

تنتهي قريباً من تصوير فيلم «من ضهر راجل» وتستمر بـ «أرض النعام» رانيا يوسف بطلة «شد أجزاء»



رانيا يوسف

وأكدت أنّ ظروف العمل متعبة لأنه يصور في الصحراء، بينما اعتبرت أنّ الفنان قادر على اتقان أي لهجة مهما كانت صعبة. ولذلك، لم تجد صعوبة في التحدث باللهجة البدوية. أشار إلى أنّ العمل من إنتاج «المركز العربي»، وإخراج حسين دعبس في أولى تجاربه الدرامية بعدما أخرج العديد من الكليات.

قمر خلف تعيش قصة حب صعبة في «وعد الغريب»

واعتدت أنّ ظروف العمل متعبة لأنه يصور في الصحراء، بينما اعتبرت أنّ الفنان قادر على اتقان أي لهجة مهما كانت صعبة. ولذلك، لم تجد صعوبة في التحدث باللهجة البدوية. أشار إلى أنّ العمل من إنتاج «المركز العربي»، وإخراج حسين دعبس في أولى تجاربه الدرامية بعدما أخرج العديد من الكليات.

واعتدت أنّ ظروف العمل متعبة لأنه يصور في الصحراء، بينما اعتبرت أنّ الفنان قادر على اتقان أي لهجة مهما كانت صعبة. ولذلك، لم تجد صعوبة في التحدث باللهجة البدوية. أشار إلى أنّ العمل من إنتاج «المركز العربي»، وإخراج حسين دعبس في أولى تجاربه الدرامية بعدما أخرج العديد من الكليات.

بعد سبع سنوات على مشاركتها في مسلسل «صراع على الرمال» مع المخرج جاتم على، تخوض قمر خلف ثاني تجاربها في الدراما البدوية في عمان. هكذا تؤدي بطولة مسلسل «وعد الغريب» إلى جانب ياسر المصري وعدد من الفنانين الأردنيين.

وكشفت النجمة قمر خلف عن تفاصيل شخصيتها في تصريح وقالت أودي دور «فوزة» وهي بنت شيوخ وأمرأه، وتتميز بشخصية قوية وطيبة في الوقت نفسه، وتعيش قصة حب، فتواجه العديد من المصاعب، لكن القصة تنتهي بنيل وعبرياء كبيرين.



قمر خلف من توكيلات مسلسل البدوي «وعد الغريب»

مديحة كنيفاتي تنضم لأسرة مسلسل «فتنة زمانها»



مشهد من المسلسل

انضمت الفنانة مديحة كنيفاتي لأسرة المسلسل الكوميدي العربي «فتنة زمانها» وكشفت عن الشخصية التي تؤديها في هذا العمل الذي يجمع نجوم الكوميديا في الوطن العربي ويتم تصوير مشاهدته في منجعات «ون تون ون» في إمارة أبو ظبي في دولة الإمارات العربية المتحدة. وهو من سيناريو وإخراج عماد سيف الدين وإنتاج شركة المهرة بروجكشن.

وإذ وصفت العمل بالعربي المشترك بكل معاني الكلمة، صرحت أنها تلعب فيه دور «سكرتيرة» لدى «وحيد» مدير المنتجع، حيث تجري كل فصول القصة الكوميدية المؤثرة على حد تعبيرها. وتابعت: «أكون السكرتيرة وأقع في حب وحيد ويقود ذلك إلى الزواج في النهاية، لكن فصول الإثارة والكوميديا واللقالب لا تبدأ إلا حين تصل والدة وحيد وزوجها ويؤدي دوريهما النجمان سامية جزائري وحسام تحسين بيك، فليبدأ الضحك في العمل والضحك والابتسامات اليومية. واعتبرت هذا العمل ناجحاً بكل المقاييس، وعبرت عن سعادتها لمشاركتها فيه.

وحول تواجدها في الإمارات قالت «كنيفاتي»: «من الرائع جداً التواجد هنا بقصد العمل. وأنا مرتاحة لكل شيء في هذا البلد.

السفر شيء جميل فكيف إذا كان للإمارات ويقصد العمل أيضاً. وأضافت: أنا مخطوفة للتواجد مع نجوم عرب مثل أحمد راتب ومادلين طبر، والنجوم السوريين المؤثرين في القصة كسامية الجزائري وحسام تحسين بيك وأحمد الأحمد وغيرهم.

من جهة أخرى، تواصل «كنيفاتي» في الوقت نفسه تصوير مشاهدتها في لبنان مع المخرج سامر برقوقي في مسلسل «تشيللو» وكذلك في «فارس وخمس عوانس» مع المخرج فادي سليم في سورية.

