حصاد 2015: الفضائح تلاحق النجوم المصريين

زينة

حسين فهمي

ياسمين عبد العزيز

خالد يوسف

طاردت الفضائح عدداً من الفنانين بعدما تصدرت أخبارهم الشخصية والعائلية صفحات المواقع الالكترونية، وتداولها النشطاء عبر مواقع التواصل الاجتماعي.

وما زالت الدعوى التي رفعتها زينة ضد أحمد عز لإثبات نسب توأمها له، سارية في المحاكم ولم يتم حتى الآن البت فيها بالرغم من إلزام "محكمة الأسرة" عز بالاعتراف بأبوته لطفليهما. وأصبح من حق زينة استخراج شهادات الميلاد للتوأم رسمياً باسم أحمد عز، لكن الأخير اعترض وقام باستئناف الحكم. ومن المقرر أن يسدل الستار على هذه القضية مع بداية العام الجديد.

وتحول خلاف بين ياسمين عبد العزيز وابنتي الفنان هشام سليم إلى فضيحة بعدما وصل الأمر إلى حد التشابك بالأيدي بين الطرفين. وبدأت القصة حين تشاجرت ياسمين مع ابنتي هشام سليم اللتين تبلغان 16 و17 عاماً بسبب صوت التلفزيون المرتفع. وتحولت المملثة المصرية معهما بأسلوب غير لائق، وهو ما رفضته ابنتا سليم. وأثناء حديثها، فوجئت ياسمين بإحداهما تمسك بالهاتف، فاعتقدت أنها تصور كلامها.

ومن هنا نشبت بينهما مشادة عنيفة وصلت إلى حد التشابك بالأيدي. ويتردد أن ياسمين تعرضت لإصابات، ووصل الأمر بينهما إلى أقسام الشرطة وصفحات المواقع.

وبالرغم من أن غادة عبد الرازق لم تكن طرفاً في فضائح هذا العام، إلا أن اسمها ارتبط بها بعد إلقاء القبض على طليقها محمد فودة في قضية فساد كبرى بعد أشهر قليلة على إعلان الطلاق.

كذلك، تعرضت حنان ترك لفضيحة كبرى بالرغم من اعتزالها الفن وابتعادها عن الأضواء، إذ ألقت الشرطة المصرية القبض على خالد خطاب طليقها وأب ولديها بعدما تبين أنه يدير منزله "لأعمال غير أخلاقية". وكان طليق الفنانة المحجبة قد تقدم ببلاغ يتهم فيه طباخه الخاص بالسرقة. وبعدما تمكن رجال الأمن من إلقاء القبض على الطباخ المتهم، اعترف أنه أخذ المبلغ والكمبيوتر بعلم رجل الأعمال، كاشفاً أنهما يرتبطان بعلاقة جنسية بشكل منتظم.

وتعرضت الفنانة هالة فاخر لفضيحة أخلاقية من طليقة نجلها التي هاجمتها عبر فايسبوك كاشفة عن عدم مساعدتهما لابنتها المريضة. وأطلت في البرامج التلفزيونية للحديث عن مشاكلها مع فاخر ونجلها. فاتهمته بتعاطي المخدرات كما اتهمت فاخر بدفع الرشاوى في المحاكم حتى لا تسدد أكثر من 600 جنيه لحفيدتها المريضة.

أيضا، تعرض المنتج محمد السبكي لفضيحة بعدما تقدمت الممثلة الشابة نهلة زكي ببلاغ ضده تتهمه فيه بالتحرش بها، وتهديدها بتشويه وجهها بماء النار، أثناء محاولتها الاتفاق على إنهاء عقد الاحتكار معها.

وتحولت قصة حب حسين فهمي ولقاء سويدان إلى فضائح عقب الطلاق، إذ امتنع فهمي عن سداد نفقة المتعة والعدة لها رغم أن "محكمة إستئناف القاهرة" ألزمته بدفع 720 ألف جنيه، ما جعل طليقته تفتح النار عليه وتتهمه بالهروب والمراوغة، مؤكدة أنها اكتشفت أن هناك تلاعبا يحدث من قبل رئيس أحد المصارف في مصر الذي تربطه صلة قرابة بحسين فهمي، وهذا ما جعلهما يتفقان على المماطلة واللجوء إلى طرق غير قانونية لعدم دفع النفقة.

