



أصالة تحتفل بخطوبة ابنتها

احتفلت الفنانة السورية أصالة نصري بخطوبة ابنتها شام، على الشاب المصري أحمد الجوهري، وسط جو عائلي، وبحضور شقيقات أصالة ووالدتها، ويعيداً عن الإعلام والمصورين. أصالة أعربت عن سعادتها بخطوبة ابنتها الوحيدة، وبأنها قريباً ستصبح «حماً»، و كتبت على صفحتها الشخصية على موقع «فيس بوك»: «ابنتي شام اتخطبت، عقيل كل الصبايا»، وكان يجاورها في الحفل زوجها الفنان طارق العريان، بينما تغيب والد ابنتها أيمن الذهبي.

شطب فهمي من الموسيقيين إذا ثبت تورطه في اختلاس

بعد تورطه في قضية اختلاس أموال من عملاء أحد البنوك، أكدت بعض المصادر من نقابة الموسيقيين أن الطرب الشاب أحمد فهمي مهدد بالشطب من قيد النقابة. وذكرت المصادر أنه إذا أثبتت التحقيقات تورط فهمي، فمن يكون هناك أمراً آخر سوى الشطب، وذلك لأن النقابة لن تقبل أن يوجد بسجلاتها أصحاب سوابق. والمتوقع كذلك أنه إذا أثبتت هذه اللجنة على الفنان، فسواجه فهمي مصيراً غامضاً في برنامج «Arab Idol»، ولا نعلم حتى الآن هل سيتخلى عنه البرنامج أم لا.

بريتني سبيرز تنفصل عن خطيبها

بعد عام 2013، كموسم العودة الى الوحدة، فلقد تواردت الأنباء عن الكثير من الانفصالات التي طالت العديد من النجوم، آخرهم النجمة تايلور سويت، وكذلك سيلينا جوميز وغيرهن، والآن وبعد ثلاث سنوات قضاهما الحبيين، «بريتني سبيرز وجايسون ترويك»، سار كلا منهما إلى حال سبيله. في خبر انفصال مؤكد. بعض المقيرين افادوا بأن الانفصال كان واردا منذ فترة طويلة، ولكن كان كلا من سبيرز وجايسون كان يريدان الانتظار لإعلان الخير رسمياً.

أبناء قرية محمد منير يستقبلونه بلوحة جرافيتية له

تعبيراً عن حبهم الكبير له قام أبناء قريته «مثنية النوبة» برسم لوحة جرافيتية للفنان محمد منير على إحدى الجدران الكبرى هناك، وذلك أثناء زيارته الأخيرة لمحافظة أسوان منير كان في قمة سعادته عندما شاهد هذه اللوحة وأصر على أن يلتقط بجانبها عدة صور تذكارية، وقدم الشكر لكل من ساهم في رسمها، الفنان الذي يلقب بـ«الكننج» كان في زيارة خاصة للنوبة لتقديم واجب العزاء لأحد أقاربه، وأكد أن هذه اللوحة كسرت حالة الحزن التي يمر بها. على جانب آخر يستعد محمد منير لعرض كليب جديد لأغنية «ياحبذا الكبير»، التي سبق وأدتها السيدة أم كلثوم في عام 1956، وهي من كلمات الشاعر عبد الفتاح مصطفى، والفنان رياض السنباطي.

هاني رمزي: المصريون عجيبة واحدة

سخر الفنان المصري هاني رمزي من دعوة عصام العريان، القيادي بحزب الحرية والعدالة، الطائفة اليهودية المصرية للعودة إلى مصر، ووجه له رسالة قال فيها: «بدل ما تجيب ناس من بره اتقي ريتنا في اللي جوده».

رمزي قال: خلال برنامجي «الثيلة مع هاني» الذي يقدمه على mbc مصر، إن المصريين عجيبة واحدة وما يجمع بينهم غير موجود في أي مكان في العالم، واستعان بالآية القرآنية التي تؤكد على أن التصاري هم الأقرب إلى المسلمين وأكثرهم محبة لهم، لأن منهم رهبانا وفسيسين.

