

أبرزهم فائق حمامة والشريفين

نجوم غيبهم الموت في 2015



فاتن حمامة وصبر الشريف رجلا في نفس العام



حسن مصطفى



نور الشريف

وتصاعدت قبل رحيلها، لتخلف حالة من الحزن الشديد بين زملائها واصدقائها وقلوب جمهورها. حيث اشتهرت ميرنا بادوار الفنانة الراقية الحائلة، وكانت تربطها بكل من عملت معهم علاقة طيبة، وأبرز أعمالها مسلسلات «سائق قصادي»، «أرابيسك»، «محمود المصري»، «عابد كرام»، وغيرها، وكانت آخر أعمالها فيلم «زجاج»، ومسلسل «أريد رجلا».

نور الشريف

وبعد صراع مع المرض في العامين الأخيرين، رحل النجم الكبير نور الشريف يوم 11 أغسطس، عن 69 عاماً، بعد أن انتهى من تصوير فيلمه الأخير «بوقيت القاهرة»، وبعد نور من أهم نجوم السينما المصرية، وأكثرهم إنتاجاً وتنوعاً في الأدوار، عمل منذ تخرجه في المعهد العالي للفنون المسرحية في عشرات الأعمال السينمائية والدرامية والمسرحية، مقدماً أدواراً تمثل علامات في الفن المصري، وساهم كممثل في تقديم عدد كبير من أهم مخرجي السينما المصرية، وعرف عنه ثقافته الموسوعية، وعلاقاته الطيبة بزملائه، والذين أصابهم حزن كبير برحيله.

علي حستن

وفي اليوم التالي لرحيل نور الشريف، رحل الفنان القدير علي حستن عن عمر يناهز 76 عاماً، وبعد مشوار طويل مع الفن، نال عنه الشهرة في مرحلة متأخرة وبالتحديد منذ دور «زيباب» في فيلم «أيس كريم في جليم» عام 1990، وقدم عشرات الأعمال بين الدراما والسينما والمسرح لعل أبرزها «البحث عن سيد مرزوق» مع نور الشريف، و«أرض الأحلام» و«رشة جريئة»، وكان آخر أعماله في رمضان الماضي مسلسل «الصعلوك».

رنده مرعشلي

وعن عمر يناهز 39 عاماً، رحلت الفنانة السورية رنده مرعشلي بعد صراع مع مرض السرطان دام 3 سنوات، وذلك في 21 من شهر أكتوبر (تشرين الأول)، وكانت الفنانة السورية قد قدمت عدد كبير من الأعمال ولقيت بفراشة الدراما السورية ولعل أشهر أدوارها كانت في أعمال «مملكة أمانكم»، «هوامير الصحراء»، «الديور»، وأخيراً «مدرسة الحب».

سعيد طرابيك

وجاء شهر نوفمبر ليحمل نبأ رحيل الفنان القدير سعيد طرابيك في يوم 15، عن عمر يناهز 74 عاماً، وبعد مشوار طويل بين السينما والدراما والمسرح بداء مع الجمهور بمسرحية «شاهد ماشافش حاجة» مروراً بعشرات الأعمال التي تميز فيها بحس كوميدي وببصيرة مميزة حتى في أدوار الشر، وقد سبق رحيله بفترة العديد من الجدل بعد زواجه من ممثلة صغيرة في السن.



سعيد طرابيك



ميرنا المهدي



سامي العدل

أدوار سامي العدل في السينما والدراما والمسرح، ونال العديد من التكريات والجوائز عنها كان آخرها تكريمه في مهرجان المسرح العربي قبل وفاته بإسابيع، بجانب إسهاماته في الإنتاج الدرامي والسينمائي، والذي دفع من خلاله بالعديد من الوجوه الجديدة للمساحة الفنية صاروا نجوما فيما بعد.

راقت الميهي

وبعد رحلة طويلة مع المرض، وشانعات كثيرة عن الوفاة، رحل المخرج والسيناريست الكبير راقت الميهي في 24 من يوليو، عن عمر يناهز 74 عاماً، قدم خلالها عدد كبير من الأعمال سيناريست ومخرج وممثل، أبرزها «غروب وشروق»، «سمك لبن تمر هندي»، «الأفوكاتو»، «الحب قصة أخيرة»، «عيون لائتاه»، «السادة الرجال»، «قليل من الحب كثير من العنف»، وفي التلفزيون قدم عمله الأخير «وكالة عطية».

ميرنا المهدي

ولمما شكل صدمة للوسط الفني وللجمهور، جاء رحيل الفنانة الشابة ميرنا المهدي في 5 أغسطس عن 36 عاماً، بعد عدة مشكلات صحية عانت منها في الفترة الأخيرة،

كثيرة متنوعة بين الكوميديا والشر في أعمال بارزة مثل «الوالم»، «نص ساعة جواز»، «في الشمس»، «ضمير أيلة حكمت»، «أوان السما السبعة»، كما قدم البرنامج التلفزيوني الشهير «يدون كلام» في التلفزيون المصري.

عمر الشريف

وفي العاشر من يوليو رحل النجم العالي عمر الشريف عن عمر يناهز 83 عاماً، قضى السنوات الأخيرة منها مصاباً بمرض الزهايمر، الذي دفعه للاستقرار في مصر بمصحة نفسية شهيرة في حلوان، بعد رحلة طويلة قضاهما بين الأضواء في جميع أنحاء العالم، ومشوار طويل مع السينما المصرية والعالية شكل علامات بارزة في كل منهما.

