

بمشاركة نجم «أراب آيدول» حازم شريف وكارول عون

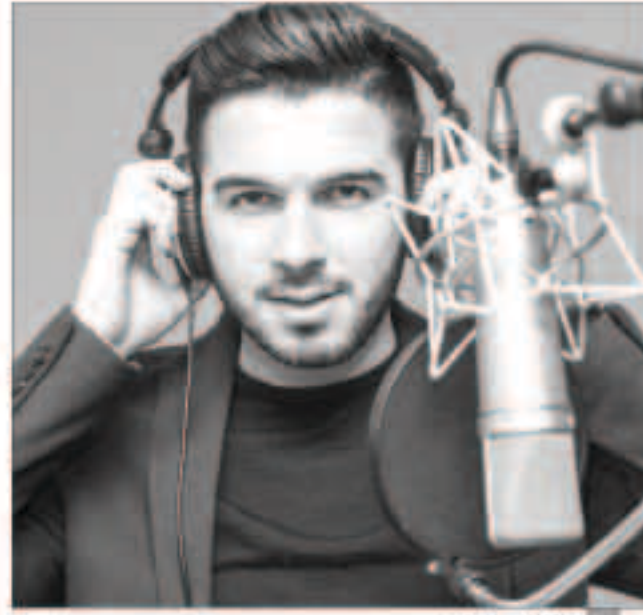
الشارقة تستعد لاستضافة العمل المسرحي الغنائي «الظلال» على مسرح المجاز الأسبوع المقبل



نادين الأسعد



كارول عون



الحسان حازم شريف



الحسان خالد الشيخ

القيمة والوسطى والحديثة، متجولاً ما بين قارات العالم وحضارات الشعوب، في لوحات تمثيلية شعرية غنائية متنوعة، فتارة يصل إلى البرودواي في نيويورك، ويرجع بعدها إلى العصور الوسطى ومن ثم يرد إلى منطقة الخليج، ويصعد بعدها إلى بلاد الشام والفولكلور المحلي لبعض الدول العربية، مع ما يتخلل ذلك من أشعار بصوت د. نادين الأسعد، وأغنيات لفريوز وعيد الحليم حافظ ونجاة الصغيرة، بصوتي حازم شريف وكارول عون. ويعتبر مسرح المجاز، الذي افتتح في شهر مارس من العام الماضي ليكون المقر الرسمي لاحتفالات الشارقة عاصمة الثقافة الإسلامية 2014، الأول من نوعه على مستوى المنطقة، حيث صمم بشكل يضاهي المسارح الرومانية، فهو مسرح نصف دائري، مقام على مساحة تبلغ 7238 متراً مربعاً، وبلغت كلفة إنجازه 120 مليون درهم، وهو يتسع لنحو 4500 متفرج، وتتوسطه منصة عرض كبيرة يعطيها الفنانون أداء عروضهم، ويستضيف المخرج الفعاليات الثقافية والفنية الدولية، ويتكون من قاعات مؤتمرات، وصالات فنية، ومناجر، ومساحات خضراء، كما أنه مزود بنظام صوتي متطور عالي الجودة والدقة.

عمل فني ضخم من تأليف نادين الأسعد وألحان خالد الشيخ وبمشاركة فرقة إنانا

ولغنية وتعليمية رائدة في دولة الإمارات والمنطقة فحسب، وتسعى لنشره حول العالم، وأشكر مركز الشارقة الإعلامي على منحني شرف الظهور على مسرح المجاز، وأتمنى أن يستمتع المشاهدون بهذا العمل الذي يجمع بين فنون الشعر والمسرح والغناء». وأشار الفنان حازم شريف إلى أن إطلاقه الأولي على جمهور الشارقة ستكون متميزة، حيث أعد لها جيداً كي تكون على مستوى جودة العمل، نصاً وغناءً وتجهيزاً، مؤكداً بأنه سيشارك في عدد من مشاهد العمل ولوحاته، حيث سيغني بعضاً من قصائد كبار الشعراء العرب إضافة إلى قصائد الشاعرة د. نادين الأسعد، وشكر إدارة مسرح الشارقة الإعلامي على اختياره ضمن نجوم العمل الفني الأضخم منذ فوزه في الموسم الثالث من برنامج محبوب العرب «أراب آيدول»، وسياخذ العمل الجمهور في رحلة عبر فترات تاريخية متعاقبة، ما بين العصور