الفنان المصري رفض الفتاوى التي منعت المسلمين من تهينة المسيحيين بأعيادهم، وقال ساخراً: «بالشكل ده أنا ممكن بعد فترة اكتشف أنه مطلوب مني لما اتصل بخدمة عملاء أي شركة، أضغط على رقم واحد لو مسلم، ورقم 2 لو مسيحي».

عمرو سعد : شقيقي لا يعالج من الإدمان

تعجب الفنان المصري عمرو سعد من كثرة الشائعات التي انتشرت أخيراً حول مرض شقيقه المظرب أحمد سعد، بعد أن قيل عنه أنه في مصحة لعلاج من الإدمان.

عمرو نفى كل ما قيل عن شقيقه، قائلاً: إن من كتب ذلك لا يعلم شيئاً عنه، وإن كل ما نشر عار من الصحة، مشيراً إلى أن أحمد تحسن وأصبح أفضل.

الفنان المصري وجه رسالة لطلقي الشائعات قال فيها: «أرجو الكف عن المتاجرة بحيات الناس وسمعتهم».

داليا البحيري: « لا كيمياء مع أنغام »

في كل مرة تتحدث فيها الفنانة المصرية داليا البحيري عن عملها مع مواطناتها أنغام في مسلسل «في غمضة عين» تؤكد أنهما لا يتفان سوياً، وأنه لا توجد أي كيمياء

داليا قالت عن علاقتها بأنغام: «لم يحدث خلاف مباشر بيني وبين أنغام لكنه لا يوجد توافق وكيمياء بيننا وكل ما يهمني أن يثال العمل التناج بعد عرضه، وأن اظهر أنا وهى بالشكل الذي يرضي الجمهور، فالأمر بالنسبة لي عمل وهيروح لحاله».

يذكر أن حرب التصريحات ظهرت بين النجمتين منذ بداية تصوير المسلسل، وبدأت داليا البحيري التي أكدت أنها لا تحب العمل مع أنغام، فردت الثانية لتقول أنها البطلة الحقيقية للعمل، وأن العمل كتب خصيصاً لها.

على الرغم من تعاطفها معها بعد طلاقها نضال الأحمدية : لا مشاكل مع هيفاء ولكن محاكم فقط

لم تخف نضال الأحمدية غضبها من هيفاء وهي، مؤكدة أن الحاكم ستنفصل بينهما، علما أنها أبدت تعاطفها معها بعد طلاقها مديدة استعدادها لتقديم أي خدمة.

وقالت في برنامج ناس وناس على شاشة المستقبل: «لا وجود لمشاكل بيني وبين هيفاء بل محاكم فقط، لأنها اتهمتني بفيلم. اتهمتني بشرفي وكرامتي». وأضافت «أي حدا يقرب علي كرامتي يشيل عيونو، وبقتو إذا بقدر، لأن ممنوع أي حدا يقرب علي عييتي وعلي شرفي». من ناحية ثانية، أشارت إلى أن «شراء النجوم للأتباع على تويتر يدل إما على عقدة نقص أو على نوع من الاستعراض أو ينبع من حاجة الفنان إلى السيادة». وأضافت أن

شراء النجوم للأتباع على «تويتر» يدل على عقدة نقص أو نوع من الاستعراض

«مواقع التواصل الاجتماعي كشفت غياب بعض النجوم وعدم إلمامهم باللغة العربية أو باللغة الإنكليزية». داعية النجوم إلى الكتابة باللغة العربية على تويتر.

ولفتت الأحمدية إلى أن «بعض النجوم يفعلون المشاكل معها ليعودوا إلى الضوء». وقالت الأحمدية إن عام «2012 لم يحمل إنتاجات فنية مشجعة مع الجو العام وهذا سرده إلى فجوة كبيرة بين حالة الفنان والحالة العامة ولم يستطع أي فنان أن يحاكي الجماهير». وسجلت الأحمدية عتبا على جوليا بطرس ومارسيل خليفة وزبادي الرحباني وأحمد فعيور لعدم تقديمهم أعمالاً تحاكي الشارع العربي