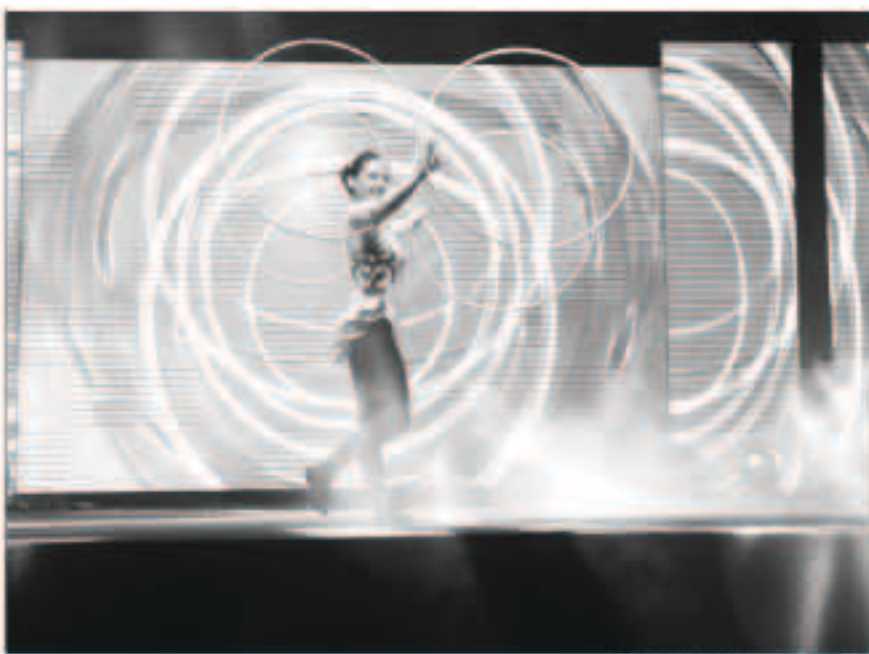


تشويق وإثارة ومغامرات جذبت الأسر والعائلات من المواطنين والمقيمين

العروض الأكروباتية والترفيهية ترسم لوحة من السعادة على وجوه رواد «كرنفال سيتي»



الشخصيات الكرنولية



عروض الأكروبات العالمية



الاستعراض، قدمت لوحات استعراضية حملت إلهاما بصريا وموسيقيا

«السفائر» يتعاونونهم واستماعهم لتصالح «بابا سفورة» وبمساعدة «سفورة» وشخصية Mother Nature» فرغم مطاردت شرشيل للسفائر ومحاولته الدائمة إزائهم إلا أنهم انتصروا عليه بعزيمتهم وذكائهم وحبهم للسلام.

لفت العرض الانتظار لاعتداده تقنيات عالية من حيث السينوغرافيا المستخدمة والأضواء والتشاشات، والديكورات والمؤثرات الصوتية العالمية الجودة، كما انبهر الأطفال بأحدى اللوحات التي جاء معها اسقاط «القوم» على رؤوسهم ليعيشوا أجواء فصل الشتاء ويشعروا وكأن الثلوج تنساقط عليهم.

شهد العرض حضورا جماهيريا ملا المسرح، وسط تشويق وإثارة وتوزيع بين حوارات الالاف وأغاني البلاي باك واللوحات الاستعراضية الفنية والغنائية المتنوعة.

اعتمد العرض على الإبهار البصري والموسيقى، ويحكي قصة إنقاذ السفائر لأمنا الطبيعة من خلال الصراع بينهم وبين «شرشيل» الذي يحاول إطفاء فصل الربيع.

للمسرحية تتضمن العديد من المفارقات والدروس، وصراع بين الخير والشر، وتبين لنا أن الشرير «شرشيل» يقع بالنهاية في شر أعماله، حيث لم ينجح بخطله والآعبيه وخداعه بل انكشفت أفعاله السيئة ونقلب عليه

الصور مع شخصيات بوقناة ويوتيبيل، ورجال الثلج وعروض الشارع. كما تضمنت فعاليات اليوم العديد من العروض المتنوعة أبرزها عرض القراصنة، وخدع التشاشات، وعروض مدينة الثلج وما تحويه من أقسام ممتعة للأطفال والكبار.

السفائر

كما شهد مسرح صالة 5 بأرض المعارض بمشرف للمسرحية الغنائية العالمية «السفائر» ضمن فعاليات «كرنفال سيتي» الذي ينظمه تلفزيون «الوطن» مواكبة احتفالات «ليالي فبراير» التي تأتي ابتهاجا بالأعياد الوطنية.

لفت انتباه الحضور، كما جاء تناغم فتيات الاستعراض ولما تقدمه العالمية على المسرح وتقديم فن تعبيرى راقيا جعل من الجمهور يطير معهم إلى أفق أوسع أشارت أعجابهم واستحسانهم.

وجاء اليوم مختلفا عن الأيام السابقة حيث ضم العديد من الفعاليات والأنشطة والعروض العالمية التي جمعت المواهب و مختلف الجاليات الخليجية والعربية، ليتحولون في أروقة القرية التي لبت جميع احتياجاتهم، خاصة الأطفال الذي ترقى على وجوههم ملامح الفرح والسعادة، حيث يقضون يومهم مع أهلهم وذوهم بين اللعب واللحمة والنقاط

الثرائية كان الموعود مع عرض «ون ماد مان باند» ذلك الرجل الإيطالي الذي يعتبر معجزة للموسيقى الحية إذ يستمر طاقته وموهبته بجمع عدة آلات موسيقية في آلة واحدة يرتديها على ظهره مؤديا عدة مقطوعات موسيقية بحرفية عالية.