تكت ماستر www.ticketmaster.ae، www.ticketmaster.ae ثلاث فئات 300 درهم، و200 درهم، و100 درهم. من ناحية، أعرب الفنان خالد الشيخ عن سروره لمشاركته في هذا العمل الكبير والمهم، لما يتضمنه من لوحات تمثيلية وغنائية، حافلة بالتفاصيل الدقيقة والألحان المتنوعة، التي ستجذب الجمهور وستجعله يحلق طويلاً في عالم الخيال، مشيراً إلى أن التعاون الثاني بينه وبين مسرح المجاز، يعد مشاركته في العمل الفني المسرحي الضخم «عناقيد الضياء» في العام الماضي، يعكس التزامه بأن يكون جزءاً من مسيرة النجاح التي تحقّقها الشارقة في مجال تنظيم واستضافة الأعمال المميزة التي تستلزم ماثلة في التاريخ الفني إلى زمن طويل. وقالت مؤلفة العمل، د. نادين الأسعد: «أنا سعيدة بأن تشهد إمارة الشارقة الإنجاز الفني الأبرز في حياتي، الذي يجسد محبتي لهذه الإمارة التي لا تعنير وجهة ثقافية

لما يتضمنه من لوحات شعرية تحمل الكثير من القيم النبيلة التي تركز على محبة الوطن، والاعتزاز بالماضي ونحن سعداء بالاسماء الكبيرة التي تشارك فيه، وعلى رأسهم الفنان الكبير خالد الشيخ، وفرقة إنانا السورية التي حققت نجاحاً باهراً في مختلف عروضها الفنية في كبرى مدن العالم». وأكد مدير مركز الشارقة الإعلامي أن هذا العمل الذي كتبه الشاعرة والإعلامية د. نادين الأسعد، خصيصاً لعرضه في الشارقة، يعتبر عملاً جديداً يفكر ثقافي موحّد، حيث يبعث برسالة أن الثقافة والشعر والمسرح هي لغة حوار عالمية يمكن لها أن تجمع الشعوب والحضارات في أي مكان وزمان، وقادرة على اختزال الوقت واللغة والتوجهات، مضيفاً أن العرض الثاني لـ «الظلال»، مساء الجمعة 27 فبراير، سيكون متاحاً أمام الجمهور للاستمتاع بالقيم والمعاني التي يؤكد عليها العمل. وستوفر التذاكر للعرض الثاني من خلال مواقع

أعلنت إدارة مسرح المجاز، التابع لمركز الشارقة الإعلامي، عن استضافتها للعمل المسرحي الغنائي الكبير «الظلال» من تأليف الدكتورة نادين الأسعد، وألحان الفنان خالد الشيخ، وإخراج منجد الشريف، وأداء نجم «أراب آيدول» الفنان حازم شريف، والفاتنة كارول عون، وفرقة إنانا السورية، وذلك في عرض خاص بquam مساء الأحد 22 فبراير الجاري. فيما سيكون الجمهور على موعد مع العرض الثاني مساء الجمعة 27 فبراير. ويعتبر هذا العمل الأول من نوعه على مستوى المنطقة، حيث يجمع ما بين الشعر والغناء والتجميل في آن واحد، من خلال لوحات مسرحية متناقلة، تعبّر عن الوطن والحب والسلام، في مشاهد تتخللها الكثير من تفاصيل حياة البحر والصحراء وصولاً إلى الزمن للعاصر، مقدماً بذلك رسالة محبة وسلام إلى الشارقة، ومنها إلى العالم أجمع. وقال أسامة سمرة، مدير مركز الشارقة الإعلامي: «نفخر باستضافتنا لهذا العمل المسرحي الغنائي الذي يعرض للمرة الأولى أمام الجمهور، التزاماً منا بتنظيم واستضافة الأحداث والفعاليات الثقافية والفنية الأكثر تميزاً على مستوى المنطقة والعالم، وقد اخترنا هذا العمل

