

المخرجون بدأوا بمعاينة أماكن التصوير للبدء، مبكراً في تنفيذ أعمالهم

عادل إمام وعادة عبد الرازق وجمال سليمان يتعاقدون على مسلسلات رمضان 2016



عادل إمام



عادة عبد الرازق



جمال سليمان

كاملة أبو بكرى، حيث تم تأجيل هذا المشروع من العام الماضي.

ويبدأ المخرج حسنى صالح فور في معاينة أماكن تصوير الجزء الثاني من مسلسل «حداق الشيطان» الذى قدم منه الجزء الأول في رمضان 2006 مع الكاتب الكبير الراحل محمد صفاء عامر، وعدد المخرجين إسماعيل عبدالعظيم وحقق نجاحاً كبيراً من خلال شخصية الرجل الصعيدى صاحب السلطة والقوة «منور أبو الدعب» حيث بدأ حالياً النجم جمال سليمان الحلقات الأولى من الجزء الثاني استعداداً لبدء التصوير في سبتمبر المقبل. ويشارك في بطولة «حداق الشيطان 2»، على الخجار رياض الخولي وريهام وريهام حجاج وأميرة العابدى وإسماعيل عباس وحمدى الوزير وعبدالعزیز مخيون، وإتمام ساليوسه ورشوان توفيق، والوجود الجديدة جميلة عوض وهنا الزاهد، من تأليف ناصر عبدالرحمن، وإنتاج أحمد الجابري وعمرو الجابري، وإخراج حسنى صالح.

وسوسن بدر وسلوى خطاب وآيتن عامر وآزوى جودة وصبا مبارك وكندة علوش وإخراج خالد مرعي.

ويعد النجاح الذى حققه الثلاثي الزعيم عادل إمام والسيناريست يوسف معاطي والمنتج تامر عرسى في الأعوام الماضية ابتداء من مسلسل «فرقة ناجي عطا لله» مروراً بـ «الغراف» و«صاحب السعادة» وأخيراً «استاذ ورئيس قسم» الذى عرض رمضان الماضي تعاقد الزعيم عادل إمام للعام الخامس مع المنتج تامر عرسى لبطولة مسلسل جديد يتم الإعلان عنه خلال الفترة المقبلة، كما تردد أيضاً تعاقد النجمة عادة عبد الرازق مع المنتج صادق الصباح لأول مرة لتقديم مسلسل جديد لرمضان 2016، وبذلك تخرج عادة من عباءة قناة CBC التى كانت تشارك في إنتاج مسلسلات عادة من خلال شركة فيونتش ميديا ولكن دون الإعلان عن تفاصيل أخرى خاصة بالعمل الجديد، وكشفت السيناريست مريم تاعوم عن تحويل رواية «واحة الغروب» للأديب والروائي بهاء طاهر إلى نص درامي من إنتاج شركة العدل جروب، ومن المقرر أن تقوم بإخراجها

رغم عدم مرور فترة طويلة على انتهاء موسم شهر رمضان فإن ملامح موسم 2016 بدأت تتضح وبدأ صناع الدراما يكشفون عن أعمالهم الجديدة ووضعوا خططاً مبدئية للمسلسلات التى يتنافسون بها في رمضان العام المقبل، منهم من أراد استغلال النجاح الذى حققه في رمضان الماضي وإنتاج جزء ثانٍ من نفس العمل، حيث أعلن صناع مسلسل «العهد.. الكلام المباح» عن نيته في تقديم جزء جديد من المسلسل الذى عرض في رمضان الماضي وأثار جدلاً واسعاً، كما هو المعتاد في الأعمال التى يكتبها السيناريست محمد أمين راضى، نظراً للتوليفة الخاصة التى يتبعها راضى في أعماله، واعتماده على عاملى الإثارة والتشويق اللذين يجذبان الجمهور، ونشرت صفحة مسلسل «العهد» «افيش» يحمل اسم «العهد.. نار الجنة»، دون الإشارة لآى تفاصيل أخرى، كما صرح نجوم مسلسل الجزء الأول عن انتظار القرار النهائي للجهة المنتجة لتنفيذ الجزء الثاني، وشارك في بطولة مسلسل «العهد.. الكلام المباح» كل من عادة عادل وأسرى ياسين وصبرى فواز

علا غانم تعلق نشاطها وتختفي من مصر



علا غانم

بعد أشهر من التصوير، شاركت فيها الممثلة علا غانم في أكثر من عمل فني، وفجأة ومن دون سابق إنذار قررت تعليق نشاطها الفني والسفر خارج مصر، رغم أن هناك أكثر من عمل ينتظر دخولها ببلاتوه التصوير.

