

عروض متعددة في «كرفال ستي» وإقبال جماهيري رغم بروادة الجو

«كِشْوَ أَهْنُو» أَخْذَنَا بِعَزْفِهِ وَغَنَائِهِ لِأَجْوَاءِ الْقَرِي الْمَادِنِيَّةِ الشَّعُوبِيَّةِ

■ أمانى البلوشي
أعطت نكهة أجمل
للبخة بروحها
المرحة وحماسها

وـ«أحسوس» بين الجمهور وآذواقهم من الطبخة، وننجيب عن جميع الأسئلة ونطرح المعلومات الجديدة عن كل شيء يتعلق بالأكلة.
وأعجبتني فكرة تعلم الطبخ والمakan مجيز بتقنية عالية ذات مدرسة متخصصة، وأرى الاقبال عليه في ظل ازدياد مستمر وشغاف وابد حلو.
كما شهد «taste of kuwait» طباخان في تواصل لعملية الطبخ لأكثر من 20 ساعة وهما سعدى واتس، ومشروعهم تحظيم رقم الـ 40 ساعة من الطبخ المستمر لدخول موسوعة جينيس، وقد وصل إلى 500 طبقة خالل يومين.



مدوناتي

وعن مهرجان التذوق قال
مذيعة تلفزيون الوطن أمانى
البلوши: «هالستة غير وفترى
مختلفة، والمهرجان أعطى فرصة
للشيف للتواصل بشكل مباشر مع
الجمهور.
وانا حظي وصل بين الطياب
والحضرور، ولا اتخلى عن
«سلطانة»، «داننا»، «أتفق»، الشيف
في الكويت والعالم العربي لاعداد
فائدة من أشهر الأطباق المحلية
والعالمية بشكل مباشر، قصلاً عن
عرض عميّز للمأكولات والمعدات
الغذائية يشارك فيه مجموعة من
أهم الشركات في مجال معدات
المطبخ، إلى جانب ركن خاص
للمطاعم المحلية والعالية.
اما عن

وكانت سلطة روبيان وباستا
بالمشروم.
البلوشي بروحها المرحة
وحماستها على المسرح وغفوتها
ومرورها بين الجمهور لتذوقهم
من الطبقه اعطت للقراء مذاقاً
أجمل.
المطبخ مجهز بشاشات عرض
كبيرة، ويستضيف أشهى الطيارات



جعفریان

■ «لوس جاتشوز»
موسيقى لاتينية
مزجت الطبول
والحبال فأنتجت
الحانة عذبة

19/07/2019 11:51

رغم بروادة الجو التي تعيسها
البلاد هذه الأيام إلا أن الإقبال
الجماهيري على القرية الفرانشية
و«كرنفال سقى» يزداد بشكل
العديد من العروض الممتعة
والشيقة المتتجددة تقدم عبر
المهرجان وتعلّق أبرزها هذا الأسبوع
العرض الانثوي «لوس جالتشور»،
وهو عرض موسيقي ساحر يمزج
الطبلول والحبال وغيرها لانتاج
قطع موسيقية تعتمد على المهارة
والطابع حموي.
بدأت الوحدة الموسيقية بفتاة
وشاب يسطر قان على الطبلول
مكتون في لوحة فنية جميلة، إضافة

شيري توافق على بطولة «لعبة إبليس»
أمام يوسف الشريف



البرق ناشر

الاجتماعية، ويتم حالياً عقد جلسات عمل بين فريق العمل للاستقرار على تفاصيل العمل كافة، والختiar باقى الأبطال الذين سيشاركون به، والذي سيتولى إنتاجه كل من شركة «رومبا بيكتشرز» ووليد صبرى.

من ناحية أخرى، تشارك شيرى عادل في موسم شهر رمضان المقبل أيضاً بمسلسل «سعى ونصبى» الذي يلعب بطولة الفنان هانى سلاماً، والذي يضم عدد من الفنانات.

