

محمد هنيدي يستعد لتسجيل المسلسل الكرتوني «عقلة الإصبع»



محمد هنيدي

يواصل الفنان محمد هنيدي تسجيل حلقات المسلسل الكرتوني «عقلة الإصبع»، وذلك بعد نجاحه في المسلسل الكرتوني الشهير «سوبر هنيدي». ويرى هنيدي أن «مسلسلات الكرتون لها جاذبية خاصة لدى المشاهد وهو ما يدفعه لتقديمها». يذكر أن آخر أعمال الفنان محمد هنيدي، هو فيلم «يوم مألوس» ولازمة، وتشاركه بطولة الفنانة ريهام حجاج، ويعرض حاليا بدور السينما.

رانيا يوسف شريرة في «ريجاتا» وكفيفة في مسلسلين



رانيا يوسف

شخصية فتاة شعبية اسمها «نصرة» تعبر عن الطبقة الفقيرة التي تسكن في العشوائيات، وهي إنسانة مادية لا تفكر سوى في المال وتكون سبب في أن الأشقاء يقتلون بعضهم. وتشارك رانيا في مسلسل «عيون الطلب» الذي يعرض حاليا حيث تجسد دور كفيفة خلال الأحداث تعرض لبعض المواقف التي تطلب حياتها راسا على عقب وتكشف العديد من الأمور.

المسلسل تأليف فداء الشاذلي وأخرج محمد مصطفى ويشترك في بطولة ماجد المصري ولطفى لبيب ودينا فؤاد ومن المقرر عرضه خلال الأسابيع المقبلة.

تعيش الفنانة رانيا يوسف حالة نشاط فني حيث تطل على جمهورها في ثلاثة أعمال فنية بمسلسلين وفيلم. ويشاهد الجمهور في دور العرض السينمائي حاليا فيلم «ريجاتا» حيث يناقش قضايا إنسانية واجتماعية من الدرجة الأولى ويصنع المشاهد على التحدي بصفات الشجاعة والشهامة والابتعاد عن الظلم والاعتكاف. وأغربت رانيا يوسف عن رفضها لحملات تشادي بمقاطعة الفيلم بحجة احتوائه على مشاهد مثيرة وخادشة للحياء، مطالبة الجمهور بعدم الانسياق وراء تلك الحملات القريية. وتجسد رانيا يوسف في فيلم «ريجاتا»

صلاح عبد الله محام انتهازي في «ظرف أسود»



صلاح عبد الله

رجل صعيدي يدعى «منصور الضو»، يعيش باحدى قرى الصعيد، لكنه يعاني دائما من عدم خلفته للذكور، حيث إن زوجته تنجب له 4 بنات، ولكنه يبحث دائما عن الطفل الذي يحمل اسمه، ولذلك يسعى للزواج عدة مرات، الأمر الذي يندفعه في صراعات عديدة. «ساحرة الجنوب» من بطولة حورية فرغلي، صلاح عبد الله، ياسر جلال، أحمد فؤاد سليم، سوسن بدر، مها أبو عوف، ومن تأليف سمح الحريري، وإخراج أكرم فريد.

يواصل الفنان الكبير صلاح عبد الله، قراءة أحداث دوره بمسلسل «ظرف أسود»، الذي يشارك في بطولته مع عمرو يوسف والنونية درة وعبد ممدوح وأنجي المقدم، من تأليف أبين مدحت، وإخراج أحمد مدحت، وقال صلاح عبد الله إنه يجسد ضمن أحداث العمل دور محام انتهازي يحمل تركيبة غريبة، يستغلها في تحقيق مصالحه الشخصية. وأضاف «عبد الله» أنه يواصل أيضا تصوير أحداث دوره بمسلسل «ساحرة الجنوب»، ويجسد ضمن أحداثه دور

تطل بثلاثة أعمال درامية في رمضان المقبل

نسرین طافش ترفض «الصهيونية» في أولى بطولاتها المصرية



نسرین طافش

تعاقبت الفنانة نسرین طافش مع شركتي سينرجي وماركيز هاوس المنتجتين لمسلسل «الضاهر»، الذي ستعقب فيه دور البطولة مع الفنان محمد فؤاد وعدد كبير من الممثلين منهم لبنى عبد العزيز، حسن يوسف، سمير صبري، إنغام سالوسة و اللبناني بيتر سمعان وآخرين. علما أن هذه البطولة ستكون الأولى لـ«طافش» في الدراما المصرية، وهو يتناول قصة كتبها الفنان والكاتب تامر عبد المنعم فيما يتولى إخراجها عصام حلمي في أولى تجاربه.

يذكر أنها بمشاركتها في هذا العمل، ستكون حبيبة «طافش» لموسم الدراما في رمضان المقبل 3 بطولات، أحدهما «الضاهر» الذي ستعقب فيه دور «يهودية مصرية» تحب مصر وترفض الصهيونية، ومسلسلين سوريين هما في «عروف غامضة» إخراج المثنى صبح الذي انتهت من تصويره مؤخرا وتلعب فيه دور دارين، ومسلسل «خانوت» الذي تجسد فيه شخصية خاتون الفتاة الممشقة المناضلة.

هذا وتسافر «طافش» إلى القاهرة في الأسبوع القادم استعدادا لبدء عمليات التصوير في منتصف فبراير القادم، وبعدها سوف يسافر فريق العمل خلال شهر مارس لتصوير المشاهد الخارجية من المسلسل.

