

إعداد/ خالد دردير



اشهر حامد بأدوار الشر والقوة



حسن حامد وعادل نجم

لبداية حياته العملية والدراسية حيث درس الفنان حسن حامد في المعهد العالي للرياضة بعد الانتهاء من المرحلة الثانوية والتحق بهذا المعهد في عام 1949، وخلال فترة برأسته في هذا المعهد كان يقوم الفنان حسن حامد بوظيفة مساعد مهندس الديكور وقد شارك في هذه الوظيفة في فيلمين هما فيلم مبروك عليكي وفيلم الستات كدة وعرض هذين العملين السينمائيين في عام 1949.

وقد تخرج الفنان حسن حامد من المعهد العالي للرياضة في عام 1951، ثم عمل الفنان حسن حامد في هذا المجال لفترة حيث عمل كمدرّب لكمال الأجسام وفنون القتال باليد الفارغة وكذلك بالحصا، وعلى الرغم من براعته في هذه المهنة إلا أن المستقبل لم يكن في هذه المهنة، فقد استعان به بعض المخرجين لأداء الأدوار الصعبة بدلا من بعض الممثلين، ثم بدأ يأخذ مكانته في أداء بطولات الأفلام نظرا لمهارته في أداء أدوار الشر وبالإضافة إلى موهبة التمثيل فقد قام الفنان حسن حامد بتأليف بعض الأعمال الفنية من أهمها فيلم أجازة بالعافية والذي عرض في عام 1966، وكذلك فيلم القلبي من فضلك والذي عرض في عام 1962.

وأيضا قام الفنان حسن حامد بتأسيس شركة إنتاج ولكنها لم تحظ بالشهرة الكافية حيث نشر أنها أنتجت فيلما وحيدا وهو فيلم الكل عاوز يحب والذي عرض في عام 1975.

الوفاة

وكان دور حميدة في فيلم المتمرد هو آخر الأدوار التي قدمها الفنان حسن حامد أمام الكاميرات وكان ذلك في عام 1988، وقام ببطولة هذا الفيلم الفنان فريد شوقي والفنان ممدوح عبد العليم والفئاتة ليلى علوي والفئاتة ليلى علوي والفنان إبراهيم عبد الرزاق والفنان عبد السلام محمد، حيث توفي الفنان حسن حامد بعد أقل من عام في الثالث من يناير عام 1989.



اين حميدو

الفارس الأسود فيلم 1954 . فتوات الحسينية فيلم 1954 . بنات حواء فيلم 1954 . تاكسي الغرام فيلم 1954 . بنت البلد فيلم 1954 . حميدو فيلم 1953 . اللعبة المشرفة سلسل 1900

وبداية من النصف الثاني من الستينيات، إتجه للإنتاج والتأليف وكتابة السيناريو ، وقام بالبطولة الثانية والمشاركة لأفلامه التي أنتجها مثل :
إجازة بالعافية فيلم 1966
قصة وسيتاريو وحوار
أقتلني من فضلك فيلم 1962
مؤلف
الكل عاوز يحب فيتم 1975
منتج شركة النسر العربي
مجرم تحت الاختيار (1969)
منتج شركة النسر العربي

حياة حسن حامد الشخصية

الفنان حسن حامد هو ممثل مصري موهوب تميز ببيلته الجسدية المشوقة وفوائه الرياضي الذي جعله يستحق معظم أدوار الشر والقوة وأدوار رجل العصابة الأول، وكان هذا التطور الطبيعي



استعان به بعض المخرجون لأداء الأدوار الصعبة بدلا من الممثلين

ارض السلام فيلم 1957 . فكتت زوجتي فيلم 1956 . قلوب حائرة فيلم 1956 . رصيف ثمرة 5 فيلم 1956 . لحن الوفاء فيلم 1955 . رقصة السودا فيلم 1954 . عروسة المولد فيلم 1954 .

في الطريق فيلم 1958 ، إسماعيل يس بوليس حربي فيلم 1958 . ساحر النساء فيلم 1958 . حبيب حياتي فيلم 1958 . سلطان فيلم 1958 . اين حميدو فيلم 1957 . صراع مع الحياة فيلم 1957 .

