

بعد استئناف تصوير مسلسله المتوقف منذ سنوات «مولد وصاحبه غايب»

تساؤلات عن إطلالة هيفاء بعملين في شهر الصوم



هيفاء بعملين

مع عودة الفنانة هيفاء وهي لاستئناف تصوير مسلسله المتوقف منذ فترة طويلة «مولد وصاحبه غايب»، طرحت عدة تساؤلات حول موعد عرض هذا المسلسل، خاصة وأن منتجته محمد فوزي لم يعلن صراحة أن كان سيعرض في شهر رمضان المقبل أم سيكون خارج السياق الرمضاني الذي سيشهد عرض مسلسل آخر لدوهي «مريم».

والجدير بالذكر هو أن مسلسل «مولد وصاحبه غايب» هو التجربة الأولى لفعلها لدوهي بالدراما التلفزيونية. وكانت قد بدأت تصويره قبل أكثر من 3 سنوات وتوقف لضيق الوقت اللبقي على شهر رمضان. حيث كان يفترض أن يتم استئنافه في 2012، لكن العمل توقف بشكل نهائي خلال الفترة الماضية رغم أن مدة التصوير المنقطة له تقل عن 20 يوما ليكون جاهزا للعرض، فيما يشارك فيه أيضا فريقي عبده وباسم سيرة. يذكر أن «وهي» مرتبطة خلال الفترة الحالية بتصوير مسلسل «مريم» وهو العمل الذي أعلنت عن عرضه في السياق الرمضاني، فيما يصعب إنتاجها ونفيا إمكانية قبول العرضية بأنها ستنافس بعملين خلال شهر رمضان المقبل، حتى لو كانت إطلالتها مختلفة. لاسيما وأن التجارب السابقة لبعض النجوم في الإطلالة بعملين خلال رمضان أثبتت نجاح أحدهما وإخفاق الآخر، وهو ما حدث مع الفنان الكبير نور الشريف قبل سنوات.

هذا ومن المرجح أن المنتج محمد فوزي سيتعاقد على تسويق العمل لعرضه على الشاشات بعد شهر رمضان، خاصة بعد توسع المحطات التلفزيونية في البحث عن أعمال درامية. للعرض على شاشتها بدلاً عن الدراما التركية، إلا أن «فوزي» على ما يبدو قد فضل التزام الصمت لحين الانتهاء من تصوير العمل تحت إدارة المخرجة شيرين عادل، مع التذكير أن هذا المسلسل هو من أكثر الأعمال الدرامية التي كُتب عنها بوسائل الإعلام المختلفة.

عزت أبو عوف ينتقل بين الكوميدي والبوليسي



عزت أبو عوف

يحل الفنان عزت أبو عوف في رمضان المقبل بثلاث شخصيات صعبة وجريئة ينتقل خلالها بين الأدوار الكوميدية والشريرة في آن واحد.

المشاهد طوال 30 يوما يظل مع أبو عوف وهو يؤدي أدوارا تنقل وألعا ملموسا يعرضه الشارع المصري، وذلك في مسلسل «أسرار» الذي تدور أحداثه في إطار بوليسي، حيث يتحدث عن مافيا تجارة الأدوية والشركات التي تتاجر في الأدوية غير المصرح بها، وتسبب في مشاكل كثيرة للبشر.

وتتواصل عملية تصوير المسلسل الذي يتراوح ما بين 90 و 95 يوما يتبني منها 20 يوما فقط، كما أن هناك 12 حلقة جاهزة للعرض كما تتواصل عملية المونتاج لكل المشاهد التي يتم تصويرها أول ياول لتكون كافة حلقات المسلسل جاهزة للعرض قبل شهر رمضان المقبل.

المسلسل بطولة نادية الجندى غير صبري وأحمد

سعيد عبد الغنى ومادلين طبر وفريال يوسف ولقاء سويدان ونبينا عبد الخالق والمسلسل من تأليف أحمد صبحي، ومن

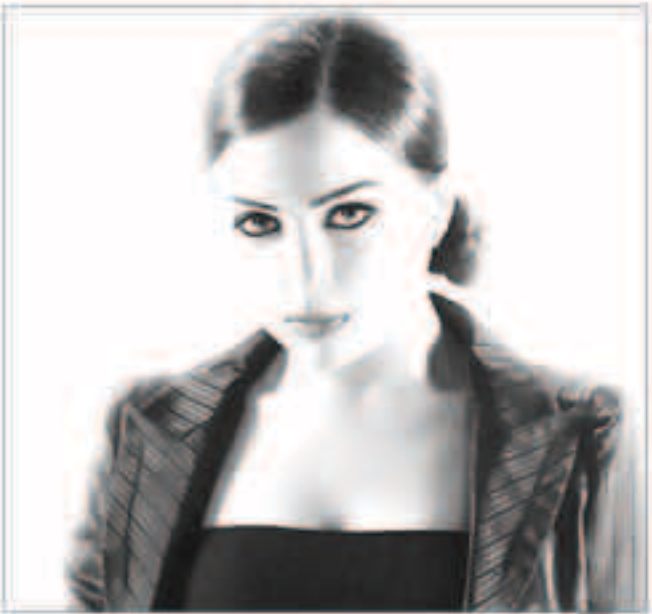
إخراج وائل فهمي عبد الحميد، كما يشارك عزت أبو عوف في مسلسل «أسنان» ورئيس قسم «مع الفنان عادل إمام الذي

