

فرقهما لحن وجمعتهما قصيدة

«سر سعادتي» ديو غنائي يجمع محمد عبده وكاظم الساهر



كاظم الساهر



محمد عبده

اجتمع الفنانان الكبيران محمد عبده وكاظم الساهر للمرة الاولى ديو غنائي وذلك في عمل خاص بعنوان «سر سعادتي» تم تسجيله في استوديوهات «أغاني للإنتاج الفني والتوزيع» في دبي، تحت إشراف الشاعر علي الخوار، وهو من كلمات الشاعر الشاب سلطان مجلي الذي تميز في هذا العمل بجناحي الفصحى والنبطي، فادى الساهر المقامع المكتوبة بالفصحى، بينما انقرو «أبونور» بغناء المقامع النبطية من النص الذي جاء مزيجاً متناغماً بين الفصحى والعامية، فيما

حملت الحانهُ توقيع الإماراتي خالد ناصر وتولى التوزيع الموسيقي المايسترو وليد قايد يذكر أن العديد من فنانى الأغنية العربية والخليجية قد غنوا قصائد الشاعر سلطان مجلي منهم راشد الماجد، حسين الجسمي، أحلام وعبدالله الرويشد، وغيرهم، وجاء هذا الديو لينبؤ نجاحه عبر «سر سعادتي» الذي يعتبر نقرة نوعية جمعت صوتي الساهر وعبيد في عمل واحد. والجدير بالذكر هو أن أغنية هذا اللقاء الفني، تكمن في

تبدأ تصوير مسلسل «حرب القلوب» فبراير المقبل

بثينة الرئيسي وفرقة مسرحية «بياع الجرايد» في الدوحة



بثينة الرئيسي

تطير الفنانة بثينة الرئيسي قريباً إلى العاصمة القطرية مع فريق مسرحية الأطفال الاستعراضية «بياع الجرايد». وأعربت الرئيسية عن سعادتها للنجاحات الكبيرة التي تحققت هذه المسرحية التي تتواصل عروضها للعام الثاني على التوالي. وقالت الرئيسية: «انطلقت عروض مسرحية «بياع الجرايد» في عيد الفطر الماضي، وتواصلت حتى ما بعد عيد الأضى المبارك، وسط استمرارية مقرونة بالإقبال الجماهيري». والمسرحية من تأليف بدر محارب وإخراج عبدالعزيز صفر، ويشارك فيها عدد بارز من النجوم، منهم حمد العفاني ونور وحسين المهدي وغدير السبتي وليلى عبدالله وميثم بدر وصديق بيهباتي، وفنانون آخرون. ويمزج العمل عدة فنون درامية في إطار استعراضي رشيق ومحجب لجماهير مسرح الطفل، حسب الرئيسية. وأوضحت الفنانة أن «مسرحية» «بياع الجرايد» تروي حكاية بائع جرائد يعيش

مع إخواته وسط حالة من الفقر والحاجة، إضافة لسلطة زوجة أبيهم التي تجبرهم على العمل في بيع الجرائد والعطور، وتمضي الأحداث وسط مجموعة من المفاجآت في مسار تحقيق الذات وتجاوز التحديات والمصاعب». وحول عملها في مجال مسرح الطفل، قالت الرئيسية: «أعترف بأن جدولي مزدحم بالمواعيد، بالذات في مجال الدراما التلفزيونية، ولكن هذا لا يمنع من أن أخصص النصف الثاني من شهر رمضان من أجل تقديم أحد الأعمال الخاصة بمسرح الطفل، ولي العديد من التجارب في هذا المجال خلال السنوات الخمس الماضية». وتابعت: «إلا أن مسرحية «بياع الجرايد» تمثل حالة استثنائية من النجاح والاستمرارية وأيضاً الانتشار الفني في الكويت وعدد من دول مجلس التعاون الخليجي». وعلى صعيد آخر، تبدأ الفنانة بثينة الرئيسية، في النصف الثاني من فبراير المقبل، تصوير مسلسل «حرب القلوب» مع الفنان خالد أمين والمخرجة بثينة الفهد.

