### ظروف عائلية خاصة أبعدتها عن «سرايا عابدين»

# غادة عادل : أتقمص شخصية رجل في «العهد»

غادة عادل

صرحت الفنانة غادة عادل ان ظروفها العائلية الخاصة حرمتها من المشاركة في الجزء الثاني من مسلسل «سرايا عابدين» واستكمال دور الجارية «شمس قادين» التي يعشقها الخديوي، مؤكدة على اعتزازها بهذه التجربة. ونفت أن يكون اعتذارها جاء نتيجة الإنتقادات والهجوم الذي تعرض له المسلسل وتعرّضت له شخصيا بعد عرض حلقات العمل. وأكدت أنه أحد أفضل الأعمال الدرامية التي تعتبرها بمثابة نقطة تحول مهمة في مسيرتها الفنية، مشيرة الى أن دورها لاقى استحسان شريحة كبيرة من الجمهور، بالإضافة الى ظهورها مع عدد كبير من الفنانين، الأمر الذي جعلها تخرج أفضل ما لديها. كما أشارت الى انها لم تتمكن من متابعة الحلقات الجديدة من المسلسل بسبب انشغالها بتصوير «العهد»، حيث انها تتواجد في البلاتوه غالبية الوقت ومن المفترض انها ستنهي دورها مع بداية شهر رمضان.

وحول تفاصيل دورها في «العهد»، قالت إن السيناريست محمد امين راضي يُحظر عليهم الحديث عن تفاصيل العمل حتى يكون مفاجأة للجمهور، مشيرة الى أن أحداثه تدور في عالم موازٍ ليس محدد الزمان والمكان، وتظهرُ به العديد من الصراعات، لافتة الى انها تلعب دور سحر التي تتقمص شخصية آسر ياسين وتسبب له العديد من المشاكل، وقالت إن ظهورها بشخصية رجل في الأحداث لن يكشف عنه بالبوسترات الدعائية. واستطردت في الحديث عن تفاصيل «شخصية سحر» باعتبارها كبيرة «كفر القلعة» وهو أحد الأماكن التي تدور فيها الأحداث، مؤكدة على أن هناك تفاصيل كثيرة ومختلفة لن تتحدث عنها حتى يشاهدها الجمهور في رمضان. وأضافت أن المنتج طارق الجنايني هو من بادر بالتواصل معها وعرض عليها المشاركة في المسلسل، وهو الأمر الذي اندفعت له كثيرا، ليس فقط لإعجابها بالعمل ولكنها لرغبتها بمعرفة ماذا سيحدث في نهاية الحلقات، مشيرة الى انها كانت مترددة ومعجبة بجميع الشخصيات الموجودة في الأحداث، لكن «الجنايني» أخبرها باختيارها لدور سحر. وأكدت أن فريق العمل يبذل جهدا كبيرا في تقديم صورة جيدة للمسلسل من حيث التصوير والملابس والإكسسوارات وغيرها من التفاصيل التي ستظهر على الشاشة، لافتة الى أنها تفرّغت لهذا العمل خلال الفترة الحالية لأنها متأكدة من أنه سيكون أحد افضل الأعمال الدرامية خلال السباق الرمضاني.

وعن تكرار ظهورها في البطولة الجماعية خاصة وأنها سبق وأن قدمت بطولات تلفزيونية بمفردها، شرحت «عادل» أنها في البطولات الجماعية تخرج أفضل ما لديها كممثلة بفضل المنافسة التمثيلية التي تكون بينها وبين باقي المشاركين في العمل، مشيرة الى أنها تتمنى أن تقدم في كل موسم تجربة بطولة جماعية خاصة وأن الجمهور يميل لمشاهدة هذه الأعمال كما حدث مع «سرايا عابدين». كما أشارت الى أنها تعتبر ظاهرة البطل الأوحد موضة قد انتهت ولم تعد ناجحة، وهو ما يظهر في العديد من الأعمال التي يتم تقديمها خلال الفترة الحالية.

