وديو آخر بعنوان «يارب» الذي يعد من انجح وأهم الديوهات للفنانين.

يذكر أن «كارول» كانت قد طرحت قبل فترة أغنية «سهرانين»، والتي حققت نجاحًا كبيرًا، والأغنية من كلمات كارول سماحة، وألحان محمد رحيم، وتوزيع سليمان دميان، وأخرجها Thierry vergnes، وتم تصوير الكليب في مدينة الإنتاج الإعلامي في القاهرة واستغرق التصوير 24 ساعة.

عمرو دياب يبدأ مشواره مع «الشهرة»

عمرو دياب

يستعد نجم الغناء عمرو دياب لتصوير أول مشاهده في مسلسله التليفزيوني الجديد «الشهرة» في أواخر شهر أكتوبر المقبل.

ومن المقرر أن يعلن المخرج رامي إمام عن باقي الأبطال المشاركين في المسلسل خلال الأيام القليلة المقبلة.

وكان مسلسل «الشهرة» تأجل تصويره لأكثر من مرة بسبب طول مدة التحضيرات له، وكان آخرها في العام الماضي 2013.

وتدور أحداث مسلسل «الشهرة» بحسب مؤلفه الدكتور مدحت العدل حول مطرب مشهور تنقلب حياته رأسا على عقب بسبب مفاجأة يتعرض لها، ليبدأ في إعادة حساباته مرة أخرى، ويستعيد ذكرياته كلها بداية من محاولاته لكي يحقق حلمه في الشهرة والنجومية ويصبح مطربا مشهورا.

ويضيف «العدل»: «ولكن ككثير من البشر فإن الشهرة والنفوذ والمال يغيرونه للسلب، ولكن المفاجأة التي تحدث له تغيره ويبدأ في التغيير».

ونفى مدحت العدل تكهنات البعض بأن يكون مسلسل «الشهرة» يتناول مشوار عمرو دياب الفني، لكونه يرصد قصة صعود مطرب موهوب إلى الشهرة.

وكان عمرو دياب أجرى مداخلة هاتفية مؤخرا مع برنامج «إنت حر» من تقديم مدحت العدل على قناة CBC Two، قبل طرح أحدث ألبوماتها الغنائية «شفت الأيام» في الأسواق.

وعلى ذكر «شفت الأيام»، فمازال يحقق نجاحا مدويا بين جمهور عمرو دياب منذ طرحه في الأسواق، وكانت آخر نجاحاته مع مجلة.

على الجانب الآخر، يحيي عمرو دياب حفلا غنائيا الجمعة الأول من شهر أكتوبر المقبل في «بورتو كايرو»، والذي يعد الأول له من بعد طرحه لألبوم «شفت الأيام».

دنيا بطمة تطرح ألبومها على «iTunes» أول أكتوبر

دنيا بطمة

تستعد المطربة دنيا بطمة، نجمة برنامج Arab Idol، لطرح ألبومها الغنائي الجديد قريبا.

وأعلنت المطربة الشابة عبر صفحتها الرسمية على موقع التواصل الاجتماعي Facebook أن الألبوم سيكون متاح للجمهور على متجر iTunes ابتداء من مطلع شهر أكتوبر المقبل.

الألبوم الجديد من إنتاج شركة «بلاتينوم ريكوردز»، التي بدأت بالفعل في إعداد حملة دعاية قوية للألبوم، والذي من المرجح أن يضم عدد كبير من الأغاني الخليجية، بعدما لفتت المطربة المغربية الأنظار لها وبأدائها للأغاني الخليجية.

من ناحية أخرى، نفت دنيا بطمة ما أشيع حول سقوطها في مطار «محمد الخامس» بالمغرب، ما أدى إلى إجهاض حملها، مؤكدة أن هذه مجرد شائعات ليس لها أي أساس من الصحة.

كما نشرت دنيا بطمة فيديو تنفي فيه الخبر، وتؤكد أن صحتها بخير، وأن جمهورها سيكون على علم بكل شيء عن حياتها، بعيدا عن هذه الشائعات.

جدير بالذكر أن دنيا بطمة شاركت في الموسم الأول من برنامج المسابقات الشهير Arab Idol، ووصلت إلى النهائيات، ولكنها لم توفق، وفازت وقتها بلقب «محبوبة العرب» للمطربة المصرية الشابة كارمن سليمان.

رانيا ملاح زوجة تيم الحسن في «خطة بديلة»

رانيا ملاح مع تيم الحسن

انتهت الفنانة الشابة رانيا ملاح من تصوير دورها في فيلم «خطة بديلة» الذى تشارك في بطولته إلى جانب النجم خالد النبوي والنجم السوري تيم الحسن ومن إخراج أحمد عبد الباسط، حيث تقدم ضمن أحداث العمل شخصية زوجة تيم التي تتعرض للعديد من المواقف بشكل غامض ومشوق.