تدور أحداثه في إطار كوميدي حول دور المسار المصري خلال ثورتي 25 يناير و30 يونيو، وتصدر هذا النيار للمشهد

من أنهى «حالة عشق» بين مي وخالد سليم؟



خالد سليم



مي عز الدين

مهذبة بالخروج من رمضان، وفي احتفلت أخيرا بعيد ميلادها بعيدا عن التصوير، وقررت مشاركة جمهورها بصور الهدايا التي حصلت عليها بهذه المناسبة.

أن علاقتها بزملائها «زي الغل» على حد تعبيرها، ومن الطبيعي أن يعقد فنان عن عمل فالأمر لا علاقة لها به. من ناحية أخرى، كانت مي

لا تتدخل في اختيارات الفنانين الذين يشاركون معها العمل، وبأنها مشغولة بمواصلة تصوير دورها في «حالة عشق»، ولا تحب أن تتلف للشائعات، خاصة

مع مي هو مجرد شائعات فقط، وأخبار لا محل لها من الصحة، والدليل على ذلك هو قبوله العمل منذ البداية. علفت مي بأنها

بعد أن اعتذر العام الماضي عن مشاركة المظلة في عز الدين بطولة مسلسل «ذبح البنا»، فوجئ صناع مسلسل «حالة عشق» بانسحاب الفنان خالد سليم من العمل، من دون سابق إنذار، وهو ما أثار العديد من التساؤلات حول خلافات بينه وبين عز الدين، وبأنه يرفض العمل معها، فيما تردد بأنها تتدخل في تفاصيل أعمالها ما يتسبب في إزعاج صناع العمل.

وبأني اعتذار سليم في هذا الوقت مريكا لشركة الإنتاج، لا سيما أن العمل بدأ تصويره منذ فترة ومن المفترض أن يعرض في شهر رمضان المقبل. من جانبه، يقول خالد سليم لنوع إن اعتذاره عن العمل أتى بسبب تأجل تصويره لأكثر من مرة، وهو من البداية أوضح بأن لديه أعمالا أخرى سينشغل بها في شهري إبريل ومايو، ولذلك حينما بدأ التصوير لم يتمكن من المتابعة، فضل الانسحاب قبل أن يصور مشاهد فيوزة فريق العمل. وقال إن أي حديث عن خلافاته

يحيى الفخراي يغيب عن الدراما ويتواجد مسرحيا في «ليلة من ألف ليلة»



يحيى الفخراي

رغم أن التجم الكبير يحيى الفخراي يتقرب عن الدراما التلفزيونية هذا العام خلال شهر رمضان، إلا أنه سيتواجد مسرحيا خلال الشهر الكريم من خلال مسرحية (ليلة من ألف ليلة) على المسرح القومي، فقد

تقرر افتتاح العرض المسرحي في أوائل الشهر الكريم ك فكرة جديدة تهدف لعودة الجمهور لمشاهدة المسرح خلال شهر رمضان.

يحيى الفخراي قال إن اختياره لافتتاح المسرحية خلال الشهر الكريم، جاء لعدة أسباب أولها، أنه يشارك بهذا الشهر الكريم، وثانيا أن المسرحية بها أجواء تتناسب من الجو الرمضاني، وأن النص بشكل عام الذي كتبه الشاعر الكبير بريم التونسي يحمل شكلا تاريخيا وعصريا في نفس الوقت، ويلخص فلسفته في الحياة التي كان يعيشها والأضهاد الذي واجهه.

ومن جانبه قال الفنان يوسف إسماعيل مدير المسرح القومي أن وجود الفنان يحيى الفخراي خير ضمان لعودة الجمهور للمسرح القومي من جديد بكثافة، فحينما قدم من قبل مسرحية (الملك لير) مع المخرج أحمد عبد الحليم رحمة الله عليه، حقق نجاحا كبيرا جدا، وكانت قاعة المسرح

محجوزة لأسابيع مقدما. وأضاف منتج المسرحية في رمضان كنوع من التقليد الجديد لعودة الجمهور للمسرح في الشهر الكريم لأن المسرحية بها أجواء نعدنا

لجوانف ليلة وليلة ولكن بشكل

المسرحية عودة للنجم الكبير يحيى الفخراي بعد غياب لأكثر من عشر سنوات بعد تقديمه لمسرحية (الملك لير). يذكر أن أوبريت «ليلة من ألف ليلة» كان قد قدم في الإذاعة المصرية وأخرجه يوسف الحظاب من قبل وقام ببطولته قواد شفيق، وشفيق نور الدين، وحسن البارودي ومحمد السبع، وشارك في الغناء شهر زاد وكارم محمود وسيد إسماعيل.