هل تخسر شيرين «ذا فويس» بسبب الدراما؟

سافرت إلى باريس لشراء ملابس الشخصية التي ستؤديها في المسلسل كما انتهى المؤلف تامر حبيب من كتابة الحلقات، ومن المقرر بالتالي أن تبدأ شيرين بعملية التصوير في منتصف فبراير الحالي. هذا ما دفع شيرين إلى التفكير في الاعتذار عن استكمال «ذا فويس» من أجل التركيز على المسلسل، خاصة أنها متخوفة كثيرا من فكرة المنافسة الرضائية التي تشارك فيها الكثير من النجمات.

شيرين تقدم في المسلسل شخصية فتاة تحلم بالشهرة والنجاح وأن تصبح مطربة مشهورة ولكن والدتها تقف عائقا أمام تحقيق حلمها حيث ترفض ذلك، إلا أنها تحارب من أجل تحقيق حلمها حتى تصل إلى النجومية بالفعل. وكان المؤلف تامر حبيب قد نفى أن تكون هذه القصة هي نفسها قصة حياة شيرين عبد الوهاب الحقيقية.

من ناحية أخرى، تواصل شيرين تسجيل أغنيات اليومها الجديد الذي تفكر في طرحه في الموسم الصيفي المقبل، ويضمه 12 أغنية موزعة بين الرومانسية والدرامية والحزينة.

جاء تصريح الفنانة شيرين عبد الوهاب الأخير بأن الفنانة نوال الزغبى قد تشارك بدلا منها في برنامج المواهب الشهير «ذا فويس» صادما لمحبيها ولنايبي البرنامج، خاصة أنها كانت تستعد للموسم الجديد من البرنامج الذي تشارك فيه مع زملائها كاتم الساهر، صابر الرباعي وعاصي الحلاني.

شيرين، حتى الآن، لم تحسم موقفها من المشاركة في البرنامج، وهو ما يدفع إلى التساؤل عن سر هذه الحيرة، خاصة أنها كانت سعيدة بنجاح الموسم الأول والثاني، وأن البرنامج حقق شهرة كبيرة بالرغم من منافسته للعديد من برامج اختيار المواهب التي انتشرت أخيرا، واستطاع «أحلى صوت» بالفعل أن يحصل على مكانة متميزة. وفي المقابل، كشف مصدر مقرب من شيرين لـ«نواعم» أن سر هذه الحيرة يعود إلى أن شيرين من المفترض أن تكون في بيروت لتصوير الحلقات، وذلك في نفس الوقت الذي من المفترض أن تتفرغ فيه لتصوير أولى تجاربها الدرامية في مسلسل «طريقي» والذي بدأت التحضير له، وبالفعل



شيرين

جميل راتب ينفي خبر وفاته بهذه الصور الجديدة



جميل راتب مع مدير أعماله هاني انتهازي

بعد أن انطلقت شائعة وفاة الممثل جميل راتب والتي كان مصدرها الصفحة الرسمية للممثل خالد الصاوي، نشر هاني انتهازي، مدير أعمال الفنان جميل راتب، صورة له من داخل منزله، وذلك عبر صفحته الشخصية بموقع «فيس بوك»، وذلك لنفي خبر الوفاة الذي انتشر منذ ساعات.

انتهازي علق على الصور قائلا: «جميل راتب

كشف النجم هاني سلامة، في تصريح عن تفاصيل مسلسله الجديد «أسمتي ونصبي» المرشح للعرض على الشاشة في شهر رمضان المقبل، والذي يقوم ببطولته، حيث قال إن تجربته تشبه إلى حد كبير تجربة التجهيز الكبيرين أحمد زكي وسعاد حسني في المسلسل الشهير «هو وعي». مشيرًا إلى أن مسلسله الجديد في حلقات متصلة - منفصلة، ويدور في عدة حلقات شبيهة بالأفلام التلفزيونية.

وتابع: «تناقش أغلب حلقات المسلسل العلاقة بين الرجل والمرأة والمشكلات التي تواجهها في الحياة وكيفية التغلب عليها».

وأشار «هاني» إلى أنه يقدم حوالي «15» كارتون جديدا ومختلفا.

«أسمتي ونصبي» من تأليف عمرو محمود ياسين وإخراج على البريس، و بطولة هاني سلامة ونicole سابا وبرة ومي سليم وشيري عادل وريهام حجاج.



هاني سلامة

درة بطلانة «مشاعر حائرة»

استقر المخرج حسين شوكت على الفنانة درة لتكون بطلانة مسلسل الدرامي الجديد «مشاعر حائرة» الذي يقوم بإنتاجه المنتج خالد حلمي وينتمي لنوعية الدراما الطويلة حيث تصل حلقاته لـ 60 حلقة.

وكتب للمسلسل السيناريست باهر دويدار ويقوم ببطولته الممثل الشاب أحمد حاتم الذي يمتح العمل البطولة الدرامية الأولى في التلفزيون بعد عدة أدوار ناجحة كان آخرها مشاركته في مسلسل «السيدة الأولى» مع غادة عبد الرزاق في رمضان الماضي، فيما سيبدأ تصويره فور اكتمال فريق العمل مطلع شهر مارس على أقصى تقدير.

هذا وسيتم تصوير المسلسل ما بين القاهرة وبيروت بالإضافة إلى بلاتوهات مدينة الإنتاج الإعلامي فيما ستعرض حلقات المسلسل على جازين الأول خلال شهر رمضان المقبل حيث سيتم عرض 30 حلقة بينما تعرض الحلقات المتبقية بعدها بفترة وجيزة.



درة