### أبرزها «العهد» و« بين السرايات» و «نسوان قادرة»

# 6 مسلسلات ترفع شعار « البطولة الجماعية تكسب »

هناك عدد من الأعمال الفنية التي تتسم بالبطولة الجماعية حيث يشارك فيها اكثر من نجم مما يخلق حالة من المبارزة الفنية و في نفس الوقت يثرى العمل الفني و تكتمل القوة الضاربة باحتواء الفيلم على مضمون جيد و قد اثبتت البطولة الجماعية نجاحها في الفترة الأخيرة.

مسلسل « العهد » من أبرز الأعمال الدرامية التي تنتمي إلي نوعية أعمال البطولة الجماعية حيث يشارك في بطولته عدد كبير من الفنانين منهم غادة عادل و آيتن عامر وكندة علوش و صبا مبارك و آسر ياسين و هنا شيحا و سلوى خطاب و العمل من إخراج خالد مرعي و تاليف محمد أمين راضي.

ويتكتم جميع فريق العمل التفاصيل الكاملة لهذا المسلسل و ذلك بناءاً علي إتفاق مع مؤلف المسلسل و الذي أكد ان الكشف عن اي تفاصيل سوف يؤثر علي عامل التشويق اثناء العرض.

هاني سلامة قرر العودة إلي سباق الدراما الرمضاني من خلال مسلسل « قسمتي و نصيبك » و لكن هذا العمل يشارك في بطولته مجوعة من النجمات منهن مي سليم و نيكول سابا و شيري عادل و تدور احداث هذا المسلسل في إطار إجتماعي رومانسي حول تعدد العلاقات النسائية.

« بين السريات » هو إسم العمل الذي يضم عدد كبير من الممثلين نظراً لإعتماد احداثه على العديد من الخطوط الدرامية حيث يُناقش العديد من القضايا الإجتماعية و النسائية . و من أبرز الفنانين المشاركين في بطولته باسم سمرة و آيتن عامر و صبري فوازو محمد شاهين و سامي العدل و العمل من إخراج سامح عبد العزيز.

اما حمادة هلال فرفض العودة إلي الدراما من خلال مسلسل ينتمي إلي أعمال البطولة المطلقة و لكنه فضل البطولة الجماعية من خلال المشاركة في بطولة مسلسل « ولي العهد » والذي يُشاركه بطولته ريم البارودي و مي سليم و لوسي و كريم ابو زيد و إنتصار .

سباق الدراما الرمضاني المُقبل لا يشهد فقط بطولات جماعية و لكنه يحتوي علي بطولات جماعية نسائية و من أبرز هذه النوعية من المسلسلات مسلسل « نسوان قادرة » و الذي يشارك في بطولته عدد كبير من الفنانات منهن رانيا فريد شوقي و نجلاء بدر و عبير صبري و هبة السيسي و إيناس عز الدين .

رفض الفنان أمير كراة الحصول علي أجازة بعد إنتهائه من تصوير مسلسل « حواري بوخارست » و قرر خوض سباق الدراما الرمضاني من خلال مسلسل « حواري بوخارست » و الذي يتعاون من خلاله مع مجموعة من الفنانين منهم دينا و مي سليم و علا غانم .

آسر ياسين يشارك بمسلسل « العهد »

باسم سمرة، «بين السريات»

رانيا فريد شوقي ... « نسوان قادرة »

## حسن الرداد : « حق ميت » يعيدني إلى إيمي سمير غانم

راهن السبكي على وجود حسن الرداد و إيمي سمير غانم ومجموعة من الشباب كنجوم شباك تذاكر في فيلم «زنقة ستات»، الذي بدأ عرضه منذ أيام قليلة، في دور العرض السينمائية، وهي التجربة التي ألفها كل من كريم فهمي وهشام ماجد، وللمخرج خالد نبيل الحلفاوي في أولى تجاربه الإخراجية في السينما.

وقال حسن الرداد لـ «تواصل» إنه تحمّس للعمل فور قراءة السيناريو الذي عرضه عليه هشام ماجد وكريم فهمي، ونفى أن يكون الأمر فيه ابتذال، فالفكرة شبابية ومخاطبة لكل الأسرة، ولذلك لم يتردّد لحظة في تقديمها.