أما عن سبب غيابها عن السينما خلال الفترة الماضية، فأوضحت أن تواجدها يرتبط دوما بوجود العمل الجيد، مشيرة الى أنها ليست مرتبطة بعمل سينمائي خلال الفترة الحالية، لكنها متفائلة بتحسن صناعة السينما وتقديم العديد من الأعمال الجيدة خلال الفترة المقبلة.

# محمد هنيدي : «يوم مالوش لزمة» أبعدني عن رمضان

محمد هنيدي

وضع الفنان محمد هنيدي نفسه في ورطة، بعد أن ظهر في عزاء الفنان حسن مصطفى وهو يرتدي قميصا مكتوب عليه Feeling Good Today، وهو ما أثار استياء جمهوره على الفايسبوك، الذي اعتبره غير لائق في هذه المناسبة الحزينة، فيما دافع آخرون عنه على اعتبار أنه يرتدي قميصا أسود ولم ينتبه لما كتب عليه لحزنه الشديد.

وقال محمد هنيدي إنه تعجب كثيراً من هذا الإنتقاد، ولا يمكنه التعليق أو الرد عليه لأنّ الملابس حرية شخصية، وهو متعجّب من تركيز البعض في مثل هذه الأمور، وبأنه شعر بحزن شديد لأنه بدلا من التركيز على وفاة الفنان حسن مصطفى تم التركيز على مثل هذه الأمور وهو لا يفكر بهذه الطريقة. أمّا عن خروجه من السباق الرمضاني هذا العام، فأكد أن السبب في ذلك أنه انشغل بتصوير فيلمه "يوم مالوش لزمة"، وهو يفضل التركيز على عمل واحد فقط، ولم تسنح له الفرصة ليبدأ التصوير بعد الفيلم، ولذلك فضل أن يخرج من السباق الرمضاني هذا العام خاصة أنه لم يقرأ أي سيناريو عُرض عليه لأنه لم يجد الوقت الكافي. وعن تحضيره للجزء الثاني من مسلسل "رمضان مبروك ابو العلمين حمودة"، الذي سبق أن قدّم منه جزءاً أول درامياً، وقدّمه في السينما مع سيرين عبد النور، أكد أنه لا نيّة لتقديم الشخصية في عمل جديد حيث إنه يركز على تقديم شخصيات جديدة.

# نادية الجندي: حاربوني لمنع عرض «أسرار»

نادية الجندي

صرحت الفنانة نادية الجندي انها تعرضت لحرب شرسة خلال التحضير لمسلسلها الجديد «أسرار» من شركات إنتاج وقنوات فضائية وغيرها لعدم خروج المسلسل للنور، خاصة بعد توقفه في العام الماضي قبل شهر رمضان المبارك لضيق الوقت.

وأضافت في حوارها التليفزيوني مع الإعلامية ليس الحديدي ببرنامجها «هنا العاصمة» أن هناك من يحارب نجاحها دون أن يحاول أن يكون ناجحا مثلها، مؤكدة على أن هناك «مافيا» تسيطر على الدراما التليفزيونية حاولت إبعادها عن المشهد، وإذ أكدت على أن الساحة الفنية يفترض أن تتسع للجميع لأن كل فنان له جمهوره، أشارت لأنها لا تظهر كل عام حتى تكون هناك فرصة للجميع، لكنها استغربت ما تعرضت له قبل عرض العمل. كما أكدت على أن صناعة السينما بحاجة لدعم الدولة حتى تستعيد عافيتها، مشيرةً لأن مشروعها الجديد سيخرج للنور خلال العام الجاري، خاصةً وأنها تفتقد السينما بشكل كبير لكونها تعتبرها مثل بيتها.

وعن تعاونها مع محمد مختار، قالت بأنه رفيق العمل الذي قدمت معه أنجح أعمالها، كم لفتت لأنها تجد نفسها في منطقة خاصة ولها جمهورها الأمر الذي يجعلها خارج المنافسة، مشيرة لأن البعض قال لها أنها نجحت بخلق سباق رمضاني جديد بعرض المسلسل في هذا التوقيت.