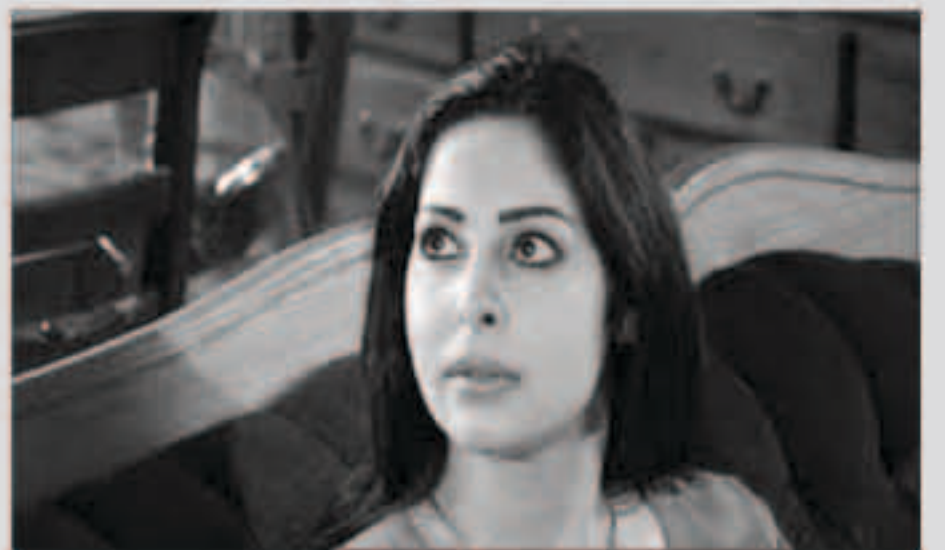
درة تستعد لتصوير «بعد البداية»

بدأت الفنانة درة التحضير لبطولة المسلسل الدرامي الجديد «بعد البداية» الذي تخوض به السباق الرمضاني مع الفنان طارق لطفي في أولى بطولاته الدرامية، علماً بأن تصوير العمل سينطلق في بداية الشهر المقبل لإنتهاء من التصوير مع بداية الشهر الكريم. الجدير بالذكر أنه تم تغيير اسم المسلسل من «حسابات خاصة» ليكون «بعد البداية»، وهو ينتمي للأعمال الدرامية الفشوية، وسيتم تنفيذ عدد كبير من مشاهد الأكلش فيه عبر فريق خاص سيتم الاستعانة به من روسيا، ويشارك في بطولته خالد سليم والفنان الكبير فاروق الفيشاوي بالإضافة إلى مجموعة من الفنانين الشباب، وهو من كتابة المؤلف عمرو سمير عاطف ويقوم بإخراجه هشام فحني الذي سيعرض على إنهاء مشاهد المخرجات التي يضمها المسلسل مكرراً لتصحيح أي مشكلات بها.



درة

نور: مسلسل «النور» يناقش قضايا الشباب والتفكك الأسري



نور

تواصل الفنانة نور تصوير مشاهد عملها الدرامي التلفزيوني الجديد «النور»، والذي قالت عنه إنه «يناقش مجموعة من القضايا المحورية»، في مقدمتها قضايا الشباب وأيضاً التفكك الأسري. وأشارت نور، إلى أن مسلسل «النور» من تأليف السيناريست حمد بدر وإخراج الفنان البحريني جعفر الرويعي، ويشاركها بطولته عدد بارز من الفنانين، من بينهم الفنان عبدالعزيز جاسم وحمد العفاني وهيا عبدالسلام وغدير السبتي وصابرين بورشيد. وأضافت الفنانة: «أقدم في العمل شخصية محورية، وما أعجبتني في هذه التجربة التراء في القضايا والمشاكل التي يرصدتها للمسلسل الجديد، ونعل من أبرز تلك المحاور الدرامية مشاكل الشباب

ومحاولة منح الفرص الحقيقية لتحقيق الذات وأيضاً عقوق الوالدين، بالإضافة لتحليل معيق القضايا التحولات الاجتماعية التي عاشتها الكثير من دول المنطقة». وتابعت: «كما يناقش مسلسل «النور» موضوعات أخرى من بينها التفكك الأسري، نتيجة طغيان العلاقات المادية بين أبناء الأسرة الواحدة. وقد استطاع المخرج أن يقدم توليفة بصرية عالية الجودة، وذلك بعد اكتشاف عدد من المناطق التي صور بها العمل في دولة الكويت». وتوقعت أن يعرض العمل خلال رمضان المقبل، مشيرة إلى أنها نصر على أن تقدم عملاً درامياً واحداً في كل عام، وكان مسلسل «حب في الأزعين» آخر ما قدمته نور لجماهيرها.