وقالت رانيا انه سعيد بالمشاركة في الفيلم وخاصة انها تتعاون مع نجم عالمي بحجم خالد النبوى ونجم سوري مثل يتم الحسن مشيرة إلى أن دورها في الفيلم يعد نقلة مهمة في مشوارها الفني وخطوة للأمام خاصة وأن الشخصية التي تقدمها محورية ومهمة في الأحداث.

ومن ناحية أخرى بدأت رانيا استعداداتها لخوض تجربة سينمائية جديدة خلال الأيام القليلة القادم حيث تعمل على التحضير للشخصية التي تقدمها في الفيلم والتي تعبرها سيتكون مفاجأة للجمهور الا انها تتكتم عن أى تفاصيل في الوقت الحالي.

درة: أنا مترددة وقلقة من خطوة الزواج

درة

نفت الفنانة درة زواجها من الممثل هاني عادل، وقالت: «الخبر مجرد إشاعة، فكل ما يجمع بيننا صداقة وعلاقة طيبة، وموضوع الزواج لم يطرح بيننا اصلا. لدى الجمهور فضول لمعرفة الحياة الشخصية للفنان، وهو أمر يدفع ضعاف النفوس إلى اختلاق إشاعات ونشرها، والجمهور يصدق للأسف».

كما أكدت خطيبتها من رجل اعمال تونسي، ولكنها اعلنت انفصلهما قبل إتمام الزواج، وقالت لصحيفة «الجريدة» الكويتية: «أنا مترددة وقلقة من خطوة الزواج، ربما يعود بعضها لأسباب شخصية تتعلق بانفصال والدي، فضلا عن حرصي على خصوصيتي وأرفض أن يقتحمها أحد، مهما كانت المبررات أو مكانة هذا الشخص».

وأشارت إلى انها تفضل الزواج عن حب، وأضافت: «عشت تجربتي حب إلا أن كلتيهما كان مصيرهما الفشل، وها أنا انتظر خوض قصة حب أخرى تنتهي بالزواج كونه النهاية الطبيعية لها». وتابعت: «لا شروط لدي إلا أن يكون رجلا بمعنى الكلمة، يهتم بي ويساندني ويشاركني الحياة بحلوها ومرها، ويقدرني ويحسن تعامله معي».

سعيد طرابيك ينتهي من تصوير «حديد»

سعيد طرابيك

اكد الممثل سعيد طرابيك انه انتهى من تصوير كامل مشاهده من فيلمه الجديد «حديد» الذي من بطولته الى جانب الممثل المصري عمرو سعد.

واشار طرابيك الى انه يجسد من خلاله دوره «شاويش السجن»، الذي يُحبس فيه بطل الفيلم، حتى يقع تحت تأثير رشوة أحد رجال الأعمال المحبوسين بداخل السجن.

فيلم «حديد» من بطولة عمرو سعد وسعد طرابيك وأحمد عبد العزيز والتونسية درة وزكي فطين عبد الوهاب وتامر عبد المنعم وأحمد عبد الله محمود، من تأليف مصطفى سالم، وإنتاج محمد السبكي، وإخراج أحمد البدري.

خالد سرحان: لست مؤلفاً .. والفنان لابد أن يكون لديه أفكار وخيال واسع

خالد سرحان

اكد الفنان خالد سرحان انه ليس مؤلفًا، ولكن يقف على فكرة ما تتطلب وجود سيناريست لها، مشيرًا إلى أن الفنان لابد أن يكون لديه افكار، ويحمل خيال واسع، ويحاول مشاهدة كثير من الأعمال، وأن التأليف بالنسبة له لا يخرج عن كونه افكار فقط.

وحول تحقق اغلب احداث فيلمه «الديكتاتور»، الذي عُرض قبل ثورة 25 يناير، قال: «لا أضرب الودع، فالواقع لا يعلمه إلا الله، وما حدث من توقعات لم تخرج عن كونها رؤية كاتب، وما تناولته قصدت به حال العالم الثالث، وما أدركته بهذا الفيلم أن كل الرؤساء لهم اثنين من الأبناء وحصل عليهم انقلاب في العالم الثالث والوطن العربي، وهو ما أطلق عليه الربيع العربي، فكانت الفكرة أعم وأشمل من الاقتصار على أنهم علاء وجمال وحسني مبارك فقط».

وأضاف أن هذا العمل تعب عليه كثيرًا كونه مؤلفه، وتم تغيير أكثر من كاتب لعمل السيناريو، لأنه لم يصل للنتيجة التي يريدها منهم لخروج الفيلم، فالأحداث الدرامية داخل العمل كانت كثيرة، ومطابقة للواقع الذي نعيشه أكثر، وأن ما ظهر بالعمل لا يتعدى 60 %، ما كان موجودا في خياله ومحاوله ظهوره بالفيلم، ولكن الظروف لم تكن بجانبه في هذا العمل وكان من ضمنها ظروف رقابية.