

محمود عبدالعزيز يخوض الماراثون الرمضاني بـ «قرش ذهب»



محمود عبدالعزيز

يستعد النجم القديم، محمود عبدالعزيز، لتصوير مسلسله الجديد «قرش ذهب» والذي من المقرر أن يتم عرضه في رمضان القادم 2016، وجار حاليًا اختيار باقي أبطال العمل، الذي تدور أحداثه في إطار كوميدي اجتماعي، حيث قرر عبدالعزيز أن يظهر في شكل مختلف عن أعماله السابقة. ومن المقرر أن يخوض الفنان المصري، مارافون رمضان القادم بهذا المسلسل، وهو من إنتاج شركة فنون مصر لجله محمد محمود عبدالعزيز، وريمون مكار، جديري بالسكر أن مسلسل جيل الحلال آخر الأعمال الدرامية التي شارك فيها النجم محمود عبدالعزيز، والذي تم عرضه في رمضان 2014.

محمد هنيدي يستعد لفيلمه الجديد



محمد هنيدي

إلا أنه رفض الكشف عن أي تفاصيل تخص العمل، مؤكداً أنه سيكون مفاجأة للجمهور ومميز. علماً بأن آخر أعمال هنيدي السينمائية كان فيلم «يوم مالوش لازمة»، الذي تم عرضه في موسم منتصف العام وحقق نجاح الفيلم في تصدر إيرادات خلال عرضه، وهو من تأليف عمر طاهر، وإخراج أحمد نادر جلال، ويشترك في بطولته ريهام حجاج، وهالة فاخر، وهشام إسماعيل، وبيومي فؤاد، محمد مدوح.

خلال الأيام الماضية، وكان يصعب تحملها حسب رايه. وأعلن هنيدي أنه فضل السفر إلى لندن لأنه يعتبرها من أهم وأكثر الدول أمناً حيث تمتاز بجوها الجميل الساحر، خاصة للهواة وراحة ويشعر كل واحد فيها بسعادة أثناء وجوده هناك. ومن جهة ثانية، يستعد محمد هنيدي للتحضير لفيلمه الجديد والذي سيدخل تصويره خلال أيام وذلك بعد الانتهاء من قراءته جيداً والتدقيق في تفاصيل العمل.

بعد قضاء رحلة وإجازة قصيرة بغرض الاستجمام في عاصمة الشباب لندن، عاد الفنان محمد هنيدي، وذلك بعد مشاركته في عدة أعمال كارتونية وإذاعية، إلى جانب مشاركته في بعض الحملات الاعلانية التي تم تقديمها خلال شهر رمضان الماضي. وكشف هنيدي خلال تصريحه، أنه قرر السفر خارج مصر عقب إجازة عيد الفطر مباشرة بصحبة أسرته، بسبب موجة الحر غير الطبيعية التي أصابت مصر.

ترشيح محمد رمضان لبطولة «شمس القلوب»



محمد رمضان

ومن المقرر أن يتم عقد جلسات عمل بين الديك، ورمضان خلال أيام لاختيار باقي أبطال العمل. وتدور أحداث الفيلم في إطار رومانسي درامي اجتماعي، ويناقش قصة حب كبيرة طوال الأحداث تقابلها عدة مشاكل وفروقات في السن، ونواجه العديد من المعوقات لاختلاف نوعية الحب، وبها حس صوفي.

انتهى الكاتب والسيناريست الكبير بشير الديك من كتابة فيلمه الجديد الذي يحمل اسم «شمس القلوب»، والمرشح له النجم محمد رمضان، والفنانة غادة عادل. وقد التقى الديك، خلال الأيام الماضية بالنجم الشاب محمد رمضان، وطرح عليه فكرة الفيلم وأنبأه بها جداً وأبدى موافقته على الفيلم.

صبا مبارك تقطع إجازتها من أجل هاني سلامة



هاني سلامة

أما صبا مبارك فقد شاركت في رمضان الماضي، في مسلسل «العهد - الكلام المباح»، فيما شاركت أيضاً في مسلسل «حق عيت» مع التجمين حسن الرزاد.



صبا مبارك

العام، ولكنه خرج في اللحظات الأخيرة، وبشارته البطولة كل من نيكول سابا، درة، شيري عادل ورمضان وكان من المفترض أن يشارك به في الماراثون الدرامي هذا.

سافرت الممثلة صبا مبارك أخيراً إلى تركيا مع عائلتها، وذلك من أجل الاستجمام وقضاء وقت من الإجازة معهم، بعد أن انشغلت كثيراً في الفترة الأخيرة عنهم بسبب تصوير عدد من المسامير وكذلك مكوناتها بعيداً عنهم، ولكنها قررت قطع الإجازة، والعودة مرة أخرى إلى القاهرة وذلك لاستئناف تصوير فيلم «الراغب». الفيلم كانت قد بدأت بتصويره منذ أكثر من عام، وهو الذي يقوم ببطولته الممثل هاني سلامة، وتقدم البطولة النسائية في سياق حلقاته صبا مبارك، ولكن العمل تأجل أكثر من مرة، حتى توقف تصويره منذ أشهر طويلة، ولكن المخرجة هالة خليل التي أوشكت على إنهاء فيلم «نؤارة»، ستعود قريباً إلى تصوير «الراغب»، ليكون جازماً للعرض، خاصة أنه تم تصوير العديد من المشاهد الخاصة به.

العمل يعود به هاني سلامة للسينما بعد سنوات من الغياب، كما تعود أيضاً صبا للسينما المصرية، فيما لا يزال مسلسل «قسمتي وتضيبي» حتى الآن.

