

تلعب دور البطولة في فيلم «الثن» وتشارك بمهرجانات عربية ودولية

صبا مبارك لاجئة في مصر



صبا مبارك

تلعب الفنانة صبا مبارك دور البطولة بفيلم «الثن» مع الفنان عمرو يوسف والفنان القدير صلاح عبدالله وإخراج هشام العيسوي في المراحل الأخيرة من عملية المونتاج. ليكون جاهزاً خلال الأيام القليلة المقبلة للإشراك في عدد من المهرجانات العربية والعالمية، خاصة وأن الفيلم يحمل رسالة اجتماعية بالرفع من كونه فيلماً تجارياً ولا يُصنف ضمن فئة أفلام المهرجانات. كما أنه سيُطرح جماهيرياً في دور السينما في مصر وعدد من الدول العربية بعد عرضه الأول في إحدى المهرجانات بحسب الشركة المنتجة التي لم تصرح عن موعد العرض الجماهيري حتى الآن.

وتدور أحداث الفيلم في مصر، ويروي حكاية لاجئة سورية في القاهرة (صبا مبارك) تقابل شاباً مصرياً (عمرو يوسف) فقد زوجته فيخوضان معاً التجارب الشاقة والمتعددة، وهو من إنتاج شريف مندور، ويعتبر ثالث فيلم من بطولة «مبارك».

في مصر بعد فيلمي «بنترين من مصر» و«الراغب» بالإشتراك مع الفنان مائي سلامة. وعن مشاركتها في «الفيلم» قالت «مبارك»: لم أتردد مطلقاً

في قبول الدور عندما عُرض علي، فأنا أحب خوض التجارب السينمائية المختلفة عن السائد. واعتبرت أنه ستعرض واقعاً تعيشه في عالمنا العربي. وأنه

فيلم تجاري يحمل رسالة إنسانية واجتماعية. وأكدت أنه جاء في التوقيت المناسب لكل الأحداث التي نعيشها وتداعياتها على الحياة اليومية للإنسان

يسرا أول مصرية تترأس لجنة تحكيم مهرجان القاهرة



يسرا

باتت الفنانة يسرا المرأة المصرية الأولى التي تترأس لجنة التحكيم الدولية على مدار تاريخ مهرجان القاهرة السينمائي الدولي، في دورته الـ 36 التي تنطلق في 9 نوفمبر المقبل، وتستمر حتى الـ 18 من الشهر ذاته، وذلك بعدما وقع اختيار إدارة المهرجان عليها.

وأعلنت إدارة المهرجان عن تشكيل لجنة تحكيم هذه الدورة والتي تضم في عضويتها عددا من الشخصيات السينمائية البارزة، ومنها المخرج الصيني وانج زيا شواي، الذي يعرض المهرجان أحدث أفلامه «فقد الذاكرة الحمراء»، إضافة إلى المخرج الإثيوبي هابيلي جريما، والمنتجة الهولندية كورين فان إيجرت، والكاتبة مريم نغوم ومديرة التصوير ثانسى عبد الفتاح.

وأوضحت إدارة المهرجان أن اللجنة ستشاهد،

بصحبة الجمهور، 16 فيلماً يتنافسون في المسابقة الدولية، وذلك في المسرح الكبير بدار الأوبرا المصرية، على أن يعرض فيلمين بشكل يومي من الـ 11 من نوفمبر وحتى الـ 17 من الشهر ذاته. على الجانب الآخر، أصبح المخرج الإيطالي سيمون ماسي، أول مخرج أفلام «تحريك» (رسوم متحركة) يفوز بجائزة نجيب محفوظ «الهرم الذهبي الشرقي» التي تمنح عن مجمل الأعمال، لينضم إلى قائمة من الشخصيات أعلن عن فوزها بهذه الجائزة في الدورة الحالية للمهرجان، من بينها الفنانة نادية لطفي التي تحمل الدورة اسمها ووضع صورتها على الملصق، والمثقف الفرنسي جاك لانج، والمغربي نور الدين صايل. وسيعرض فيلم «في انتظار مايو» أحدث أفلام المخرج الإيطالي، في حفل افتتاح المهرجان.

خالد الصاوي يتعاقد على بطولة مسلسل جديد



خالد الصاوي

تعاقد الفنان خالد الصاوي، على بطولة مسلسل «الصلوك»، وهو من تأليف محمد الحناوي، وإخراج أحمد عبد الحميد، وذلك للعرض في رمضان المقبل.

وتدور أحداث العمل حول عدد من الحكايات الشعبية المعاصرة، وهو من إنتاج ممدوح شاهين. وبعد مسلسل «الصلوك»، هو ثالث تعاون يجمع بين خالد الصاوي، و محمد الحناوي بعد أن قدما سويا مسلسل «تفاحة آدم» العام الماضي و«خاتم سليمان»، منذ عامين والثالث أيضا الذي يجمعه بالمخرج بعد «قانون المراغي» و«خاتم سليمان».