هذا وأجرى عدد من صنّاع المسلسل مداخلات هاتفية للحديث عن العمل وأشادوا بإتقان «الجندي» للدور ومنحهم فرصة لإظهارها بشكل جيد، فيما أكد المنتج «مختار» أنه اتخذ قرارا بعرض المسلسل خلال الفترة الحالية حصريا عبر CBC في خمس دقائق فقط ودون الرجوع إليها لثقته بموافقتها.

# «لهفة» و«استيفا» يستحوذان على نجوم الصف الأول ك «ضيوف شرف»

منى زكي

تشهد دراما رمضان هذا العام ظهور عدد كبير من الفنانين ونجوم الصف الأول، منهم من قرر تعويض غيابه عن الدراما هذا العام بالتواجد كضيف شرف في أكثر من عمل وهذا ما فعلته النجمة منى زكي، حيث انتهت من تصوير حلقة في مسلسل "استيفا"، الذي تدور أحداثه في إطار بوليسي تشويقي مليء بالغموض والإثارة ومكون من 30 حلقة، وكل حلقة تتضمن ضيفا جديدا، والعمل إنتاج ورشة كتابة تحت إشراف عزة شلبي، ومن بطولة عباس أبوالحسن وهند صبري ومن إخراج محمد خليفة وحسام علي وشريف البنداري وإنتاج طارق نور، كما أعلنت منى أيضا عن ظهورها كضيفة شرف في مسلسل "لهفة" مع الفنانة دنيا سمير غانم ووالدها النجم سمير غانم، وسامي مغاوري، إخراج معتز التوني، ويعتبر مسلسل "إستيفا" و"لهفة" من أكثر المسلسلات في دراما رمضان التي تعتمد في حلقاتها على ضيوف الشرف لذلك نجد نجوم الصف الأول على مائدة الدراما الرمضانية في ظهور متميز وبأدوار مختلفة، ومن الأسماء التي أعلن عن ظهورها صناع عمل مسلسل "إستيفا" كندة علوش، وعمرو سعد، وخالد الصاوي، ومني زكي، ومنة شلبي، وأحمد رزق، وأحمد السقا، وإدوارد، وداليا البحيري، ويوسف الشريف، وهنا شيحة، وخالد النبوي، ونيللي كريم، ونيكول سابا، وأمير كرارة، وهاني سلامة، ودرة، وأسر ياسين، وباسم سمرة، حيث تعتمد فكرة العمل على ظهور نجم في كل حلقة تدور حوله الأحداث.

وفي مسلسل "لهفة" الذي يعد البطولة الدرامية المطلقة الأولى لدنيا سمير غانم يظهر مجموعة كبيرة من الفنانين خلال الحلقات منهم النجم أحمد السقا، وإيمي سمير غانم، ومني زكي، والمطرب محمد حماقي، وصلاح عبدالله كما وافق النجم محمد رمضان على الظهور كضيف شرف أيضا ضمن أحداث مسلسل "لهفة" بشخصيته الحقيقية وجاءت موافقة "رمضان" نتيجة علاقة الصداقة التي تجمعه بدنيا سمير غانم ومخرج العمل معتز التوني.

كما أكدت الفنانة منى سليم أن دورها في مسلسل "ولي العهد" هو ضيف شرف، مع حمادة هلال، وعلا غانم، ولوسي، وإدوارد، وريم البارودي، ومي سليم، وأحمد عصام، وياسر جلال، وانتصار، وحجاج عبدالعظيم، وكريم أبوزيد، وأمنية خليل، ومحمد إسماعيل عبدالحافظ، طارق صبري، من إنتاج شركة بروداكشن للإنتاج الفني ومن تأليف أحمد محمود أبوزيد، وإخراج محمد النقلي.

