

أبرزهن يسرا اللوزي ودنيا سمير غانم وروزان مغربي

نجمات في «سنة أولى أمومة»



مريم أوزان



روزان مغربي



دنيا سمير غانم



يسرا اللوزي

«وعد» ترفض نشر أي صور لايتها سواء من خلال الصحف أو مواقع التواصل الاجتماعي، وتؤكد أنها تحرص على الحفاظ على خصوصية حياتها العائلية.

نجمات تركيا يحققن حلم الأمومة

وقد شهد الوسط الفني في تركيا أيضاً تحقيق أكثر من نجمة لحلم الأمومة، ومنهن مريم أوزان الشهيرة في الوطن العربي باسم السلطانة هيام، حيث أنجبت طفلها الأول «لارا»، كما حققت النجمة بيلين كارهان حلم الأمومة أيضاً بانتجاب طفل أطلقت عليه اسم «علي».

روزان مغربي تُرزق بـ«رام»

روزان مغربي تُعد من أبرز الفنانات اللاتي انضممن لقائمة «سنة أولى أمومة»، ففي شهر إبريل الماضي رُزقت بطفلة «رام» والذي أصبح أهم وأغلى إنسان في حياتها، كما تصفه دائماً، مؤكدة أن الأمومة شعور يصعب وصفه من خلال الكلمات.

وعد البحري تحقّق حلم الأمومة

وعد البحري حققت حلم الأمومة مؤخراً أيضاً حيث أنجبت طفلها الأول من زوجها المنتج أحمد البنا في نهاية عام 2014.

وقد أكدت «دنيا» من قبل أن الأمومة غيرت حياتها رأساً على عقب وجعلت تشعر بالمسؤولية بشكل أكبر والمعنى الحقيقي للسعادة.

«دليلة» تحقّق حلم الأمومة لـ«يسرا»

بعد تأجيل خطوة الإنجاب والأمومة لأكثر من خمس سنوات، رُزقت الفنانة يسرا اللوزي منذ عدة شهور بطفلها الأولي والتي أطلقت عليها اسم «دليلة».

«يسرا» أكدت أنها قررت التضحية بالعديد من العروض الدرامية والسينمائية من أجل رعاية ابنتها «دليلة» موضحة أن الأمومة تستحق منها التفريغ.

اشغاليهن بالنم لم يمنعهن من تحقيق حلم الأمومة والإنجاب، مؤكداً أن تكون أسرة أهم بكثير من الإنجازات الفنية والتجّاح بالعمل، وترصد خلال السطور التالية أبرز النجمات اللاتي حقنّ حلم الأمومة خلال العام الماضي، وتكشف عما غيّره هذا الحدث في حياتهن.

«كلا» تُغيّر حياة «دنيا»

بعد شهور من زواجها من الإعلامي رامي رضوان، حققت الفنانة دنيا سمير غانم حلم الأمومة وأنجبت طفلها الأولي «كلا»، في شهر إبريل الماضي. «دنيا» اعتزّت عن العديد من العروض الدرامية والسينمائية بعد شهور من إنجابها «كلا» وذلك من أجل التفريغ لرعايتها.

«الفيل الأزرق» يفوز بجائزة مهرجان السينما الإفريقية

«سفينة نوح» ينقل جمال سليمان من تركيا إلى لبنان مطلع أبريل



جمال سليمان

قال النجم جمال سليمان، إنه سيتقلّب من تركيا إلى لبنان مطلع أبريل المقبل لتصوير مسلسل «سفينة نوح»، مع المخرج حاتم علي، والفنّانين السوريين ياسر خديجة وسمر سامي، حيث سيتم تصوير العمل ما بين لبنان وأبو ظبي، وأضاف سليمان، أنه يتواجد في تركيا حالياً لاستكمال تصوير أحداث مسلسله «وجوه وأماكن»، وهو العمل الذي يعده للدراما السورية بعد فترة ابتعاد عنها انعكس خلالها في الدراما المصرية، وقال سليمان، إن سبب التصوير في تركيا، هو التشابه الكبير بين طبيعة لوكنشات التصوير هناك وبين الطبيعة السورية، خصوصاً أن العمل أحداثه تدور بالكامل في المدن السورية، ولا بد من التصوير في أماكن تحمل نفس الطابع، حيث إنه يصعب التصوير في سوريا حالياً، وأشار سليمان إلى أن المسلسل اجتماعي يحمل بعداً سياسياً بعيداً عن الأعمال التاريخية، حيث يتحدث عن الأشهر الأولى للثورة السورية، والعمل من تأليف هيثم حقي وأرشد، بالإضافة إلى عدد كبير من الوجوه الشابة والجديدة، وعسان زكريا وخالد خليفة،

رحمة الأدغال لكراتزي من رواندا، وسيتاريو «ديسكو إفريقيا».

