

غنت ديو مع «إيثار» وأجلست متسابقة على مقعدها

المنافسة تشتد بين شيرين وصابر الرباعي في «أحلى صوت»



سارة عكره



المديرين الأربعة كاظم الساهر وشيرين عبد الوهاب وصابر الرباعي وعاصي الحلاني

إلى ذلك، لا يحق لأي مغرب أن يقول لأي مشترك «نحن لم نشترك لأننا محكومون بعدد معين من الأصوات»، لأن هذا الكلام يعني إعترافاً ضمنياً بصوته وموهبته، وبأن الحظ لم يحالفه بسبب قانون البرنامج، وليس لأنه ليس موهوباً، مما يعني أن النظم يلحق بالمشارك مرثين. وهذا ما حصل مع المشترك إيثار ومع شيرين المعروفة بطبيعتها وعلوبنها، عندما فشل في إقناع المديرين بالإستدارة بكراسيهم، فقالت له «نحن محكومون بعدد معين من الأصوات»، ثم صعدت إلى المسرح وقالت له «مش مسوط أنك شفتنا.. خلاص»، قبل أن تغني معه «حاجة غريبة» في محاولة منها لإرضائه.

بالنسبة إلى المشتركين الذي تاملوا للمرحلة المقبلة، فهم للإلوة غندور وريان جريرة اللذان إنضموا إلى فرق عاصي الحلاني، سارة عكرود التي انضمت إلى فريق شيرين عبد الوهاب، عبد الصمد جبران وزهير صليوا وعبد الصمد ويونس والمعلمي ورضوان صانقي ومحمد الطيب إنضموا إلى فريق صابر الرباعي، رائد سعادة وجيهان مذكور إنضموا إلى فريق كاظم الساهر.

إنعاقها بالإنضمام إلى فريقه، لكن شيرين ما لبثت أن ترجعت، وقالت أنها سوف تكون سعيدة لو أن محززية إنضمت إلى فريق صابر، ربما لأنها استنتجت أنها تونسية مثله، وأدركت في شكل مسبق، أنها سوف تختار ابن بلدها صابر دون سائر المديرين وهذا ما حصل بالفعل، ولكن عاصي حاول يشغلي الطرق إقناع محززية بالإنضمام إلى فريقه، ونوجه إليها قائلا، عندما إعتبر صابر أنها من أجمل الاصوات في تونس ولكنها لم تمل حقه، فدمك صابر شي مرة المساعدة، في شي مرة فك تعي غني معي بشي حقة أو مهرجان..

ولعل أكثر ما يثير الانتباه والأسف في برنامج «ذا فويس» كما في برامج الهواة الأخرى، اصطحاب المشتركين لبعض أفراد عائلتهم إلى البرنامج، والذين يدخلون حالة من التوتر والتشج أثناء تقديم المشترك للأغنية، والتي يزيد من وتيرتها، تحريك المديرين الأربعة لأيديهم باتجاه الزر الأحمر، ومن ثم تراجعهم، حتى أنه وصل الأمر، في أحد الحلقات، بقيام والددة إحدى المشاركات بتقبيل الأرض، لمجرد أن أحد المديرين الأربعة استدار بكرسيه لإبنتها.

محززية التي غنت «غيتت أصالح» كانت أكثر من رائعة في أنائها وإحساسها وصوتها وظلنها، فاستدارت لها كرسي عاصي الحلاني وصابر الرباعي وشيرين عبد الوهاب، ما عدا كرسي كاظم الساهر الذي لم يفعل مثلهم ولم يستدر، بالرغم من إنسجامه الواضح مع صوتها، ربما لأنه يعتمد استراحة معينة تقوم، في غالب الأحيان على عدم الاستدارة بكرسيه، عندما تلتف كرسيه زملاءه الثلاثة، بدليل أنها كانت قليلة المرات التي استدارت فيها كرسيه مع كرسي صابر وعاصي وشيرين كانت معدودة، ويكون كاظم هو المبادر والمرب الأول الذي من يلف بكرسيه، كما يبدو واضحا إستدارة كرسي كاظم لصوت معين دون الآخرين، وإعلان التحدي من خلاله، ربما لأنه يبحث عن التميز عن زملائه وفي إختياراته، فهو إختار في هذه الحلقة لوحيد جيهان مذكور، التي قررت بدورها العودة إلى الغناء، ومن ثم رائد سعادة الذي غنى من وراء الستارة، وأشار إلى أنه يعرف كيف يقدمهما في المراحل المقبلة من البرنامج.

