



تفاعل عائلي كبير مع نجوم «بوقفاد وبو نيل»



عازفات الكمان قدمن عازفا خالصا



تلوين لوحة كبيرة لقائد الإنسانية

مكونة من 168 قطعة والمشاركة لساعتين يوميا

«كرنفال سيتي»... رواد المهرجان يتبارون لتلوين لوحة عملاقة لـ «قائد الإنسانية»



حضور حاشد

المعلومات غناشة كافة الموضوعات ذات الصلة، كما يوفر ركن خاص بالأطفال لإشغالهم بطريقة مبدية وممتعة، فضلا عن العديد من المفاجآت التي تتوالى يوميا لتواكب الاحتفالات بالأعياد الوطنية. واستمتع الحضور بالعروض على انغام الموسيقى العالمية يعزفها خاتمة طمته ثلاث عازقات من أشهر الفرق العالمية على آلة الكمان والتشيلو. أما عرض «بوقفاد وبونيل» فلا يزال الأطفال مستمتعين به على المسرح الرئيسي، وتفاعل عائلي كبير مع الأغاني الوطنية و رقص وتصفيق الحضور مع نجوم العمل. وجاء عرض «اب فرزون شو» على مسرح مدينة اللجج حيث اللوح المتطيرة التي تعبر عن

أوفر» وهي محطة خاصة ملهمة إلى ثلاثة الأقسام الأول لخبراء الكياج، والثاني لتسريح الشعر، والثالث للأزياء، ويهتم بإعادة ترتيب مظهر المرأة بشكل عصري في وقت قصير. كما تقيم أكاديمية لتعليم فن الكياج وتسريح الشعر وكيفية الاهتمام بالجمال في مكان أعد خصيصا لتتلقى فيه السيدات بأشهر خبيرات التجميل بالكويت. ويأتي ركن الصحة والرشاقة ليخص بإعطاء أهم النصائح الخاصة بصحة المرأة ورشاقته، وستكون هناك مجموعة من التمارين الرياضية الخفيفة الخاصة بالمحافظة على الرشاقة وجوية الجسم. ويضم المهرجان «ركن الأمومة» ركنا خاصا لمخيمات شركات تبادل

وولائه في نفس كل مواطن. وعن هذا المشروع قالت إحدى المسؤولات عنه أمل مهران: «نخصص ساعتين يوميا لمن يرغب في الرسم على اللوحة، والإقبال كبير مع الزوار والكل يتسنى وضع اسمه ضمن قائمة المشاركين ويساهم في المشروع». جاءت فكرة «بنات ويس» لتعنى كافة احتياجات ومستلزمات المرأة العصرية والعناية بها، وتخصص بالموضة والأزياء وأفضل الماركات العالمية، لتقديم المديعة حصة اللوغاتي. قدم خلال فقرة «بنات ويس» عرض أزياء مميز من شركة المطوع الخطيب، وعرض لتبشيش الأسنان من مركز تيجان لطب الأسنان، وماكياج مع شركة «الجولن جاليري»، وستج ميك

تأجيل منصور المطرود
شهد رابع أيام «كرنفال سيتي» المقام على أرض المعارض بمنطقة مشرف العديد من الفقرات قدمتها فرق عالمية. وجاءت الفقرة الأبرز لتلوين لوحة كبيرة لقائد الإنسانية شارك فيها أغلب رواد المهرجان. اللوحة التي ترسم لسمو أمير البلاد الشيخ صباح الأحمد الجابر الصباح ستقدم لسموه كأكبر لوحة رسمت من الشعب احتفالاً بأعياد فبراير. تتكون اللوحة من 168 قطعة، وسيكون لكل فرد حضر إلى القرية التراثية الحق في تكوين قطعة من هذه اللوحة. وجاءت فكرة اللوحة كرسالة لقائد الإنسانية للتعبير عن حبه

إيمي سميرغانم تستعد للجزء الثالث من «هبة رجل الغراب»



إيمي سميرغانم

تستعد الفنانة إيمي سميرغانم لتصوير جزء جديد من مسلسل «هبة رجل الغراب» الذي عرض على مدار 90 حلقة خلال العام الماضي واستغرق تصويره نحو عامين. وستبدأ غانم بتصوير المسلسل اعتباراً من شهر أبريل المقبل على أن يعرض بعد شهر رمضان.

أحمد رزق ينتهي من «الليلة الكبيرة»



أحمد رزق

قال الفنان أحمد رزق، إنه يتفاني له يومان فقط ويختفي من تصوير مشاهدة من فيلم «الليلة الكبيرة»، من تأليف أحمد عبد الله، وإخراج سامح عبد العزيز. وغير أحمد رزق لصدى البلد، عن سعاده بالفيلم الذي يعتبره أكبر وأضخم إنتاج سينمائي هذا العام، حيث يضم 20 فناناً من كبار الفنانين، والصور الذي يقدمه مختلف، حيث يلعب شخصية متحرش في ليلة من ليالي المولد. وعلى الصعيد الدرامي أكد رزق أنه لم يستقر حتى الآن على عمل درامي يخوض به سياق رمضان القادم.