عصري، والمخرج محسن حلمي سيقدم رؤية جديدة ومختلفة للنص يحمل الروح الكوميدية بشكل غنائي استعراضي. مسرحية (ليلة من ألف ليلة) من تأليف الشاعر الراحل بريم التونسي وإخراج محسن حلمي، وتشارك في بطولتها الفنانة لقاء سويدان، وهي مجدى، وباسر جلال، والمغرب محمد محسن، والنظريه كارمن سليمان، ويشارك في وضع الموسيقى والألحان المايسترو سليم سحاب.

رانيا يوسف تنتهي من «زهر راجل»



رانيا يوسف

وتدور أحداث العمل في إطار اجتماعي رومانسي حول شخصية شاب يعشق الملاكمة وهو أسر ياسين ويتمنى أن يصبح ملاكماً، ويعيش قصة حب مع ياسين رئيس وضطرم الظروف في الدخول لعالم الإجمام.

وعلى جانب آخر تشارك رانيا يوسف في بطولة فيلم شد أجزاء، مع محمد رمضان خلال الأيام القادمة.

انتهت الفنانة رانيا يوسف، من تصوير أحداث دورها في فيلم «من زهر راجل» للمخرج كريم السبكي، حيث تجسد رانيا من خلال العمل دور

والدة أسر ياسين وهو أحد الأدوار الشريفة في الفيلم. وأكدت أن دورها في الفيلم لا يزيد عن عشرة مشاهد، والذي يشارك في بطولة محمود حميدة، وياسين رئيس، وشريف رمزي.

سارة سلامة فتاة شريرة

في «حواري بوخاريست»

تواصل الفنانة الشابة سارة سلامة، تصوير أحداث دورها في مسلسل حواري بوخاريست، والذي يقوم ببطولته أمير كرارة، ومقرر عرضه في شهر رمضان المقبل 2015، حيث تقوم بتصوير مشاهد في الديكور الرئيسي الذي تم تجهيزه للحارة بمدينة الإنتاج الإعلامي.

وتجسد سارة خلال العمل شخصية جديدة عليها تماماً، حيث ابتعدت عن أدوار البنت الهادئة الرومانسية، لتقدم في هذا العمل دور فتاة شريرة العول تقوم بعمل المكائد والحيل في الحارة، وهي مكروهة من أهالي المنطقة، إلا أنها تتعرض لمواقف تغير من حياتها تماماً.



سارة سلامة

حمل بشري يحرمها من «الدخول في الممنوع»

الشخصية التي تناقشت عليها مع تجول سابا، التي أعلنت هي الأخرى تقديمها في عمل درامي، ولكن تسكت بشري بالأمس وأقررت تحويل العمل إلى فيلم سينمائي، تحضر له من فترة. وبالفعل جيزت بالاتفاق مع صناع العمل المادة التسجيلية عن الفنانة الراحلة داليدا، التي تلعب بشري بتقديم شخصيتها الثرية والمليئة بالأحداث، ولكن يبدو أن العمل لن يرى النور قريباً. بشري شاركت أخيراً في مهرجان الإسكواش، حيث قدمت وحمود العسيلي أغنية دوينو بعنوان 'في حب مصر' ليعوبا للتعاون بعد غياب لأكثر من عشر سنوات، حيث عرفها الجمهور معاً بدوينو 'بنات ونبات'. قبل أن تبدأ بشري باحتراف التمثيل بجانب الغناء، وهي اليوم تجهز لألبوم جديد، حيث تواصل اختيار وتسجيل الأغنيات فيما تفكر جدياً في تقديم أغنية دوينو جديدة في الألبوم مع العسيلي.

منذ فترة لاحظ متابعو الفنانة بشري زيارته وزنها، وعلق كثيرون عبر صفحاتها على إنستغرام بأنها أجمل في الوزن الزائد، لتكشف في عن حملها من خلال صورة طرحتها أثناء وجودها في دبي حيث ظهرت ببطن منتفخ وهو ما أثار التساؤلات. ويحمل بشري في الأخرى تتضمن إلى روسي، التي خرجت من الماراثون الرمضاني ومن مسلسل 'أرض النعام' حيث نصحتها الطبيب بالراحة التامة، فيما لم تحدث بشري حتى الآن إن كانت ستخوض في مسلسل 'الدخول في الممنوع'. الذي كانت ستخوض بطلته أسام أحمد طوكس، وكان من المفترض أن يبدأ التصوير الأسبوع الحالي للعرض في شهر رمضان المقبل، ولكن بات حملها يهدد عرض العمل في رمضان، خاصة أن بشري لديها بالفعل طفلها الأول إسماعيل، وكانت بشري قد بدأت التحضير لعمل فني عن 'داليدا'، وهي



بشري