يوسف يوسف

عمرو يوسف يجهز لـ «شديد الحراسة»

يستعد الفنان عمرو يوسف، لتصوير مسلسله الجديد «شديد الحراسة»، وهو النسخة العربية من المسلسل الأميركي الشهير «Prison Break».

مسلسل «شديد الحراسة»، من تأليف هشام هلال، وأحمد مراد، ومن إخراج أحمد علاء الديب. وكان عمرو يوسف شارك في بطولة مسلسل «عد تنازلي» مع كندة علوش، وطارق لطفي، وعرض في رمضان الماضي 2014.

راغب علامة بين حفل رأس السنة وتصوير كليب



راغب علامة

المخرجين لم يعرف بعد فيما يتشاور راغب علامة مع مخرجين من لبنان.

أما إن كان الكليب سيمحظى برعاية تجارية كما جرت العادة، فليؤكد معلوماتنا إن هناك عدداً من الشركات التي طلبت الدخول كراع رسمي في الكليب الجديد بعدما حصلت العلامة التجارية HEM، التي شاركت في كليب «أنا إسمي حبيبك»، نجاحاً كبيراً حيث أظهر راغب أنه مكمل لجيل جديد مع شباب «الكاجوال» التي قام بالترويج لها في الكليب.

إذا، راغب علامة سيكون في القاهرة ليلة رأس السنة، وهذا يعني أن نجوم لبنان سيغزرون خارجاً بعد الإعلان عن حفلات والـ كلووي وإليسا ونجوى كرم وهيفاء وهبي في دبي. لكن راغب سيكون أيضاً مدعوماً بفنائه تثير الجدل ويحبها الجمهور ألا وهي مايا دياب، التي علمنا أنها ستقدم استعراضاً يماشى مع المناسبة حيث ستلطم مايا أولاً ثم سيختتم الحفل السوبر ستار راغب علامة. فمن سيربح المعركة الفنية ليلة رأس السنة من بين نجوم لبنان للمخرجين خارج وطنهم؟

روبي تستعد لمسلسلها الجديد «ولاد الإيه»



روبي

تضطر الفنانة روبي حالياً لمسلسلها الجديد الذي اختير له اسم «ولاد الإيه»، وهو من تأليف وليد يوسف وإخراج محمد سامي، ومن المفترض أن تنافس روبي بطولة العمل مع الفنانة رانيا يوسف. روبي كان من المفترض أن تقدم في المسلسل شخصية فتاة مقيمة وفيرة ونقودها الظروف الاجتماعية للعمل في مجال الرقص، إلا أن روبي رفضت تماماً أداء شخصية الراقصة أو حتى تقديم أي مشاهد تحمل رقصات، وبسّرت ذلك بأنها سبق أن قدمت الشخصية نفسها في مسلسل «يدون ذكر أسماء». إلا أنه يتردد في الكواليس أن روبي، بعد زواجها بالمخرج سامح عبد العزيز، قررت عدم تقديم أي مشاهد رقص أو مشاهد فيها إغراء. كما قررت الابتعاد عن هذه المنطقة وهو ما ينادى من خلال شخصيتها في مسلسل «سجن النساء» التي ابتعدت فيها عن أدوار الإغراء التي شكلت العنصر الأساسي في بدايات روبي الفنية. من ناحية أخرى، رُشحت

روبي أيضاً لتقديم بطولة مسلسل «شقيقة ومتولي» بدلاً من الفنانة سميرة الخشاب، خاصة أن الأخيرة تعالفت على مسلسل «يانا يا هي» مع الفنانة فيفي عيده، فيما تأجل تصوير «شقيقة ومتولي» لأكثر من ثلاث سنوات، فقرر المخرج أن يتفاد هذا العام.

والجدير بالذكر أن آخر أعمال روبي كان مسلسل «سجن النساء» الذي قدمت من خلاله شخصية رضا الخازمة التي قدمت في نهاية الأحداث على قتل مخطوبتها. وقد حازت روبي في العيل استحسان الجمهور والنقاد على حد سواء.

كارول سماحة تستعد لإطلاق دواء جديد في مصر



كارول سماحة

تستعد الفنانة «كارول سماحة» لإحياء حفلاً غنائياً يقصر الممثل بالقاهرة يوم 31 من شهر أكتوبر الجاري، وذلك بمناسبة إطلاق دواء جديد.

من ناحية أخرى تعود «كارول» إلى بيروت بعد انتهاء الحفل من أجل الاستعداد للمشاركة في برنامج «ستار أكاديمي» في موسمه العاشر يوم الخميس 6 نوفمبر المقبل.

ومن المقرر، أن تقدم كارل مجموعة من أشهر أغانيها بثلاث إصدارات، من ضمنها التي بمشاركة طلاب الأكاديمية، وأخرى منفردة.