

أحمد فهمي: غناء و«سيلفي» مع مواهب «أراب آيدول»



أحمد فهمي سيلفي مع مواهب «أراب آيدول»

حافظاً إيجابياً للمتقدمين، مما رفع معنوياتهم قبل الدخول إلى قاعات الاختيار والوقوف أمام لجنة الانتقاء الأولية، إذ أدى معهم عدداً من الأغاني المميزة منها «بشرة خير» و«على صوتك بالغنا» التي تفاعل معها الجميع رقصاً وغناءً. يذكر أن جولة البحث عن المواهب الجديدة للموسم الرابع انطلقت من رام الله في فلسطين، ثم مرت بالدار البيضاء المغربية، ومنها إلى الجزائر العاصمة، قبل أن تصل الإختيارات إلى مصر هذا الأسبوع.

بحضور حوالي 1200 موهبة، انطلقت تجارب أداء الموسم الرابع من برنامج «أراب آيدول» في القاهرة، على أن يعرض على شاشتي «أم. بي. سي 1» و«أم. بي. سي. مصر». وأمثلة الساحة الخارجية لنفدق شيرتون تريم «بمئات المواهب المصرية الحاملة بالوصول إلى النجومية. وكما هي العادة، علت أصوات المتقدمين غناءً وهتافاً ورفضاً، مما أضفى على المكان أجواءً من البهجة والمزوجة بالسعادة والأمل.

وكانت مشاركة مقدم البرنامج الفنان أحمد فهمي

إصابة خالد سليم أثناء تصوير «بعد البداية»

تعرض الفنان خالد سليم لإصابة في يده اليسرى أثناء تصوير إحدى مشاهد مسلسله الرمضاني «بعد البداية». ونشر خالد سليم من خلال صفحته الرسمية على موقع التواصل الاجتماعي Facebook صوراً للإصابة التي تعرض لها، ولحظات يلام فيها فريق العمل الإسعافات الأولية له. ويستكمل الفنان خالد سليم تصوير مشاهد في مسلسل «بعد البداية»، الذي يشارك في بطولته، والمقرر عرضه في موسم رمضان 2015. مسلسل «بعد البداية»، يضم عدد من الفنانين منهم طارق لطفي وادرة وروجينا وفاروق الفيشاوي ومحمود الحنفي وبيومي فؤاد وجلال الزكي. وهو من تأليف عمرو سمير عاطف ومن إخراج أحمد خالد، ومن إنتاج شركة «فنون مصر» المملوكة لكل من ريمون مكار ومحمود عبد العزيز. من ناحية أخرى، انتهى الفنان خالد سليم من تحضير الماني البومع الفخائي الجديد، والمقرر أن يترشح قريباً في الأسواق من خلال شركة «مزكا»، التي تتولى إنتاج وتوزيع الألبوم.



خالد سليم في كواليس «بعد البداية»

آمال ماهر: أفكر في خوض تجربة التمثيل



آمال ماهر

قالت الفنانة آمال ماهر إنها سعيقة برودو الأعمال على كليبيها الجديد «سكة السلامة»، والتي ظهرت من خلالها بشكل جديد بعيد أي ابتذال. وأضافت آمال أن المخرج محمد سامي عرض عليها مسلسل جديد لخوض من خلاله تجربة التمثيل لأول مرة، وقالت إنها ما زالت تفكر في الأمر لأنها متخوفة جداً من فكرة التمثيل من المعروف أن آمال ماهر طرحت، مؤخرًا، اليوم «ولاد النهاردة» والذي حقق أعلى نسبة مبيعات حتى الآن على مستوى مصر،

بعد انقطاع لسنوات طويلة جمال سليمان يعود للدراما السورية بعملين «سفينة نوح» و«وجوه وأماكن»

وسيطل سليمان هذا العام على جمهوره من خلال عمليْن الأول هو مسلسل «سفينة نوح» تأليف راقي وهيب وإخراج حاتم علي، والثاني مسلسل «وجوه وأماكن» مع المخرج هيلم حقي، فيما كتب نصه كل من خالد خليفة، وغسان زكريا، وهيثم حقي. يذكر أن أربع سنوات مرت على إطلاقه جمال سليمان في مسلسل سوري، إذ كان آخر ظهور له كضيف شرف في مسلسل «طالع القضاة» الذي قُدم عام 2011، وقبلها بعام أدى دور البطولة في مسلسل «ذاكرة الجسد» عام 2010.

اعرب الفنان جمال سليمان عن سعادته بعودته للدراما السورية يعملين بعد انقطاعه عنها لسنوات طويلة. وكتب سليمان عبر حسابه الخاص على «فيسبوك»: «بعد انقطاع لعدة سنين جاءت الفرصة لأعمل مع فنانين كبرت معهم وتقاسمت وإياهم كثير من الأحلام والذكريات الحلوة والمرّة». وأضاف سليمان: «سعيد أن ألتقيهم ثانية وهم مازالوا على عهدهم في احترامهم للجمهور وإصرارهم على أن يتعودوا ويقولوا له كلمة أو اثنتين لهم معني».



جمال سليمان

سوزان نجم الدين تنتهي من تصوير «امرأة من رما»

اختتمت سوزان نجم الدين أول أسس كامل مشاهدتها في مسلسل «امرأة من رما» تأليف جورج عريجي، وإخراج نجدة أنزور، وإنتاج المؤسسة العامة للإنتاج التلفزيوني والإذاعي في أول عودة لها إلى الدراما السورية بعد غيابها عامين.