ميريهان حسين : «الصعلوك» ينقلني إلى الشعبي للمرة الأولى

قالت الفنانة ميريهان حسين إنها تواصل حالياً تصوير أحداث دورها بمسلسل «الصعلوك»، أمام الفنان خالد الصاوي، موضحة أنها تجسد من خلاله دور «عواطف»، وهي فتاة شعبية تقطن بإحدى الحارات المهمشة، وتعرض لوقف معين يغير مجرى حياتها، معربة عن سعادتها بالعمل أمام الصاوي، والذي ينتمي لمطلى الأدوار التركية على حد قولها. وأضافت ميريهان أنّ الدور الذي تجسده بالعمل، يقدمها للشخصية الشعبية للمرة الأولى، مشيرة إلى أنها كانت تنتظر هذا الدور منذ فترة، حتى تستطيع الخروج

قالت الفنانة ميريهان حسين إنها تواصل حالياً تصوير أحداث دورها بمسلسل «الصعلوك»، أمام الفنان خالد الصاوي، موضحة أنها تجسد من خلاله دور «عواطف»، وهي فتاة شعبية تقطن بإحدى الحارات المهمشة، وتعرض لوقف معين يغير مجرى حياتها، معربة عن سعادتها بالعمل أمام الصاوي، والذي ينتمي لمطلى الأدوار التركية على حد قولها. وأضافت ميريهان أنّ الدور الذي تجسده بالعمل، يقدمها للشخصية الشعبية للمرة الأولى، مشيرة إلى أنها كانت تنتظر هذا الدور منذ فترة، حتى تستطيع الخروج

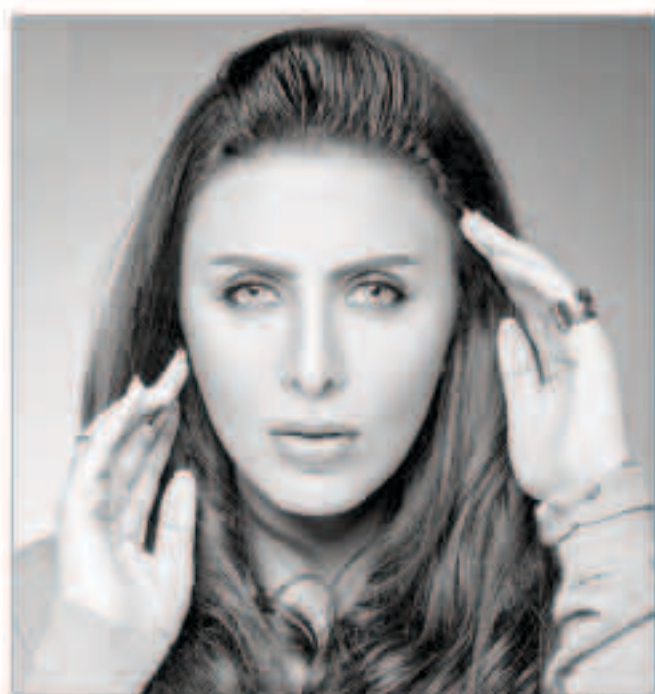


ميريهان حسين

شيرين الطحان: شخصية «أميرة» في مسلسل «مريم» استفزتني

صرحت شيرين الطحان بأنها تجسد في مسلسل «مريم» امرأة تدعى «أميرة» وأنها ستكون مختلفة عما قدمته سابقاً، ووافقت على الدور لأن تفاصيل الشخصية استفزتها بخلاف عدة أدوار عرضت عليها في مسلسلات رمضان 2015 ولم تكن مناسبة.

ويقوم ببطولة المسلسل خالد النبوي وميفاء ومهي وحسن حسني وأحمد صلاح السعدني وريهام عبد الغفور وأمل رزق وتامر ضيائي من تأليف أيمن سلامة، وإخراج محمد علي، وإنتاج عاطف كامل.



شيرين الطحان

إيمي سمير غانم تستعد لـ «هبة رجل الغراب 3»



إيمي سمير غانم

نجاح المسلسل بشكل كبير. وأضافت «إيمي» إنها ستبدأ تصوير حلقات المسلسل خلال أيام، بذكر أنّ «إيمي» يعرض لها حالياً فيلم «زئقة ستات» الذي يشاركها بطولته حسن الرداد، وإخراج خالد الحلفاوي.

كشفت الفنانة إيمي سمير غانم عن استعدادها لتصوير جزء ثالث من مسلسنها التاج «هبة رجل الغراب». وأكدت «إيمي» أنّ فكرة تقديم جزء جديد من العمل جاءت بناءً على طلب الجمهور، بعد

تعاقد الفنان مصطفى قمر على بطولة فيلمين سينمائيين سيقوم بتقديمهما خلال الفترة المقبلة. بينما يعكف رامنا على الإنهاء من اليوم الجديد ليتفرغ للتسجيل. وسيخوض «قمر» تجربة التمثيل مجدداً من خلال فيلمي «أنا نحب حد» المرشح لمشاركته البطولة فيه الفنانة نيللي كريم ويخرجه إيهاب راضي، بينما يتعاون في الثاني مع السيناريست زئبب عزيز والمخرج علي إدريس حيث لا يزال الفيلم قيد الكتابة حتى الآن.



مصطفى قمر

آمال ماهر تغير اسم ألبومها الجديد



آمال ماهر

كشفت الفنانة آمال ماهر لجمهورها عبر حسابها الخاص على موقع تويتر على تغيير اسم ألبومها الجديد قبل طرحه بأيام، فبعد أن اختارت اسم «أيام متعوضين» ليكون عنوان الألبوم قررت آمال تغيير هذا الاسم واستبداله بعنوان «أولاد النهاردة وغردت قائله».

وتعاونت آمال من خلال ألبومها الجديد مع عدد كبير من الشعراء والملحنين وهم وليد سعد وأمير طعيمة ومدين وتامر عبد الله.