ولكنه لم ينكر أن الأفيش والبرومو، أثارا لغطاً حول طبيعة الفيلم، إلا أنّ من يشاهده يكتشف أنه لا يخدش الحياء، والدليل على ذلك أن الرقابة لم تعترض على شيء، وأن ما تردّد عن جملة «للكبار فقط» غير حقيقي بل محاولات لمهاجمة الفيلم قبل عرضه.

وعن مشاركته في فيلم يُعد من النوعية التجارية، اعتبر الرداد أنّها تجربة متميزة وأغلب الأفلام الهامة في السينما كانت تجارية مثل «الامبراطور» لأحمد زكي؛ فهناك أفلام تحمل طابعاً تجارياً، ولكن تحمل عوامل جذب للجمهور، وهو طالما يحاول تغيير جلده ويتنوّع في أعماله قدر المستطاع بالرغم من حبّه الشديد للكوميديا.

أضاف الرداد أنه تحمّس عندما علم أن مخرج الفيلم هو خالد الحلفاوي، رغم أنها تجربته السينمائية الأولى في الإخراج، لكن اسمه دائماً ما يتردّد في الوسط الفني، بأنه مخرج واع لكنه يعتذر كثيراً عن إخراج أعمال بسبب عدم جودة النص السينمائي.

أوضح حسن الرداد أنه قدّم 4 أفلام كوميدية حتى الآن، ولكل دور طبيعة مختلفة كي لا يحصر نفسه في منطقة محددة، ويشعر براحة في العمل مع المنتج أحمد السبكي، لأنه منتج كبير و«فاهم كويس سوق السينما في مصر»، وأضاف أنه بدأ تصوير مسلسل جديد يحمل اسم «حق ميت»، من تأليف الدكتور باهر ديدوار و إخراج فاضل الجارحي، وتشاركه بطولته الفنانة إيمي سمير غانم التي تقدّم مفاجأة حقيقية من خلال هذا المسلسل، فيما نفى الرداد قلقه من المنافسة الرمضانية بجوار عدد من النجوم قائلاً: «أنا أؤمن بمثل يفوز باللذات كل مغامر، لذا دائماً أقبل التحدّي».

حسن الرداد

## مادلين طبر تنضم لأسرة « شطرنج »

مادلين طبر

إنضمت الفنانة مادلين طبر لأسرة مسلسل "شطرنج" الذي يخرجه محمد حمدي وانطلق عرضه مؤخراً على قناتي "أبو ظبي" و"الحياة" حيث تظهر في النصف الثاني من حلقات المسلسل التي يصل عددها لـ90 حلقة.

هذا وصورت "طبر" عدداً من مشاهدها خلال الفترة الماضية مع الفنانة وفاء عامر والفنان رشوان توفيق. وتجسد في المسلسل شخصية إمرأة تدعى "مسز جاين هوفمان"، وتمتلك شركة تسعى من خلالها للسيطرة على مجموعة شركات مصرية بأي ثمن.

يُذكر أن "طبر" تسافر إلى الإمارات لاستكمال تصوير دورها في المسلسل الكوميدي "فتنة زمانها"، حيث تصور المشاهد المتبقية لها فيه، على أن تعود للقاهرة بعدها لاستئناف تصوير دورها في "شطرنج".

## سميرة سعيد تزيّن « ليالي مازاغان » في المغرب 18 الجاري

سميرة سعيد

للعام الخامس على التوالي، يواصل منتجع "مازاغان" السياحي تنظيم مهرجان "ليالي مازاغان" ويستقطب في هذه النسخة الحادية والعشرين الفنانة سميرة سعيد وذلك في 18 أبريل الجاري، وبحسب المنتجع فقد اختارت الفنانة المنصة الأكثر شهرة في شمال افريقيا للعودة بعد غياب دام ستة أعوام.

سعيد التي وصفتها الصحافة العربية بالـ"حاضرة وإن غابت" ستحمل إلى منصة "مازاغان" أغنيات من الزمن الجميل وأغاني تفردت بإطلالتها مؤخراً بذات طابع الكياسة والرقي، وعودة سعيد جاءت مدوية بكل المقاييس حيث حصدت فور ظهورها مرة أخرى على جائزة الموسيقى العالمية للمرة الثانية لتعيد تعريف معايير للفن غابت في الفترة الماضية.