ومن المعروف أن آخر أعمال الفنان يوسف الشافى التلفزيونية مسلسل «الحساب»، الذى

بعد أن قدم ما يزيد عن عقد تتقربون
أجح، شيري عادل تتغافل على البطولة النسائية
في مسلسل «لعنة إيليس»، الذي يلعب بطولة
فنان يوسف الشريف.
وجاء في بيان من المكتب الإعلامي لشيري
عادل، أنها تعافت بالفعل على البطولة النسائية
في المسلسل، استعداداً لتصويره قريباً، وعرضه
في موسم رمضان 2015.
ويعود هذا هو التعاون الرابع الذي يجمع بين
شيري عادل وبهوسف الشريف، بعد أن قدموا
عا في «الموطن أكشن» (٢٠١١)، «ولم مجول»
(٢٠١٢)، و« باسمة مغفلة» (٢٠١٣).

ومن المعروف ان آخر اعمال الفنان يوسف الشريف التلفزيونية مسلسل «الصياد»، الذي عرض في موسم رمضان 2014، وحقق نجاحاً كبيراً على المستوى الجماهيري وعلى المستوى الفنى.

«الصياد» من تأليف عمرو سمير عاطف ومن اخراج احمد مدحت، وشارك في بطولته إلى جانب يوسف الشريف كل من دينا فؤاد، واحمد صفت، وسنان شافع، وصفاء الطوخى، وإيناس كامل، وعدد كبير من الفنانين.

يري سهل ويوسف شريف بعد أن سعى
ها في «الموطن اتس» (٢٠١١)، ورقم مجهول
٢٠٠٤، وأسم مؤقت، (٢٠١٣).
المسلسل قصة انجي علاء، روجة يوسف
شريف، في أول تجربة درامية لها بعد كتابة
عدد من الشخصيات القصيرة، وأعاد له
سيتاريو والحوار عمرو سمير عاطف، في الثالث
عاون يجمعه مع الشريف بعد «رقم مجهول».
«الصياد»، وسيتولى إخراج المسلسل المخرج
حمد نادر جلال.
والمسلسل من نوعية الاعمال التشويقية



ج

هانى عادل يتعاقد على بطولة «تحت السيطرة»

تعاقد الفنان هاني عادل، على بطولة مسلسل جديد بعنوان «تحتسيطرة».. والذى من المقرر أن تنافسه شركة «العدل جروب» فى شهر رمضان القادم.

ويشارك في بطولة العمل كلٌّى كريم، وأحمد وفيفي، محمد فراج، وظافر عابدين، نسرین أمين، ومن تأليف سليم نعوم، ومن إخراج تامر حسني.

وكان الفنان هاني عادل يتعاون من قبل مع شركة العدل جروب» في فيلم «ولد بينت» عام 2010، والذي شاركه فيه البطولة كل من محمد رجب، ومراد حسني.



سوزان نجم الدين ترفض أن تكون شامية!

اعلنت الفنانة سوران تجم الدين اعتذارها عن المشاركة في مسلسل البيئة السائبة، طلاق البيات، حيث كان من المفترض أن تلعب دور البطولة في الجزء الثاني والثالث، ب الشخصية لعات.. وكان من المفترض أن يكون هذا العمل أول تحويلة لها في مجال أعمال البيئة السائبة، وارجعت تجم الدين اعتذارها لخضيق الوقت، بينما ان مسلسل «أفراد من وراء» المزدوج للمشاركة فيه، حيث يرث العمل الانبعاثات الناتجة والبيادية والاجتماعية للناس في سوريا في ظل الحرب، والعمل من تأليف جورج غريجي وإخراج نجمة انزور. مسلسل «طلاق البيات» من تأليف احمد حامد وإخراج اياد نهاس، بطولة رشيد عساف، تاج حيدر، مهيار خبورو، من جهة أخرى، تدخل تجم الدين بعمل مصرى أيضاً مختلف عن تفاصيله فى وقت