# محمد فؤاد يعود للسينما بعد غياب 12 عاماً

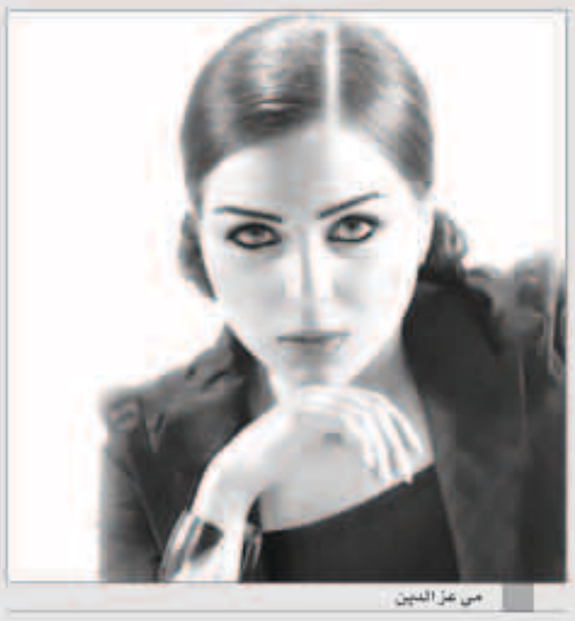
محمد فؤاد

قرر النجم محمد فؤاد، العودة مرة أخرى إلى السينما بفكرة فيلم جديدة من تأليفه، بعد فترة غياب طويلة، دامت 12 عامًا، منذ فيلم «غاوي حب».

ويدور سيناريو الفيلم الجديد حول المشاكل التي يواجهها الشباب الذي يعمل الخارج، وفكرة الهجرة والزواج من الأجنبيات، وأبرز السلبيات التي وقع فيها الجيل الحالي، حيث كتب فؤاد قصة العمل منذ فترة طويلة، لكنه قرر تأجيلها إلى أن يجد الوقت المناسب لمناقشتها.

وكان من المقرر أن يشارك فؤاد العام الحالي في الدراما التلفزيونية الرمضانية، بمسلسل «الضاهر»، لكنه تأجل بسبب عدم استكمال كتابة العمل.

# الانتهاء من تصوير نصف حلقات «حالة عشق»


مي عز الدين

تستمر النجمة مي عز الدين في تصوير مسلسلها الجديد "حالة عشق"، خلال شهر رمضان، حيث انتهى المخرج إبراهيم فخر من تصوير نصف حلقات العمل، المسلسل ينتمي للدراما الاجتماعية الرومانسية، وتدور أحداثه حول منطق الحب بأنواعه المختلفة، ورغبة التملك، من خلال شخصيات العمل التي يجسدها النجوم مي عز الدين، بوسي، سامح الصريطي، حازم سمير، وروجينا، وعمر متولي، وأحمد فتحي، وعايدة رياض، وسهر الصايغ.

"حالة عشق" تأليف محمد صلاح العزب، وإنتاج محمود شميس، وإخراج إبراهيم فخر.

# مي كساب تخوض بطولة «سهى وايت»

مي كساب

تعاقد المنتج طارق عبدالعزيز، مع الفنانة مي كساب، على بطولة فيلم سينمائي جديد يحمل أسم "سهى وايت"، حيث من المقرر أن يقدمه في العام الحالي 2015.

كما نشر طارق عبدالعزيز، عبر صفحته على موقع التواصل الاجتماعي الفيس بوك، «انتظروتا 2015 مع مي كساب في فيلم سهى وايت، إنتاج طارق عبدالعزيز».

جدير بالذكر أن الفنانة مي كساب، قد هنأت زوجها الفنان الشعبي محمد صلاح، الشهير بأوكا، على عرض فيلمه الجديد "اللي يحب ربنا يرفع ايده لفوق"، والذي يتناول قصة ظهور اغاني المهرجانات في مصر.

مي، قالت عبر صفحتها الشخصية على موقع الفيس بوك، «مبروك يا حبيبي ومبروك لأخواتي فيلم اللي بيحب ربنا يرفع أيده لفوق فيلم وتانقي عن قصه كفاح وصعود أوكا وأورتيجا وشحته كاريكا حبيبي فرحانه وفخوره انك جوزي لأنك صادق ربنا يخليك ليه الفيلم في دور العرض.