جائزة الحسيني أبوصيف لأفضل فيلم عن الحريات، فاز بها الفيلم الجنوب إفريقي «حلم شهرزاد»، بينما فاز فيلم «وردة» للمخرج التونسي محمود جيمتي بجائزة أفضل فيلم نسجيلي قصير، أما جائزة أفضل فيلم روائي قصير فكانت من نصيب فيلم «الأرض الأم»، جائزة لجنة التحكيم الخاصة فاز بها الفيلم الكاميروني «المعاناة مدرسة الحكمة»، بينما فازت المخرجة المصرية دنيا حمزة بجائزة مؤسسة شباب الفنّانين المستقلين عن فيلمها «جاء الزمان»، وحرص كافة المخرجين والناقدين على الجوائز على التقاط صورة تذكارية مع لجان التحكيم التي كانت حاضرة لحفل الختام، الذي شهد تواجد ملصق يحمل صورة الفنان الراحل خالد صالح الذي تم إهداء الدورة إلى روحه.



مشهد من فيلم «الفيل الأزرق»

المهرجان في ختامه أعلن عن المشاريع التي فازت بالدعم المادي، وكان أول هذه المشاريع «سيتاريو» التحية الأخيرة من مصر، وكذلك سيتاريو لمرك العرائس لترمين سالم

اختتمت أول أمس فعاليات الدورة الرابعة من مهرجان الأقصر للسينما الإفريقية، بحضور فيلم «الفيل الأزرق» الذي يقوم ببطولته كريم عبد العزيز وخالد الصاوي على جائزة أفضل فيلم روائي طويل، والتي تسلمها مؤلف الفيلم أحمد مراد.

حفل الختام الذي أقيم بقصر ثقافة الأقصر بحضور مسؤولي المهرجان، شهد تقديم فرقة «الجميزة» لعدد من الفقرات الغنائية والموسيقية، كما عرض فيلم نسجيلي عن الدوريات السابقة للمهرجان، وكذلك فعاليات الدورة التي اختتمت بتوزيع «الفيل الأزرق» بالجائزة جاء رغم أن الفيلم عرض جماهيرياً بدور العرض قبل فترة طويلة، وعلى الرغم من ذلك أقرت إدارة المهرجان بمشاركته ضمن المسابقة الرسمية، وحصل في النهاية على الجائزة الكبرى، بينما فاز بالجائزة الثانية الفيلم المغربي «البحر من ورائكم».

أحمد التهامي ضابط قوات خاصة في «ذهاب وعودة»

قال الفنان أحمد التهامي إنه يشارك الفنان أحمد السقا بطولة مسلسل «ذهاب وعودة» المقرر عرضه خلال الموسم الدرامي الرضائي المقبل للمخرج أحمد شفيق، وإنتاج شركة الصباحي وتآلف عصام يوسف. وأضاف التهامي وأقمت على مشاركته في المسلسل لأنني أحب أحمد السقا جداً، فضلاً عن الدور مهم بالنسبة لي وليس مهمًا مساحته في المسلسل حيث أحمد دور ضابط جيش من القوات الخاصة.



أحمد التهامي

لقاء الخميس تحل ضيفة شرف على «بعد البداية»

وافلت الفنانة لقاء الخميس على ظهور ضيفة شرف في حلقات المسلسل التلفزيوني الجديد «بعد البداية» الذي يُعتبر المحطلة الدرامية الأولى للفنان طارق لطفي، وجاءت موافقة «الخميس» لصدقتها مع «لطفي» منذ سنوات بالإضافة لعلاقتها بالشركة المنتجة والمنتج محمد محمود عبد العزيز، علماً بأنها ستصور دورها في هذا المسلسل بعد الإستهاء من تصوير مسلسليها الجديد «الوان الطيف» المقرر عرضه في نهاية الشهر الجاري.



لقاء الخميس

ترشيح سامح حسين لبطولة «حمو وولاد عمه»



سامح حسين

قام المخرج وليد محمود، بترشيح الفنان سامح حسين، لبطولة فيلم «حمو وولاد عمه»، وذلك لعرضه في موسم العيد القادم، ولم يقع سامح بشكل رسمي حتى الآن، وكسأل آخر أعمال الفنان الكوميدي سامح حسين السينمائية فيلم «جيران السعد»، وشارك في بطولة مجموعة من الأطفال المؤهين منهم سولي، حنين، مسازن، أحمد خالد، مئة عرفة.