وقالت عن شخصيتها في المسلسل إنها تؤدي دور «جهاد» التي تعاني خلا تقصيا له مسياتة، لكن هذا الخلل غير واضح المعالم بسبب قدرتها على السيطرة عليه بفضل قوة شخصيتها. مضاعفات هذا الخلل النفسي يجعلها تتنقم من كل من هو سعيد، خصوصاً الأطفال في عمر ابنها الذي واداه الأجل في حادث مؤلم «تفجير» تعرضا إليه معا وفقدته على إثره، فلا ترى سوى أشلاء ويقايا من ثيابه، وتقع نفسها بآثمه لم يمت، على أن تبدأ الأحداث في زمن ما بعد الحادثة بسنة تقريبا.

وأضافت: «الشخصية تعيش نوعاً من الفصام، حين تلجأ إلى الثبتي، لكنها تجابه بالذاتع الديني، ثم تتمكن من شراء طفل بخاصة أنها فقدت قدرتها على الإنجاب، فتتبر بصرفاتها غير المنطقية التساؤلات باعتبارها تسبب الأذى لأطفال بريدين».

وكتبت عبر صفحتها الرسمية على الفيسبوك: «كل الشكر والتقدير من مدام «جهاد» للمخرج المبدع نجدة أنزور والكاتب الرائع جورج عريجي ولأسرة المسلسل». وأضافت: «كانت رحلة كثير صعوبة ومرهقة بس الحب الذي جمعنا والصدق والإيمان بالنشي التي عم نعملوا خلف علينا كثير من هالتعب، وصبرنا على وحدة وإيد وحدة وقلب واحد، رح اشتغلتن كثير يا حبيب قلبي، الله لا يضعفنا تعب ونفرح بنجاح العمل بربماض القادم إن شاء الله، بديكن كثير وإلى اللقاء».

من ناحية ثانية ستوجه إلى العاصمة التونسية حيث ستكرم في مهرجان «نونس للإذاعة والتلفزيون» ممثلة عن سوريا. بعد ذلك، تسافر إلى القاهرة لتكمل مشاهدتها في مسلسل «وش ثاني» إلى جانب كريم عبد العزيز، وحسن فهمي، ومئة قضائي.



سوزان نجم الدين في أحد المشاهد من المسلسل

ياسمين عبد العزيز تترك الكوميديا... بشرط!

على عكس أغلب الفنانات اللواتي يحرصن على المشاركة في أعمال كثيرة، تبتعد ياسمين عبد العزيز عن الساحة لتعود بعمل جديد، ومنذ آخر أعمالها السينمائية لم تظهر مرة أخرى على الساحة، ولكنها في تصريح، كشفت عن أنها بالفعل بدأت التحضير لفيلم جديد مع السبكي والمخرج رامي إمام، ولكنها تفضل أن تغفل التفاصيل سرا لحين بدء التصوير قريباً. وعمّا إن كان العمل كوميديا مثل باقي أعمالها، تقول إنها تحب كثيراً تقديم أعمال «لايت اجتماعية»، ولكنها أيضاً تحب التنوع، والأعمال الكوميديا ليست سهلة كما يعتقد الكثيرون لأنه لا بد أن يكون السيناريو متميزاً، وأن يخرج بعيداً عن إطار الغاء «الهفوات المضحكة» فقط، ولكنها تحب تقديم أعمال ترسم البسمة على وجه جمهورها.

وبعيداً عن السينما، وعن سر ابتعادها عن الدراما بالرغم من تقديمها أعمالاً درامية في بدايتها الفنية، تقول إنها تفكر بالتأكد في هذه الخطوة، ولكن لكي تقدم عملاً تراجيدياً، لا بد من أن يتوفر فيه أكثر من شرط، من بينها السيناريو القوي والمناسب لها، وكذلك الإنتاج والإخراج، فلا يمكن أن تجازف بالمشاركة في عمل بشكل غير محسوب أو مدروس لجرد المناسبات أو الحضور، لكنها بالتأكيد لا ترفض للمشاركة في الدراما، كما لا تنكر أنها مثالة في أعمالها عموماً، ذلك لأنها تحب أن تقدم ما يناسبها ويضيف لها، الجدير بالذكر أن آخر فيلم قدمته ياسمين عبد العزيز كان «جواز ميري» الذي شارك في بطولته حسن الرداد و كريم محمود عبد العزيز.



ياسمين عبد العزيز

السبكي يعلن اسم فيلم أحمد عز الجديد



محمد السبكي يتوسط أحمد عز ومحمد سامي

وقع الممثل أحمد عز عقد فيلم سينمائي جديد، سيلعب بطولته قريباً، من إنتاج المنتج السينمائي محمد السبكي. وأعلن المنتج محمد السبكي من خلال صفحته الرسمية على موقع التواصل الاجتماعي Facebook خبر تعاقد مع أحمد عز على بطولة الفيلم، واستاد إخراج للمخرج الشاب محمد سامي. ونشر محمد السبكي بعض الصور على الصفحة الرسمية الخاصة به، مؤكداً التقاطها بعد توقيع عقد الفيلم الجديد، الذي يحمل اسم «عنبل الزمالة».

عبد الله مشرف يدخل «في المنوع»

يشارك الفنان عبد الله مشرف كضيف شرف في المسلسل الرمضاني الجديد «المنوع» مع المخرج محمد الجبار والسناريست محمد الياسوسي والمسلسل بطولة أحمد فلوكس وبشري وسوسن بدر ونخبة من النجوم. وعن المسلسل يقول السناريست محمد الياسوسي إن أحداثه تناقش الدور السياسي الخطير الذي تطله الجمعيات الأهلية وأصحابها الذين يستغل البعض منهم الدور الإنساني لمؤسسات المجتمع المدني من أجل تمرير مشاريع سياسية مشبوهة.



عبد الله مشرف