

شهد تكريم الفخراي ومحرم

«مراتنا» يفتتح المهرجان القومي للسينما في مصر



تكريم لبنى علوي



حنا مطاوع تقدم فقرات الحفل



حلمي التمنم يكرم يحيى الفخراني



دقيقة حصاد لراجلين من صناع السينما

افتتح امس الدورة التاسعة عشر للمهرجان القومي للسينما الاو بدار الأوبرا المصرية وشهد حفل الافتتاح تكريم الفنان القدير يحيى الفخراني والسيناريست مصطفى محرم، فيما عُرض خلال الحفل الفيلم التسجيلي «مراتنا» للمخرج شادي الحكيم، بالإضافة إلى استعراض راقص عن تطور الفن على مدار السنوات المختلفة. واستذكرت الفنانة لبنى علوي خلال تكريمها في حفل افتتاح المهرجان النجوم الذين رحلوا في 2015 كفنانين حمامة وعمر ونور الشريف حيث طابعت الحضور بالوقوف دقيقة صمت حذاباً على أرواح الراحلين الذين أتروا في الحياة السينمائية. يذكر أن هذه الدورة التي يرأسها المخرج سمير سيف تتنافس فيها عدد من الأفلام التي عُرضت على مدار العام الماضي، فيما شهد حفل الافتتاح حضوراً ضعيفاً على المستوى الفني.



إيثاس عبد المليم رئيس الأوبرا المصرية وسمير سيف رئيس المهرجان

حسماً للشائعات التي تناثرت حولهما منذ فترة طويلة

سمير غانم يعلن : حسن الرداد يحب ابنتي إيمي وسيتزوجان



حسن الرداد وإيمي سمير غانم

تجري عمليات تصوير ثلاثية جديدة من المسلسل

ورد الخال «مدرسة الحب» والكذب عنوانها



ورد الخال

تجري عمليات تصوير ثلاثية جديدة من مسلسل مدرسة الحب وتحمل عنوان «كذب حلو» بإشراف المخرج صوفى مصطفى نعيم وتايف نور شينكلي ومن إنتاج شركة بلاك تو للإنتاج الفني والتوزيع. ويشارك في الثلاثية نخبة من نجوم الدراما في سورية ولبنان. وفي تصريحات خاصة تحدثت النجمة اللبنانية ورد الخال عن شخصيتها في السلسل حيث تؤدي دور البطولة بحضور لخص كالعادة. وأشارت الخال إلى أنها تلعب دور طليبة قلبية تقع في حب أحد المراجعين الذي يجسد الفنان عمار شلق وتكشف في النهاية كذبه عليها.

وشرحت فقالت: «أكون في لحظة معينة أجري عملية غرض، فيدخل شخص تعرض لحادث سير للمستشفى. ولا يكون في المستشفى أطباء في لحظتها، فتلعب الإذاعة متي أن أضمد له جرحه. وتتابع: وفي اليوم التالي يعود الشخص نفسه إلى المستشفى لتبديل

الضما للرجل فيطلب مني القيام بذلك برغم أنني لست مخولة بحالته الصحية، لكنه يصبر على أنه يرغب بي أنا وحيدي أن أقوم بذلك». وتتابع: «مما تقع علاقة بيني وبينه ونعيش فترة حب، ويكون

الرجل متزوجاً لكنه يخفي عني ذلك حتى لحظة معينة ينكشف فيها كل شيء». وتناولت ورد العمل بصورة عامة فрат أنه من أكثر الأعمال فترة على توصيف الحب وتشرجه، ولا سيما أنه يتخصص بكل جوانب الحب

وغير ذلك، ما يجعل المسلسل يستحق أن يكون مدرسة من مدارس الحب، لأن الحب متنوع ونهاياته مختلفة وليس واحداً ونهاياته موحدة. كما واعتبرت أن المرحلة التي تعيشها في عالمها العربي تحتاج إلى حب والحديث في الحب، بعيداً كل البعد عن ماضي الحروب والدماء اليومية.

وعبرت عن إعجابها بالتعاون مع المخرج صوفى نعيم إذ رأت به مخرجاً يستلزم كل شيء بالممثل، واعتبرت نشاطه وراء الكاميرا العامل الأساس في نجاح العمل. كما وعبرت عن سعادتها لقدره المخرج والجهة الفتنجة على استقدام أهم ممثلي العالم العربي في خطوة غير مسبوقة لمسلسل عاطلي. ويعتبر مسلسل مدرسة الحب من أكثر المسلسلات العربية قرباً من الواقع ناحية محاكاته للحب، كما أنه أول مسلسل يستقدم نجوم الطرب وفي علمتهم القيصر كاتلم الساهر ليكون له دور ختالي في العمل في جميع الحلقات.

أكدت أن البرنامج سيستمر من دون مشاكل مع قناة «القاهرة والناس» انتصار: أنا مؤمنة بالحرية



انتصار

أكدت الفنانة انتصار أنها تؤمن بالحرية وبالطالي تقول رايها يوماً بصراحة ودون خوف لأن مصر تتمتع بيو ديمقراطي. مشيرة إلى أنها عندما تحدثت في برنامجها «نفسية» عن مشاهدات الأفلام الإباحية عبرت عن وجهة نظرها ورايها. وأضافت في تصريح لـ «إيلاف» أن البرنامج حقق نجاحاً كبيراً من حلقة الأولى وحظي بنسبة مشاهدة كبيرة فانتت توقعاتها، وقالت أنه سيستمر من دون

مشاكل مع قناة «القاهرة والناس» التي بدأت عرضه الأسبوع الماضي. وأشارت إلى أنها لا تشعر بالارتعاج من البلاغات التي قدمت ضدها خلال الأيام الماضية أمام النائب العام لقننها في القضاء المصري وحفاظته على الحقوق والحريات. علماً أنها قد أثارت عاصفة من الجدل بعد ظهورها في البرنامج وإعلان دعمها للشباب بمشاهدة الأفلام الإباحية قبل الزواج وتأكيدها أنها تقوم بمشاهدتها.

حكيم يتألق في كليب الجديد «عم سلامة»



حكيم أثناء تصوير الكليب

الوطن العربي والعالم، خاصة أن «هادي» يتعاون للمرة الثالثة مع حكيم بعد تجربتين ناجحتين من خلال أغنيتين هما «السلام عليكم» و«حايوسه» أغنية «عم سلامة» هي كلمات عاطف صادق والحنان ناصر حجاج ونوؤيع إسلام شيبسي وميدو مزيكاو تصوير مازن المنجول.

تعرض القنوات الفضائية خلال الأيام القليلة لكليب «عم سلامة» للفنان حكيم. وبدأت القنوات بعرض برومو الكليب الذي تم تصويره في منطقتي الخطابة والدرب الأحمر بالقاهرة واستعان بمخرجه شادي الباجوري بأحدث التقنيات العالمية في تكتيك الإخراج حتى يخرج الكليب بالشكل الذي يليق بمكانة حكيم في