ولاحق خالد يوسف عدد من الفضائح فور انتخابه نائباً في الانتخابات البرلمانية في مصر، إذ اتهمه أستاذ جامعي وعميد إحدى الكليات، بالتحرش بزوجته أثناء ذهابها إلى مكتبه لإجراء اختبار، كما عرض الإعلامي أحمد موسى صوراً وصفها بـ "الفاضحة" يعتقد أنها لخالد يوسف. وتكشف هذه الصورة تفاصيل الفضيحة الجنسية ليوسف بعد بلاغ الأستاذ الجامعي.

لماذا رفض محمد منير الغناء باللغة الإنكليزية في آخر حفلاته؟

محمد منير على المسرح

شارك المطرب محمد منير، في حفل المولد النبوي الشريف مع فريق «كايرو سنبس» بأغنية «مدد يا رسول الله» واستطاع منير خطف الأضواء بحضوره الطاغي فور ظهوره على المسرح بصحبة العازف العالمي ماتيس فراي، حيث شكر دار الأوبرا على الحفل مرددا كلمات أغنية «مدد يا رسول الله» دون موسيقى ومرحبا بفرقة «كايرو سنبس» مشيرا إلى أنه لا يريد التحدث باللغة الإنجليزية لأنه وفرقة «كايرو سنبس» يجيدون لغة أخرى وهي لغة الموسيقى والغناء.

وشارك «الكينج» محمد منير في غناء الأغنية مروة ناجي وعلي الهلباوي ومونيكا جورج وهي الأغنية التي لاقت تفاعلا شديدا مطلقا الصفارات وسط عاصفة من التصفيق الحاد.

وغنى منير في الحفل الذي نظمه محمود يوسف آخر أغنياته «أنا منك أتعلمت»، وفور انتهاء الأغنية قال منير «إننا شعب يغني وهيفضل يغني ورسالتنا العدل في كل شيء»، فيما وقفت الفرقة صفا واحدا لتحية الجمهور.

ومن جهة أخرى لم تمض أسابيع قليلة على إعلان الفنان محمد منير عن عودته إلى الدراما التلفزيونية مرة أخرى، بعد غياب امتد لـ 18 عام، من خلال مسلسل «المغني ضمير وطن»، قبل أن تصبح العودة معطلة، فالمسلسل الذي ينتجه محمد فوزي، وتم الاتفاق على أن يتولى كتابته وليد يوسف والإخراج لشريف صبري، تم الإعلان بشكل مفاجئ عن اعتذار مؤلفه.

ورغم أن الكاتب وليد يوسف أعلن من قبل عن كتابته لعدد من حلقات العمل، وأنه قام بتسليمها إلى الشركة المنتجة، إلا أنه فاجأ الجميع بإعلان اعتذاره عن عدم كتابة السيناريو الخاص بالمسلسل، مشيرا إلى أن الشركة المنتجة ستتولى الإعلان عن تفاصيل انسحابه.

واعتبر يوسف أن كل ما قيل بخصوص اعتذاره عن المسلسل وأسبابه، ليس سوى اجتهادات غير صحيحة، والأمر بأكمله ستعلنه الشركة.

ومن جهته أكد المنتج محمد فوزي في تصريحات بأن الشركة المنتجة بالإتفاق مع المؤلف والمخرج وبطل العمل منير سيصدرون بيانا توضيحيا خلال اليومين المقبلين، من أجل شرح كافة الملابسات الخاصة بهذا القرار وما سيترتب عليه.

ولكن المنتج شدد على كون المسلسل لن يتأثر بما جرى، وأن شهر رمضان المقبل سيشهد عرض مسلسل منير دون أي تأجيل.

ومن المنتظر أن تعلن الشركة عن اسم الكاتب الذي سيحل بديلا ليوسف من أجل استكمال المسلسل، على أن يكون التصوير خلال شهر يناير المقبل من أجل اللحاق بالعرض في رمضان.

دينا الشربيني بطلة «غراند أوتيل»

دينا الشربيني

وافقت الفنانة دينا الشربيني على بطولة المسلسل التليفزيوني الجديد «غراند أوتيل» الذي يكتبه السيناريست تامر حبيب ويخرجه محمد شاكر خضير وينتجه محمد سشيش وهو التعاون الثاني للثلاثي بعد نجاح تجربتهم في مسلسل «طريقي» خلال رمضان الماضي.

ويشارك في هذا العمل عمرو يوسف، سوسن بدر، أنوشكا، وأحمد داوود، فيما ينتظر فريق العمل انتهاء السيناريست تامر حبيب من كتابة حلقاته لتحديد موعد انطلاق التصوير المتوقع أن يكون في نهاية الشهر المقبل خاصة مع الإشارة إلى أن حبيب قد انتهى من كتابة النصف الأول من العمل.