علا قررت عدم البدء بأي عمل، قبل العودة من إجازتها الأسرية التى تمضيها في الولايات المتحدة الأمريكية برفقة زوجها وبناتها، وتقول علا لتواعم إنها حرصت على الحصول على إجازة قبل أن تبدي الموافقة على أي عمل تلفزيوني، وخاصة أنها شعرت بإرهاق شديد، كما أنها دائماً ما تقضى وقتها بعيداً من التصوير في أميركا مع زوجها وبناتها، ولا تقبل أن تتسرع قبل بدء أي تصوير قريباً، والدخول في أي مشروع جديد.

وقالت علا إنها لم تتعاقد على أي عمل جديد كما يشاع، فهي بالفعل معروض عليها العديد من السيناريوهات، ولكنها حتى الآن لم تأخذ القرار النهائي لحين عودتها من أميركا.

وتابعت علا بأنها أيضاً في انتظار عرض فيلمها الجديد «حارة مزنوقة»، واعتبرت أن تأجيله ليعود موسم عيد الفطر السينمائي، يرجع للمنتج وهي لا تتدخل في موايد عرض أعمالها، ولكنها سعيدة بنشاطها السينمائي، ولا ترى مشكلة في المناقشة وسط هذا الكم من الأعمال، بل على العكس فالجمهور متشوق لعودة السينما.

من ناحية أخرى، وعن تصريحاتها الملمرة للجدل طوال الفترة الماضية، تقول إنها شخصية عفوية، ولا تحب أن تتكلم أو تكذب من أجل الظهور بشخصية مغايرة، وهي اعتادت أن تعبر عن نفسها بصوت، ولا ترى أن ذلك جراً، وإن اعتبره الآخرون جرأة، فليس لديها مشكلة في ذلك.

نورهان: مشغولة بتصوير «الدخول في الممنوع»

قالت الفنانة نورهان إنها عادت من جديد للوكشين تصوير "الدخول في الممنوع" من بطولة بشرى وأحمد فلوكتس ومن تأليف محمد الباسوسي وإخراج محمد النجار.

وأضافت أنه كان من المقرر عرض المسلسل في رمضان الماضي لكننا لم نلحق العرض ومن المقرر أن تنتهي من التصوير بعد شهر على الأقل.

وقالت إن المسلسل من نوعية الدراما الاجتماعية السياسية والتي تتأقش العديد من القضايا الجارية.

من ناحية أخرى قالت نورهان إنها سعيدة برودو الأعمال على أدوارها في مسلسل "حالة عشق" ومسلسل "الف ليلة وليلة".



نورهان

«من زهر راجل» أول المتنافسين في سباق عيد الأضحى السينمائي



أسرى ياسين

محمد حميدة دور والد في الفيلم.

ويشارك إلى جانب أسرى ياسين في بطولة فيلم «من زهر راجل» عدد كبير من الفنانين منهم ياسر جلال وصبري فواز وشريف رمزي ووليد غوان، والفيلم تأليف

فيلم «من زهر راجل» تصور أحداثه حول شخصية شاب يعيش الملامحة، ويتمنى أن يصبح ملاكاً مشهوراً، ويدخل من أجل تحقيق حلمه في الكثير من التحديات، وتتطور الأحداث ليتحول إلى بلطجي وتقلب حياته رأساً على عقب، كما يجسد الفنان

جدل حول عودة دينا الشربيني للتمثيل مجدداً



دينا الشربيني

ما زالت أزمة الفنانة دينا الشربيني مستمرة، والتي انتهت قبل فترة تمضية مدة العقوبة الخاصة بها في قضية تعاطي المخدرات التي وجهت لها.

وعقب خروجها من محبسها حاصرتها الأقاويل حول قدرتها على المشاركة في الأعمال الفنية مرة أخرى، قبل أن تحسم الأمر نقابة الممثلين بمصر، وتؤكد عدم قدرة دينا على العمل إلا بعد مضي فترة زمنية معينة، استناداً للقانون الخاص باسترداد التقابلات الفنية.