لوسي : أعاني الاكتئاب ولن أكون في «الكيف»



لوسي

اللواتي قدمن أدوار زوجات ابنتها حمادة هلال، الذي تعددت زيجاته من أجل إنجاب ولي العهد، وعادت لوسي للعمل في المسلسل، بعد غياب لفترة طويلة.

وكانت لوسي قد فضلت عدم المشاركة بأي عمل جديد بعد «سمارة»، الذي تقاسمت بطولته مع الممثلة غادة عبد الرزاق، ولكن بعد الثورة لم تشارك في أي عمل جديد بسبب الحالة المضطربة، وفضلت قضاء أكبر وقت ممكن مع ابنتها فتحي الذي لا يزال في سنواته الدراسية الأولى.

لوسي أيضاً كانت قد بدأت قراءة مجموعة من السيناريوهات، حيث كانت ترغب في العودة للسينما بعد غياب طويل، فعلى الرغم من أن مشاركتها السينمائية قليلة، تعد لوسي من النجمات اللواتي حققن نجاحاً وبطولات في هذا المجال.

تردد أخيراً أن الفنانة لوسي وافقت على المشاركة في العمل الدرامي الجديد «الكيف» الذي سيبدأ المخرج محمد النقلي خلال الفترة المقبلة تصويره، مستعينة بعدد كبير من الفنانين. لوسي في تصريح قالت إن هذا الكلام غير صحيح، وإنها لم ترشح من الأساس للمسلسل، ولا تعلم شيئاً عنه، وفوجئت بهذا الكلام، وهي حالياً غير مؤهلة نفسياً للتفكير في الدخول في أي عمل فني جديد، حيث إنها تعيش حالة نفسية سيئة جداً بعد وفاة شقيقها، ولذلك لا تفضل التركيز على أي عمل فني خلال هذه الفترة. وكانت لوسي قد شاركت العام الماضي في موسم رمضان بمسلسل «ولي العهد»، حيث قدمت شخصية الأم التي تحاول الحفاظ على الإثر، وفي نفس الوقت كانت حمادة صعبة للممثلة مي سليم وبعض الفنانات الأخريات.

نجلاء بدر إلى جانب غادة عبد الرزاق في فيلم «الترجس»



نجلاء بدر

حكاية، وكان قد تناول بعدها اقاويل عن وجود خلافات بين الفنانين، إلا أن تعاونهما من جديد سوياً يعتبر انتهاءً للحديث المتداول حول وجود خلافات بينهما.

وتجدر الإشارة إلى أن نجلاء بدر وضعت قدمها بالجيبس بعد أن وقعت عليها، وحدد الطبيب المعالج لها فترة شهر لتقلل قدمها داخل الجيبس، ومن ثم ستقوم بعمل بعض الفحوصات الطبية بعد انتهاء هذه الفترة، لتبدأ بعدها في جلسات العلاج الطبيعي لعلاج قدمها بأسرع وقت ممكن، لتباشر تصوير الفيلم، وتعود لاستئناف تصوير دورها في مسلسل «سوان قاهرة» الذي تشارك في بطولته إلى جانب رانيا فريد شوقي وعيبر صبري والمطرب محمد نور وسليمان عبد وباسر الطوبجي تأليف وإخراج أحمد عاطف.

وقع اختيار المنتج هاني ولیم على الفنانة نجلاء بدر للمشاركة في فيلم «ترجس» الذي تقوم ببطولته الفنانة غادة عبد الرزاق، وهو من تأليف حازم متولي، إخراج هاني جرجس فوزي، علماً بأن نجلاء من أوائل المنضمات لفريق العمل إلى جانب عبد الرزاق. وأعلن المنتج ولیم خلال تصريحه أن الفيلم يعتمد على البطولة النسائية، خاصة وأن القصة تدور حول العنوسة النسائية، حيث تشارك إلى جانب غادة عبد الرزاق في بطولات أخريات، يحاول الاتفاق معهن حالياً وذلك تمهيداً للبدء في التصوير بعد عيد الأضحى المبارك.

علماً بأن فيلم «ترجس» هو التعاون الثاني بين الفنانتين المصريتين غادة عبد الرزاق ونجلاء بدر بعد مسلسل «حكاية

هاني عادل أمام نيللي كريم مجدداً.. ولكن في السينما



نيللي كريم



هاني عادل

وكيف تأثر المجتمع بعد الثورة خاصة في فترة حكم الرئيس محمد مرسي.

وتجدر الإشارة إلى أن فيلم «اشتياك» يتعرض لفئات مختلفة من الشعب المصري بكل طوائفه،

محمد فراج، جميلة عوض، وجيهان فاضل، تأليف مريم نعيم، إخراج تامر محسن.

مدمني المخدرات، وحقق نجاحاً لافتاً، وشارك في بطولته النجوم غافر العابدين، أحمد وفيق،

يحضر الفنان هاني عادل للبدء في تصوير أحداث فيلمه الجديد «اشتياك»، وذلك يوم 15 سبتمبر المقبل، حيث من المقرر أن يكون التصوير الخارجي في مدينتي أكتوبر والمعادي في القاهرة. ويستعد عادل وباقي فريق عمل الفيلم بعمل بروقات وتدريب على المشاهد التي تدور بالكامل داخل عربة ترخيلات، وذلك من الحادية عشر صباحاً وحتى الخامسة بعد العصر بشكل يومي، ليتدرب الجميع على الحركة داخل عربة الترخيلات الخاصة بوزارة الداخلية، خاصة أن المشاهد ستكون فيها صعوبة على الفنانين المشاركين في العمل.

ومن الجدير بالذكر أن العمل تأليف وإخراج السيناريست محمد دياب، وستقوم ببطولته الفنانة نيللي كريم التي ستلاقي هاني عادل من جديد بعد مشاركتها سوياً في رمضان الماضي بمسلسل «تحت السيطرة» الذي يتناول عالم