1961 . العاشقة فيلم 1960 . خلخال حبيبي فيلم 1960 . الفجيرة فيلم 1960 . البنات و الصنف فيلم 1960 . الرجل الثاني فيلم 1959 . صراع في النيل فيلم 1959 . ابو حديد فيلم 1958 . امرأة

رابعة العدوية فيلم 1963 . اميرة العرب فيلم 1963 . يوم الحساب فيلم 1962 . القلبي من فضلك فيلم 1962 . خذني بعاري فيلم 1962 . عنتر بن شداد فيلم

حسن حامد وكان ذلك في فيلم 30 يوم في السجن والذي قام ببطولته الفنان فريد شوقي والفئاتة نوال سلطان والفئاتة تحية كاريوكا والفئاتة ماري منيب والفنان سعيد أبو بكر والفئاتة فردوس محمد، وعلى الرغم من أن اسم الفنان حسن حامد لم يكن حتى على إعلان الفيلم إلا أن دوره كان رائعا وأداء الفنان حسن حامد باحترافه خاصة

قام بأدوار الشر والقوة في الكثير من الأفلام مثل :

المتمرد فيلم 1988 . فتوات بولاق فيلم 1981 . جحا وبنات الشهبندر سلسل 1978 . الكل عاوز يحب فيلم 1975 . 24 ساعة حب فيلم 1974 . رجال لا يخافون الموت فيلم 1973 . الخادعون فيلم 1973 . البحث عن فضيحة فيلم 1973 . حياة خطيرة فيلم 1971 . يوم واحد غسل فيلم 1969 . مجرم تحت الاختيار فيلم 1969 . شهر غسل بدون إغاج فيلم 1968 . المحر لى خيطيتي فيلم 1967 . إجازة بالعافية فيلم 1966 . شياطين الليل فيلم 1966 . فارس بن حمدان فيلم 1966 . 30 يوم في السجن فيلم 1966 . المشايخ فيلم 1965 . باسم الحب فيلم 1965 . لعبة الحب والجواز فيلم 1964 .

برع في أدوار الشر .. تميز بها ولعل ما يفسر هذا ببنائه القوي الذي ساعده على أداء أدوار الشر رغم أن من عاشروه اكدوا طيبة قلبه ودماثة خلقه .

هو الفنان الراحل حسن حامد والذي إضافة الى عمله في التمثيل انتج وألف أيضا العديد من الأعمال. ولد في 21 يونيو 1932. أثناء تصوير فيلم «الخادعون» عام 1973م. كان المشهد يتطلب أن يضرب الفنان حسن حامد زميله الفنان القدير توفيق الدقن، لكن الدقن اعترض بشدة وقال في استنكار وبطريقته المشهورة «فريد شوقي يضربني ما فيش مانع.. محمود اللبحي زي بعضه، رشدي أباطة لا بأس، ياما ضروبني وخصوصا رشدي أباطة أبو إيد ثقيلة، لكن حسن حامد لا».

المسيرة الفنية

بدأ الفنان حسن حامد حياته الفنية في عام 1953 من خلال الفيلم الرائع حميدو والذي قام ببطولته الفنان فريد شوقي والفئاتة هدى سلطان والفئاتة تحية كاريوكا والفئاتة ماري منيب والفنان سعيد أبو بكر والفئاتة فردوس محمد، وعلى الرغم من أن اسم الفنان حسن حامد لم يكن حتى على إعلان الفيلم إلا أن دوره كان رائعا وأداء الفنان حسن حامد باحترافه خاصة أن متطلبات الدور كانت متوفرة بالكامل لدى الفنان حسن حامد. وفي عام 1954 شارك الفنان حسن حامد في الفيلم الرومانسي المشوق رقصة السودا والذي قام ببطولته الفنان عماد حمدي والفئاتة سامية جمال والفئاتة عابدة كامل والفنان علي رضا والفئاتة لولا حسن. وشاول هذا الفيلم قصة حب نشأت بين شخصين من طليقتين اجتماعيتين ودايتين مختلفتين تماما تجمعهما علاقة حب قوية وتفرقهما الظروف بشكل قاس جدا، ولكن يجتمع الحبيبان بعد مرور السنين وبعد انقضاء سنوات طويلة من عمرهما في سبيل إنقاذ طفيلة وكان دور النجم اعلي الصغير من الأدوار الرائعة التي قام بها الفنان



عمل حامد بوظيفة مساعد مهندس الديكور في فيلمي «الستات كدة» و«مبروك عليكي»



مع الفنان محمود المليحي في أحد الأفلام