شذى تطرح «أنا لوحدي» الشهر المقبل

تعود المطربة شذى للساحة الغنائية بعد غياب أكثر من 7 سنوات باليوم جديد بعنوان «أنا لوحدي». وقالت شذى إنها قررت طرح ألبومها الجديد «أنا لوحدي» الشهر المقبل، وأضافت أنها تتعاون فيه مع عدد من الشعراء منهم أمير طعيمة، محمد عاطف، محمد مصطفى ملك أحمد، علاء، تامر حسين، جمال الخولي. وأوضحت أنها تتعاون في الألبوم مع الملحن عمرو مصطفى، محمد يحيى، تامر علي، أحمد يوسف، أحمد حسين، ومصطفى محفوظ، ومحمد نور، ومن اللوزعين كريم عبد الوهاب، زووم، يحيى يوسف، محمد شفيق. وأشارت إلى أنها تقوم حالياً بالتحضير للأغنية التي سوف تصوّر لها فيديو كليب من ألبوم «أنا لوحدي» بالتعاون مع شركة «EWE» والتي تعاقدت معها مؤخراً.



شذى

مي كساب تستعد لتصوير «لما تامر ساب شوقية»



مي كساب

تستعد الفنانة مي كساب، لبدء تصوير أحداث مسلسلها الجديد «لما تامر ساب شوقية». ومن المقرر أن يعقب الفنان أحمد الغيشاوي، عن أحداث هذا الجزء، مما استدعى معه قيام السيناريست ميشيل نبيل، بكتابة سيناريو محكم للمسلسل للفادي غياب أحمد الغيشاوي الذي اعتذر مؤخراً عن المشاركة في العمل، ويشارك في بطولة «لما تامر ساب شوقية» رجاء الجداوي، ولطفى لبيب، وأنجي وجدان، وأنعام سالوسة، وإياد، وهو من تأليف ميشيل نبيل، ومن إخراج عمر رشدي.

كرارة يدخل «حواري بوخارست» مارس المقبل

يواصل صناع مسلسل «حواري بوخارست» التحضيرات النهائية لتصوير أول مشاهد المسلسل بمدينة الإنتاج الإعلامي داخل الحي الريفي مطلع شهر مارس المقبل تهيئاً لعرض الحلقات في الموسم الدرامي الرمضاني الجديد. المسلسل بطولة أمير كرارة وإخراج محمد بكير وتأليف هشام هلال، وإنتاج عمرو فورة ودينا كريم، في رابع تعاون على التوالي بين كرارة وشركة كان. يتم تصوير الحلقات ما بين مصر وعدة دول أوروبية، ويشارك في بطولة العمل إلى جانب كرارة، دينا ومي سليم، وسارة سلامة، وأحمد صيام، ورشا مهيدي وعمر مصطفى مصطفى متولي ودينا عيد العزيز وأحمد صلاح حسني، ووقع اختيار بكير على مدير التصوير محمود يوسف للإشراف على تصوير العمل. يدور المسلسل حول «سيد جادله» الشهير بسيد بوخارست ابن منطقة الناصرية بالسيدة زينب والذي يخوض صراعاً متعدد الأطراف من أجل رعاية أشقائه ويحترف لعبة الملاكسة قبل أن تضطره الظروف إلى السير في طرق لم يتوعلها لكنه يصمم على الاستمرار فيها للنهائية.