يُذكر أن «حبيب» من الفنانين الذين ساندوا دينا الشربيني في أزمتها الأخيرة بقضية تعاطيها المواد المخدرة والتي قضت على خلفيتها عاما بالسجن قبل أن يتم الإفراج عنها ويتم وقفها عن التمثيل، لتعود مؤخرا بتصاريح مؤقتة من نقابة الممثلين.

محمد حماقي: اقتربت وبشدة من اقتحام عالم السينما

محمد حماقي

أعلن الفنان محمد حماقي أنه أوشك البدء في تصوير أولى أعماله السينمائية، حيث يعقد عدة جلسات عمل مطولة مع فريق العمل.

وخلال تصريح أكد أنه انتهى من التحضير للعمل، قائلا: «اقتربت وبشدة من اقتحام عالم السينما، حيث أنني أنهيت فعليا من كل شيء ولم يتبقى سوى بدء التصوير، وخلال الأيام المقبلة سيتم ترشيح وتسكين الأدوار».

وأوضح حماقي أن العام الجديد سيكون مميزاً بالنسبة له، قائلا: «عام 2016 سيكون عاما مختلفا بالنسبة لي، حيث أن السينما تتطلب جهداً كبيراً مثل الغناء، ولابد أن أكون عند حسن ظن جمهوري مثلما اعتادوا علي»، وأضاف: «من الصعب أن أسرد تفاصيل العمل حاليا ولكنه سيدور في إطار رومانسي كوميدي».

وكان الفنان المصري قد طرح ألبومه «عمره ما يغيب» بالأسواق في منتصف شهر أغسطس الماضي، وحصل في خلال الثلاثة أشهر التالية لطرحه على ثلاث جوائز بتصويت الجمهور، وهي أفضل مطرب من مهرجان القنوات الفضائية، وجائزتي أفضل مطرب وأفضل ألبوم من «دير جست».

ومن الجدير بالذكر أن ألبوم «عمره ما يغيب» يضم 15 أغنية، صوّر منها أغنية «أجمل يوم»، وينوي تصوير كليب آخر هو «كان وكان»، وتعاون فيه مع الشعراء أمير طعيمة، أيمن بهجت قمر، خالد تاج الدين، حسين محرم، عصام حسني، ومع الملحنين عمرو مصطفى، إيهاب عبد الواحد، حسام حبيب، محمد رحيم، تامر علي، محمد يحيى، محمدي، إيهاب سمير، ومع الموزعين تميم، توما، شريف مكاوي، كما يشهد الألبوم عودة التعاون بين حماقي والموزع الموسيقي طارق مدكور.

تسلمت باقة ورد من المايسترو سليم سحاب

أنغام لجمهورها: «الأطباء غلبوا معايا» !

أنغام

أحيت الفنانة أنغام مساء أول أمس ثاني حفلاتها الغنائية داخل أوبرا جامعة مصر بحضور جماهيري حاشد، حيث أقيم الحفل بناءاً على رغبة الجمهور بعد نفاذ تذاكر الحفل الأول الذي أقيم في الشهر الماضي.

وحرصت أنغام- التي أصيبت بوعكة صحية قبل أسابيع قليلة بعد إطلالتها بمسرح ستار أكاديمي- على طمأنة جمهورها عليها مشيرة إلى أنها تعاني الإلتهابات في الجيوب الأنفية، فقالت: «أخبار الجيوب الأنفية معاكم إيه؟ أنا الأطباء غلبوا معايا» وهو الحديث الذي حظي بتفاعل الجمهور الذي دعا لها بالسلامة.

وكان لافتاً خلال الحفل حرص الإعلامي محمود سعد على حضور الحفل الثاني بعدما حضر الحفل الأول، وأيضاً حضور عدد من الفنانين منهم رانيا ومحمد يوسف، والسيناريست تامر حبيب، فيما حرص المايسترو سليم سحاب قائد الفرقة الموسيقية على إهدائها باقة ورد مع نهاية وصلتها الغنائية الأولى والتي اختتمتها بأغنية «اكتبلك تعهد».

هذا وقدمت أنغام خلال الحفل مجموعةً من أغانيها القديمة والحديثة منها «بين البنين»، «بعتلي نظرة»، «مهزومة»، «أهي جات»، «مجيش سيرتي»، «أحلام بريئة»، «عايشة حالة»، «فنجان النسيان»، «بعتلي نظرة»، «وحدانية» وغيرها من الأغنيات التي حظيت بتصفيق حاد من الجمهور بالإضافة إلى مقطع من أغنية «يا ابويّ يا مصر».