أحمد فلوكس يعود إلى الرومانسية بـ «مشاعر حائرة»

العمل وتعاونته مع القائمين عليه وزملائه الفنانين الذين يشاركونه بطولة عمله الفني الجديد الذي يقدم من خلاله شخصية لاعب كارتيه ومهرب في الوقت نفسه من خلال حادثة درامية مختلفة ومميزة في الوقت نفسه لم يسبق ونطرق لها من قبل مشتملاً أن ينال العمل إعجاب الجمهور وأن يوفق مع مجموعة العمل في تقديم وجبة درامية ممتعة تقدم للمشاهدين المنعة المفيدة ليكون مسلسل «مشاعر حائرة» إضافة فنية ومحطة مهمة لكل العاملين فيه.

في سيرة تامة تعاقب النجم الشاب أحمد فلوكس مع المنتج خالد حلمي والمخرج حسين شوكت على بطولة المسلسل التلفزيوني الرومانسي الاجتماعي الجديد «مشاعر حائرة» ذات الـ 60 حلقة درامية، ويشارك «فلوكس» بطولة مسلسل الجديد كل من درة واحمدحاتم وماسر على ماهر والفنانة القديرة رجاء الجداوي والعديد من النجوم، والذي يعد عودة لـ «فلوكس» لسكة الرومانسية التي سبق وتأنق فيها من قبل، وفي تصريح أعرب «فلوكس» عن سعادته بقصة



أحمد فلوكس

عمرو سعد: شخصيتي في «أسوار القمر» بعيدة تماماً عن «ريجاتا»



عمرو سعد

أكد الفنان عمرو سعد أنه لم يقصد نزول فيلم «سينمائي» في موسم واحد، مضيفاً أنه سعيد برودود الأعمال على فيلم أسوار القمر لطريق العريان وسعيد أيضاً برودود الأعمال على ريجاتا. وعن دوره في أسوار القمر قال أنه يقدم شخصية أحمد والذي تربطه قصة حب بزيئة والتي تجسدها الفنانة منى زكي، كما أن عمله القادم سيكون من خلال السينما مع المخرج محمد سامي وحالياً يتم كتابة قصة الفيلم والسيناريو.

مي سليم تبدأ تصوير مشاهد في «نصيبي وقسمتك»

تستعد الفنانة مي سليم لبدء تصوير مشاهد في مسلسل «نصيبي وقسمتك» الجديد، حيث من المقرر أن تشارك به في سياق رمضان 2015.



مي سليم

مسلسل «نصيبي وقسمتك»، كتحية عمرو محمود ياسين، ويخرجه علي إدريس، وبطولة هاني سلامة ومي سليم وشيرى عادل ودرة ونicole سابا، وتدور أحداثه في حلقات منفصلة، حيث يظهر «هاني» خلالها بأكثر من شخصية مع تجمعات المسلسل.

نانسي عجرم تطرح برومو «وبكون جايي بودّك»



نانسي عجرم

طرح النجمة نانسي عجرم إعلان ترويجي لأحدث أغانيها المصورة بطريقة الفيديو كليب «وبكون جايي بودّك»، قبل طرحها خلال الأيام المقبلة. وجاء إعلان الكليب الذي تبلغ مدة عرضه ثوانٍ منها، ولكنه يبدو أن نانسي ستعيش بداخل أحداه أجواء حزنه. وأغنية «وبكون جايي بودّك» من كلمات كمال قبيسي، والحنان يحيى الحسن، وتوزيع موسيقى باسم رزق، وتم تصويرها تحت إدارة المخرج فادي حداد.

وتعد الأغنية هي الفنانة نانسي عجرم التي صورتها من ألبومها الأخير «نانسي 8»، بعد

كليبها «بلا» مع المخرجة إنجي جمال، و«ما تنجي هنا» مع المخرج جو بوعبد، وكليب «ش فارة كثير» مع المخرج سعيد الماروق». وكانت نانسي عجرم طرحت اليومها الجديد بالأسواق في شهر مارس 2014. على الجانب الآخر، شاركت نانسي عجرم الخميس الماضي في احتفال محل Bloomingdale's بمرور 5 سنوات على افتتاحه في «دبي مول» بإمارة دبي الخليجية. وتألقت نانسي في حفل الافتتاح بفستان من تصميم المصممة البريطانية فيكتوريا بيكهام، وهي عضوة الفريق الغنائي الشهير «سبايس جيرلز».