خالد سليم ينضم رسمياً لأسرة «حالة عشق»

انضم الفنان خالد سليم انضمام رسمياً لأسرة مسلسل «حالة عشق» مع النجمة مي عز الدين، تأليف محمد صلاح العزب وإنتاج محمود شemis، ومن إخراج إبراهيم فخر، ومن المقرر أن يعرض للمسلسل في السباق الرمضاني المقبل. وجاري اختيار باقي الأبطال. لاسميا بعد أن وقع كل من حازم سمير وعمر مصطفى ومتولي وأحمد صيام وعبد رضا على المشاركة في العمل منذ فترة، وسيتم عمل جلسات عمل مكثفة خلال الفترة المقبلة من أجل تحديد كل تفاصيل المسلسل قبل البدء في تصويره. وتدور أحداث العمل في إطار اجتماعي رومانسي، داخل حارة شعبية، من خلال توليفة يقوم بكتابتها السيناريست محمد صلاح العزب في تعاونه الثاني على التوالي مع مي عز الدين والمخرج محمود شemis.



خالد سليم

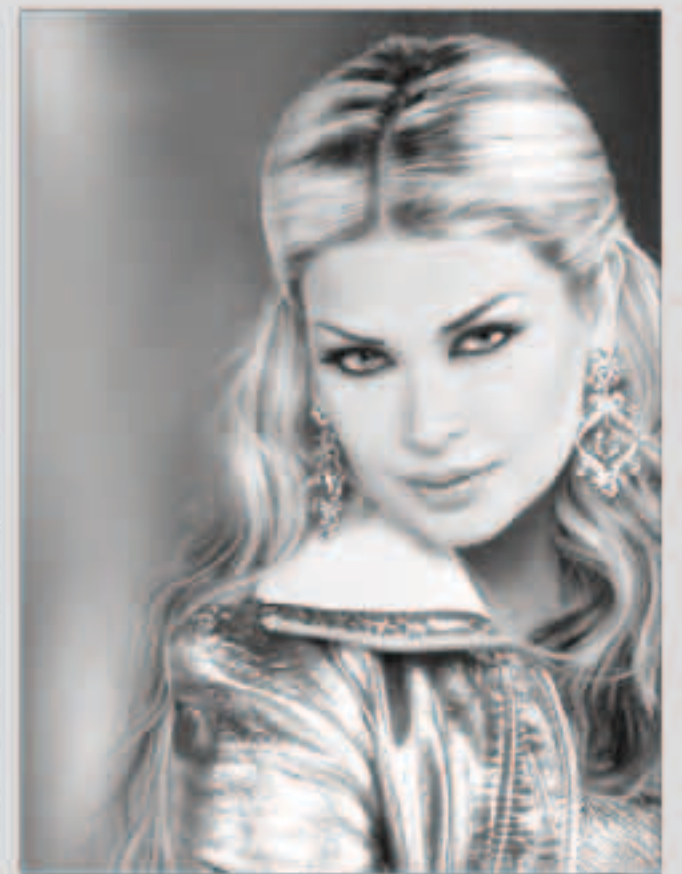


أمير كرارة

تأجيل تصوير «الفاتنة» لمادلين مطر

قررت شركة «بوب آرت»، تأجيل تصوير مسلسل «الفاتنة»، للنجمة مادلين مطر، وهو من تأليف مصطفى إبراهيم، ومن إخراج تيسير عبود، للعدم للمقبل، وذلك بسبب ضعف عمليات التسويق.

وكان من المقرر أن تتولى شركة صوت القاهرة إنتاج هذا العمل، منذ أكثر من عامين، ولكن بسبب الأزمة المالية التي تمر بها الشركة جعلتها غير قادرة على إنتاجه، الأمر الذي جعل صناعه يسحبونه ويذهبون به لشركة إنتاج أخرى. جدير بالذكر أن المطربة مادلين مطر خاضت التمهيد من خلال فيلم سينمائي يحمل عنوان «آخر كلام»، وكان من إنتاج محمد السبيعي، وشاركها بطولته حسن حسني، ومندحت تيجنة.



مادلين مطر