محززية التي سحرت بصوتها وظلنها وأدائها للمسكن المديرين الأربعة، تسببت بحصول أزمة بين عاصي وشيرين وصابر يعد أن حاول كل منهم

بدا لافتاً في الحلقة ما قبل الأخيرة، من مرحلة الصوت وبس في الموسم الثالث من برنامج «ذا فويس» استدارة كل أو بعض كرسي المديرين الأربعة عاصي الحلاني وصابر الرباعي وكاظم الساهر وشيرين عبد الوهاب، في اللحظة الأخيرة أو قبل شوان معدودة من إنتهاء تقديم المشتركين لأغنياتهم، وهذا الأمر تكرر أكثر من مرة ومع أكثر من مشترك، ربما لأن قانون البرنامج يفرض عليهم إختيار 11 أو 12 مشترك في فريق كل منهم، ولذلك هم يحاولون التزيت وإنتظار الحلقة الأخيرة، التي قد تحمل لهم مفاجآت وأصوات رائعة، يجدون أنفسهم عاجزين عن ضمها إلى فريقهم، بسبب إكمال عدده.

الحلقة ما قبل الأخيرة من مرحلة الصوت وبس، حملت مفاجأة فنية رائعة، عبر مشاركة التونسية محززية الطويل في البرنامج، التي كانت قد هجرت الغناء قبل 5 سنوات لأنها لم تمل الفرصة التي تسحقها، بسبب تراجع المستوى الفني، وتقدم الأشكال على الأصوات في مجال الغناء في العالم العربي، ولذلك قررت العودة عبر برنامج «ذا فويس» العودة إلى الفن الذي هجرت.

نقيب ممثلي مصر: الفنانة شادية بخير ولا صحة لخبر وفاتها



الفنانة شادية مع شبايها

نفت نقابة المهن التمثيلية في مصر وفاة الفنانة الكبيرة شادية، وقال الفنان أشرف زكي، نقيب المهن التمثيلية لـ«العربية.نت» إن الفنانة شادية بخير، وتتواجد حالياً مع أسرته.

وأضاف أن التي توفيت هي زوجة شقيق الفنانة شيرة، زوجة النجم محمود ياسين، وأسماها شادية وليس الفنانة القديرة شادية، وهو ما أدى لوجود لبس في الوسط الفني.

وكان أحد الفنانين قد نشر على صفحته على موقع التواصل الاجتماعي «فيسبوك» خبر وفاة الفنانة الكبيرة شادية.

وقالت الفنانة وفاء عامر عبر حسابها الشخصي بموقع «فيسبوك»، إن الأمر اختلط عليها في بعض الفنانين، بعدما نشر أحد زملائهم صورة من جائزة سيدة تدعى شادية، دفنت اليوم بمدينة السادس من أكتوبر، فظن البعض أنها الفنانة الكبيرة شادية، خاصة أن هذا الزميل كتب على صفحته «البقاء لله في الفنانة شادية».

إلهام شاهين: لعبة السياسة قذرة.. وهذه أسخف شائعة تعرضت لها



إلهام شاهين

أكدت الفنانة المصرية إلهام شاهين أنها تحاول أن تسير على خطى الفنان الراحل نور الشريف وأن تقوم بإنتاج بعض الأعمال السينمائية التي تترك بصمة في تاريخ السينما، ولهذا أقدمت على إنتاج فيلم «يوم للستات».