استمتع الجمهور بطريقة العزف وجمعه مختلف الآلات ليأخذهم إلى خيال واسع ويمتعهم بأجمل الموسيقى.

الفقرة التي تلتها كانت «الأكروبات العالمية» وهي الأروع حيث قدم على المسرح إبداعات فنية برشاقة ولياقة عالية على أنغام أغنية لكوكب الشرق أم كلثوم منترجة بمكس غربي

كتب منصور المطرود

سأزال مهرجان «كرنفال سيتي» بواصل نجاحه الكبير بانشطته المختلفة المتنوعة داخل القرية التراثية بأرض المعارض بمنطقة مشرف، ويزداد الإقبال الجماهيري يوما بعد آخر بتجدد الفعاليات هذا الأسبوع عن سابقة الأول، فقد تم تكثيف عنصر الترفيه والاستعراض من خلال زيادة جرة الفقرات الاستعراضية والموسيقية والأكروباتية العالمية، التي تلبى كافة رغبات الأسر والعائلات من المواطنين والمقيمين. وعلى خشبة المسرح الرئيسي بالقرية

محمد فؤاد يبدأ تصوير أولى مشاهد مسلسل «الضاهر» الجديد

يبدأ النجم محمد فؤاد تصوير أولى مشاهد مسلسله الجديد «الضاهر» في إحدى العمارات بالمينل، وأن هذا «اللوكنيش» تم تاجيره لتصوير عدد كبير من مشاهد العمل به. مسلسل «الضاهر» بطولة النجوم محمد فؤاد، حسن يوسف، تامر عبد المنعم، تسرين طافش، إنعام سالوسة، سعيد طرابيك، حسن كاسي، كما وقعت النجمة الكبيرة لمي عبد العزيز عقد انضمامها لفريق عمل المسلسل، تأليف تامر عبد المنعم، وإخراج عصام حلمي، ومن المقرر عرض العمل خلال شهر رمضان المقبل، ويجسد فؤاد في المسلسل دور ضابط شرطة يقع في غرام فتاة يهودية دون أن يعلم بديانتها والتي تجسد دورها الفنانة تسرين طافش.



محمد فؤاد

سلاوى خطاب: مشغولة بـ «العهد» والمسلسل أكثر غموضاً من «نيران صديقة»



سلاوى خطاب

شخصية مختلفة، حيث تجسد شخصية «استنودها»، وهي السيدة الأولى التي تحكم إحدى القرى، ويشاركها البطولة غادة عادل وأسر ياسين وأروى جودة وكندة علوش، من ناحية أخرى قالت «سلاوى» إنها تستعد لدخول تجربة سينمائية جديدة لكنها لم توقع عليها بعد.

أكدت الفنانة سلاوى خطاب أنها مشغولة حالياً بتصوير دورها في المسلسل الجديد «العهد»، تأليف محمد أمين راضى وإخراج خالد مرعى.

وأضافت في تصريح أن هذا هو التعاون الثاني بينهم بعد مسلسل «نيران صديقة» ولكن «العهد» أكثر غموضاً وتقدم من خلاله

منة عرفة تنتهي من سرايا عابدين.. وتبدأ «الكابوس» في مارس المقبل

تبدأ الفنانة منة عرفة تصوير مسلسلها الجديد «الكابوس» الذى تخوض به سياق رمضان، بداية شهر مارس المقبل.

وتجسد منة عرفة دور ابنة الفنانة سيدة غادة عبد الرزاق التي تعيش في حي شعبي وتمتلك مغنيا للفنانية داخل الحارة مما يجعل أهل الحارة يكرهون وجودها، ويعمل لديها مجموعة من العمال في هذا المقبل ولديها ابن وحيد وتقوم بقتله وتستمر الأحداث قبل أن يتضح لها في نهاية المسلسل أن الأمر كله مجرد «كابوس» وأنها كانت تحلم.

ويشارك في المسلسل كريم محمود عبد العزيز، أحمد راتب، إيتن عامر، بيومي فؤاد، وإخراج إسلام خيرى، وتم تغيير اسم العمل من «كسارة البندق» إلى «الكابوس».

وانتهت الفنانة منة عرفة من تصوير الجزء الثاني لمسلسل «سرايا عابدين» المقرر عرضه في رمضان المقبل.

«سرايا عابدين» بطولة يسرا، نيللي كريم، قصي خولي، نور، منى كساب، كارمن لبس، أنوشكا، داليا مصطفى، ومجموعة كبيرة من الفنانين تأليف الكويتية هبة مشاري حمادة.



منة عرفة

رانيا يوسف قاربت على الانتهاء من تصوير «عيون القلب»



رانيا يوسف

قاربت الفنانة رانيا يوسف، على الانتهاء من تصوير مسلسلها الجديد «عيون القلب»، والذي تقوم بطولته ويشاركها البطولة فيه ماجد المصري وإيهاب فهمي ومن تأليف فداء الشندويهي وإخراج محمد مصطفى، حيث إنه لم يتبق لها سوى 20 يوما فقط وتنتهي تماما من تصوير المسلسل لتبدأ التحضير لمسلسلها

الجديد والذي تخوض به السياق الرمضاني القادم وهو بعنوان «أرض التعام».

وقالت رانيا: إنها سعيدة بمرود الفعل اتجاه مسلسلها «عيون القلب» والذي يعرض حاليا كما أنها سعيدة برد فعل مسلسلها «الصندوق الأسود» الذي يعرض على أحد القنوات الفضائية.



منة عرفة