ومن جديد عاد الجدل مرة أخرى، وذلك بعد توارد أنباء عن تعاقد دينا الشربيني مع المنتج اللبناني صادق الصباح على بطولة مسلسل مكون من 60 حلقة، على أن يتم تصويره بدولة لبنان، من أجل التحايل على منع دينا من التصوير في مصر، خاصة أن الجهات الرقابية تملك الحق في مهاجمة موقع التصوير والحصول على المواد المصورة، في حال شاركت دينا الشربيني بالعمل.

على أن يقوم بإخراج المسلسل حسين شوكت الذي تعاون مع دينا قبل 4 سنوات في مسلسل «حكايات بنات».

إلا أن المنتج اللبناني صادق الصباح كان خريصاً على

الفنية بمصر ولبنان، ولا يمكن أن يتخطى هذه الإجراءات تحت أي ظرف، وبذلك بات الموقف الخاص بدينا الشربيني مستمر كما هو، في ضرورة انتظارها لمرور مدة زمنية معينة، وهي الخاصة ببرد الاعتبار، حتى تستطيع العودة بعدها للمشاركة في الأعمال الفنية بشكل طبيعي.

دحض هذه الأقاويل، معرباً عن اندهاشه من هذه الأقاويل التي تحدثت عن تعاقد مع دينا الشربيني، تأييداً تلك الأقاويل جملة وتفصيلاً، مشيراً إلى أن دينا لم يتم ترشيحها في أي دور بالمسلسل.

وأوضح الصباح أنه يمثل شركة المنتجين للإنتاج الإعلامي، ويحترم القوانين والإجراءات الخاصة بالتقابلات

محمود حميدة ينتهي من تصوير «أهواك»

كشف الفنان محمود حميدة عن أنه انتهى من تصوير فيلمه الجديد «أهواك»، المقرر عرضه خلال موسم عيد الأضحى المقبل.

وكانت أسرة الفيلم بدأت تصويره في شهر رمضان الماضي، وانتهى حميدة من تصوير مشاهد في الفيلم، والتي تنوعت أماكن تصويرها بين الخرقة والقاهرة، وذلك بالمشاركة مع الفنان تامر حسنى، حيث يصعد دور أبيه خلال الفيلم، وتصور أحداث «أهواك» في إطار رومانسي كوميدي، ويتناول أحداث الحياة اليومية ولكن بشكل خفيف وكوميدي، ويشارك في بطولة الفيلم عادة عادل، وأحمد مالك، وأمل رزق، وهو من تأليف وليد يوسف، ومن إخراج محمد سامي وإنتاج أحمد السبكي.



محمود حميدة

أيمن منصور: «حارة مزنوقة» أول بطولة ونقطة تحول في حياتي الفنية



أيمن منصور

أكد الفنان أيمن منصور أن فيلم «حارة مزنوقة» نقطة تحول في حياته الفنية لخوض تجربة الشباك كبطولة جماعية مع مجموعة من الشباب تتأقش أحلامهم في الحارة الشعبية.

وقال إن دوره في الفيلم يدور حول شاب يحلم بعالم التمثيل ونظراً لعدم وجود مال لديه يفشل في الوصول إلى حلمه ويمتحن منهن عديدة ويفشل فيها بعد طرده من خلال أصحاب العمل، ويدخل السجن ويلتقي مع أبطال الفيلم، ويهرب من السجن بعد فتح السجن في ثورة 25 يناير ويتم القبض عليه وتتوالى الأحداث.

ومن المقرر طرح فيلم «حارة مزنوقة» يوم الخميس المقبل بدور العرض السينمائي بعد تأجيل طرحه في عيد الفطر لعدم الدخول في صراع تكسير العظام الذي يتم خلال المواسم

السينمائية للأعياد، خاصة أن أبطال الفيلم الأساسيين من أصحاب التجربة الأولى في البطولة السينمائية.

وتدور أحداث الفيلم في إطار أكشن كوميدي من خلال قصة ثلاثة من الشباب من أبناء الأحياء الشعبية، «أحمد فتحى، أيمن منصور، وخالد حمزاوي»، وتقوم إحدى السيدات «علا غانم» بإيصالهم في برانثا لمساعدتها في أعمالها غير المشروعة مثل تجارة الآثار والعمل.

الفيلم بطولة علا غانم، سعيد طرابيك، هناء الشوريجي، مريهان مجدي، وعدد من الوجوه الشابة، تأليف مصطفى حمدي، إخراج بيتر ميمي، وشارك الفنان أيمن منصور في فيلم «أحد صعيدي» مع محمد رمضان، بالإضافة إلى أنه عضو في فرقة الفنان محمد صبحي.