إلهام أكدت أنها لا تفكر في الترشح للانتخابات البرلمانية أبداً وذلك لأنها تكره السياسة ولا تحب لعبتها القذرة، بحسب تعبيرها، واعتبرت أنها حرة شخصية لكل فنان أن يرى أنه يستطيع أن يقدم بلده من خلال البرلمان.

الفنانة المصرية، أشارت في حوارها لمجلة لها، إلى أنها لم تقم بأي عمليات من أجل أن تفقد وزنها ولكنها خضعت لحمية غذائية شديدة، لافتة إلى أنها تعرضت لعدد من الشائعات في حياتها ولكن كانت شائعة موتها هي الأسخف لأنها أثارت الرعب في قلوب أصدقائها ومحبيها.

أما عن كتابة مذكراتها أكدت إلهام أنها لن تقوم بذلك ولن تقدم حياتها في عمل فني لأنها ترى أن حياتها عادية جداً ولا يوجد بها ما يستحق أن يتم عرضه.

شيرين رضا بطلة «كذبة كل يوم»

خلال الأسابيع المقبلة بعد الاستقرار على باقي فريق العمل الذي يضم حتى الآن كلا من أمينة خليل وكريم قاسم، فيما تدور أحداثه في إطار اجتماعي.

يذكر أن الفيلم من كتابة هشام منصور ويقوم بإخراجه

تعود الفنانة شيرين رضا للسينما من خلال بطولة الفيلم السينمائي الجديد «كذبة كل يوم» الذي يقوم ببطولته الفنان عمرو يوسف لنقوم بالبطولة النسائية بالفيلم مع مجموعة من الفنانين الشباب، وستبدأ رضا بتصوير أحداث الفيلم

إقام خبير التجميل محمد الصغير حما الفنان المصري أحمد السقا حفلا كبيرا لتوقيع كتابه «أيام من عمري»، مساء الاثنين 12 أكتوبر، في فندق الفورسيزون تابل بلازا.

وقد حرصت عدد كبير من النجمات على حضور حفل التوقيع، وكان من أبرزهن الفنانة يسرا والفنانة أنغام، والمخرجة إناس الدغدي، والفنانة ليلى، والفنانة ماجدة زكي، والفنانة ليلى علوي، التي أهداهما الصغير النسخة الأولى من الكتاب.

نجوم الفن في حفل توقيع كتاب محمد الصغير.. وغياب السقا يزيد شائعات الطلاق



الصغير وعائلته وأحفاده

كما حضرت ابنته مها الصغير مع أبنائها، وسط غياب زوجها الفنان أحمد السقا، وهو ما أثار التساؤلات حول عودة الخلافات بين السقا وزوجته مجدا.

يذكر أن كتاب «أيام من عمري» يتناول مشوار محمد الصغير منذ أن بدأ حياته العملية في العاشرة من عمره، كما يكشف من خلاله الكثير من ذكرياته مع المشاهير والنجوم، وقد أعلن عن تخصيصه عائد الكتاب لمؤسسة مجدي يعقوب الخيرية للقلب.

إعذرت الفنانة حورية فرغلي عن بطولة الفيلم السينمائي الجديد «حرامي الجسد» مع المخرج خالد الحजर بسبب خلافات في وجهات النظر بينها وبين منتج الفيلم غايي خوري.

علما أن للمخرج خالد الحजर بدأ بتصوير عدد من مشاهد الفيلم التي لا تتواجد فيها البطلة خلال الأيام الحالية، فيما كان يترقب حل الأزمة بين «فرغلي وخوري» إلا أنها اعتذرت عن الدور بشكل نهائي.

هنا وسيلفوم الحजर بالبحث عن فنانة بديلة لـ«فرغلي» من أجل استكمال الفيلم المتوقع عرضه في أوائل العام المقبل، علما بأن التصوير سيتوقف لعدة أيام لحين الاستقرار على بطة أخرى.

حورية فرغلي تعتذر عن «حرامي الجسد»



حورية فرغلي