نافيا صحة ما تردد في بعض مواقع التواصل الاجتماعي

الصقعي: ألفينا كل الحفلات الغنائية والفنية



وليد الصقعي

بالدرجة الأولى ومساعم على مدار 16 دورة في انعاش الحركة التجارية والنسوية وذلك بفضل السحوبات الكبرى من خلال الكوبونات التي توزعها المحلات المشاركة في المهرجان على عملائها وزبائنهم.

ولفت الصقعي إلى أن الدورة الحالية شهدت توزيع سبعة ملايين كوبون في وقت تخطى عدد المحلات المشاركة في برنامج السحوبات 10 آلاف محل وشركة.

وانطلق مهرجان «هلا فبراير 2015» في الثامن من يناير الجاري وأعدت اللجنة المنظمة له كرنفلاً انطلق في 16 الجاري بجوار منطقة أبراج الكويت على شارع الخليج العربي.

ويتميز «هلا فبراير» بأنه مهرجان شامل يضم الفعاليات والأنشطة الترفيهية والفنية والدينية والرياضية فيما تحرص اللجنة المنظمة على التركيز على الجانب التسويقي منه لما لذلك من دور في تنشيط حركة السياحة الداخلية في البلاد ودعم الاقتصاد الوطني.

أكد عضو اللجنة العليا لمهرجان «هلا فبراير 2015» وليد الصقعي إلغاء جميع الفعاليات الفنية فيما تبقى من أيام المهرجان الذي ينتهي في الثامن من الشهر المقبل نافيا صحة ما تردد في بعض مواقع التواصل الاجتماعي عن تنقلهم حفلات فنية وغنائية في فبراير.

وقال الصقعي الذي يرأس اللجنة الإعلامية للمهرجان لوكالة الأنباء الكويتية «كونا» أمس إن اللجنة «ألغت كل الحفلات والفعاليات الفنية والغنائية للمهرجان في دورته الحالية الـ 16 نظراً للحدث الجلل الذي أصاب الإمتين الإسلامية والعربية بوفاة الملك عبدالله بن عبدالعزيز».

وأضاف أن الكويت فقدت الكثير برحيل الملك عبدالله «لمواقفه المشرفة تجاه قضاياها تبعث على الفخر والاعتزاز لإسمها وقفته الشجاعة إيمان القروى العراقي» مؤكداً أن تلك المواقف ستظل «محفورة في وجدان كل الكويتيين على مر الزمن».

وأوضح أن «هلا فبراير» مهرجان للشوق

«مخاصمني» جديد

ناصر الرغيب بعد غياب

طرح المصطرب ناصر الرغيب أغنية عاطفية حملت عنوان «مخاصمني» من كلمات الشاعر فوزان الناصر والحن وتوزيع د.عبدالله الرميضان، وهي أغنية «سينغل» أراد من خلالها الرغيب العودة للمساحة الغنائية بقوة، وذلك مع بداية العام الجديد. وقد لاقت الأغنية استحسان الوسط الفني لكلماتها الجميلة وحنها الأجمل، ما أهلها لأن تحصل المراكز الأولى حين بثها عبر إذاعة «MBC FM».



ناصر الرغيب

راغب علامة ينشر «سيلفي» من كواليس «إكس فكتور»



سيلفي بين راغب وإيسا وسهير غانم

رَمَيْلاتي مَلَكَةُ الإحساس إيسا وملكة الطيبة دنيا سمير غانم، يذكر أن كل من راغب علامة ودنيا سمير غانم انضما إلى لجنة تحكيم برنامج «إكس فكتور»، الذي سيعرض على شاشة «MBC»، بعد أن كانت اللجنة مؤلفة من إيسا وكارول سلحجة ووائل كفوري.

نشر الفنان راغب علامة صور سيلفي تجمعهم بلجنة تحكيم برنامج «إكس فكتور». خلال تصوير مرحلة اختيار المواهب. وتظهرت في الصور كل من الفنانة إيسا والتجمة دنيا سمير غانم، فيما أرفق راغب الصور بتعليق: «Selfie» خلال تصوير اختبار المواهب في البرنامج الرابع xfactor مع