وقال "ستيفان كيليتجر"، رئيس منتجع مازاغان السياحي: "أذهلنا الإقبال الواسع على أغنيات الفنانة العربية سميرة سعيد على الرغم من ابتعادها عن الوسط، فحرصنا على التواصل معها مباشرة ليكون "مازاغان" المنصة المثالية لوصولها إلى جمهورها الواسع في العالم العربي والعالم. ولم نشهد اقبالاً مماثلاً على مبيع تذاكر "ليالي مازاغان" في الساعات الأولى على اعلان الحفل ونتوقع أن يكون يوم 18 أبريل تظاهرة فنية واسعة في المنتجع".

وكانت سعيد قد أعلنت عودتها رسمياً بإطلاق أغنية "مازال" وأغنية "اللي بينا"، كما تعتزم طرح أغنية مغربية بعنوان "بالي" في ألبومها الجديد الذي من المقرر أن يتضمن 14 أغنية والذي تغني فيه أغنية باللهجة اللبنانية من كلمات وألحان وتوزيع كارينا عيد.

وكان "مازاغان" قد استقطب 20 من أبرز نجوم العالم العربي في مهرجان "ليالي مازاغان" أمثال راغب علامة ونجوى كرم وإليسا والشاب خالد ووائل كفوري والشاب مامي وتامر حسني وماجد المهندس ولمياء الزيدي وفارس كرم والشاب خالد وغيرهم.

## بشرى تبدأ « الدخول في الممنوع »

بشرى

تبدأ «بشرى»، تصوير أول مشاهدها في مسلسل «الدخول في الممنوع»، المقرر عرضه خلال شهر رمضان المقبل، ويقوم ببطولته أحمد فلوكس في أولى بطولاته المطلقة في الدراما.

تدور أحداث العمل حول استغلال المواقف السياسية لمصالح شخصية، والاعتماد على السلطة والنفوذ في تسيير كافة الأعمال.

المسلسل تأليف محمد الباسوسي وإخراج محمد النجار، وبطولة أحمد فلوكس وإيمان العاصي وسوسن بدر وعزت أبو عوف.

## أمل بوشوشة وجمال سليمان معاً للمرة الثانية

انضمّت الفنّانة امل بوشوشة لفريق عمل مسلسل السّوري "سفينة نوح" للمخرج حاتم علي، وجمعتها المشاهد الأولى مع النجم جمال سليمان.

وقامت بوشوشة بنشر الصّور الأولى من كواليس "سفينة نوح" الذي يجري تصويره في لبنان، عبر حساباتها على مواقع التواصل الاجتماعي.

يشار إلى أنّ "سفينة نوح" يعتبر التّعاون الثّاني بين بوشوشة وسليمان، حيث كان مسلسل "ذاكرة الجسد" التعاون الأوّل بينهما، طبعاً العمل كان مأخوذاً عن رواية أحلام مستغانمي، وأخرجه المخرج السوري نجدت أنزور، وتم عرضه عام 2010.

أمل بوشوشة وجمال سليمان

## شريف رمزي بلطجي في « من ضهر راجل »

شريف رمزي

يواصل الفنان شريف رمزي، تصوير مشاهده في فيلم «من ضهر راجل»، والمقرر أن ينتهي من تصويره خلال أيام قليلة هي التي تفصله عن تصوير جميع مشاهده الباقية في العمل.

وتدور أحداث العمل في إطار اجتماعي رومانسي حول شخصية شاب يعشق الملاكمة وهو «آسر ياسين» ويتمنى أن يصبح ملاكماً، ويحب فتاة وهي «ياسمين رئيس» تعيش في حارة شعبية، وتعاني من شخصية شقيقها البلطجي الذي يجسده «شريف رمزي».

ويشارك في بطولة فيلم «من ضهر راجل»، آسر ياسين، ومحمود حميدة، وياسمين رئيس، ومن إخراج كريم السبكي، وتأليف محمد أمين راضي.