سامي العدل

وفي نفس اليوم (10 يوليو) رحل الفنان القدير سامي العدل عن عمر يناهز 68 عاماً، بعد رحلة مرض قصيرة مع داء القلب، ليخلف برحيله حالة شديدة من الحزن بين أبناء الوسط الذين كانوا يرتبطون به بشكل إنساني، وكانوا يطلقون عليه لقب «الخال»، وقد تعددت النجوم المصريين والعرب.

يتولى رواية قصة حياة «الهجان»، وتعددت أعماله في الدراما منها «الأصدقاء»، «السيرة الهلالية»، و«ليالي الحلمية»، وغيرها.

إبراهيم يسري

ومن نفس الجبل، رحل يوم 20 مارس الفنان القدير إبراهيم يسري، بعد أزمة صحية لم تستطع طولياً، وكان الفنان الراحل الذي ولد في المنصورة، قد التحق بالمعهد العالي للفنون المسرحية، وقدم عشرات الأعمال بين المسرح والسينما والتلفزيون، ولكن بوابة الشهرة بالنسبة له جاءت من الدراما التلفزيونية، من خلال أعمال مثل «الشهد والدموع»، «المال والبنتون»، و«ضمير أيلة حكمت» وغيرها.

حسن مصطفى

وجاء شهر مايو ليحمل خبراً حزيباً برحيل الفنان القدير حسن مصطفى، في يوم 19 عن عمر يناهز 81 عاماً، وقد ارتبط حسن مصطفى مع الجمهور بعشرات الأدوار في السينما والمسرح والتلفزيون، لعل أبرزها دور «الناظر» في مسرحية «مدرسة المشايخ»، ودور «الأب» في مسرحية «العيال كبرت»، إلى جانب أدوار

شهد العام 2015 حالة من الحزن في الوسط الفني لرحيل عدد كبير من كبار الفنانين من أجيال مختلفة، ولعل رقم العام 15 كان متطابقاً مع عدد الفنانين الذين رحلوا في نفس العام.

فاتن حمامة

البداية كانت في شهر يناير والذي شهد رحيل ثلاثة فنانين أبرزهم سيدة الشاشة العربية فاتن حمامة والتي رحلت يوم 17 يناير عن عمر يناهز 84 عاماً، بعد رحلة عطاء فني امتدت منذ مشاركتها في فيلم «يوم سعيد» مع موسيقار الأجيال محمد عبد الوهاب، وحتى آخر أعمالها مسلسل «وجه القمر» عام 2000، والذي ابتعدت بعده عن الساحة الفنية، ولم تظهر إلا من خلال لقاءات صحافية وتكريات، وقد نعت رئاسة الجمهورية المصرية الفنانة الراحلة، وشهدت جنازتها حضوراً مكثفاً من كبار الفنانين من أجيال كثيرة.

يسري مصطفى

وقبل وفاة فاتن حمامة بيوم، رحل في هدوء بعد صراع مع المرض الفنان يسري مصطفى. عن عمر يناهز 68 عاماً، وذلك بعد رحلة مع المرض امتدت لعدة سنوات، وكان الراحل قد اشتهر بالعديد من الأدوار التلفزيونية أهمها في مسلسل «ليالي الحلمية» و«راقت الهجان» وغيرها.

فريا إبراهيم

وفي يوم 18 يناير، رحلت الفنانة القديرة فريا مصطفى والتي اشتهرت بالعديد من الأدوار الثانوية في السينما والدراما، وكان آخرها دورها في فيلم «قط وفار» للمخرج تامر محسن والذي عرض في السينما قبل وفاتها بأيام.

غسان مطر

وفي 27 فبراير، رحل الفنان اللسيفيتي غسان مطر عن عمر يناهز 77 عاماً، إثر تعرضه لأزمة صحية، وكان غسان قد اشتهر بأدوار الشرير خفيف الظل، منذ قدمه من فلسطين في السبعينات، ولكنه حظي بشهرة مضاعفة في سنواته الأخيرة وخاصة بين جيل الشباب بعد مشاركته لأحمد مكي في فيلم «لا تراجع ولا استسلام».

محمد وفيق

وشهد شهر مارس رحيل الفنان القدير محمد وفيق عن عمر يناهز 67 عاماً، بعد تعرضه لأزمة صحية، وكان الفنان الراحل قد تخرج من المعهد العالي للفنون المسرحية وقدم عشرات الأعمال بين السينما والمسرح والتلفزيون، ولكنه اشتهر بشكل كبير منذ تقديمه لمسلسل «راقت الهجان» بدور عزيز الجبالي ضابط المخابرات الذي

مصطفى شعبان يتزوج من هندية ويشير غيرة الرجال في «جوز هندي»



مصطفى شعبان

بعد غياب 5 سنوات عن السينما يعود الفنان مصطفى شعبان بفيلم جديد يحمل اسم «جوز هندي»، تدور قصة الفيلم حول شاب يدعى «شريف» ويجسده مصطفى شعبان يسافر إلى الهند ويقع في الحب ويتزوج من امرأة هندية ويعود معها إلى القاهرة. وخلال أحداث الفيلم يتعرض للكثير من اللواطف الكوميدية

والمشاكل بسبب إعجاب جميع الرجال بزواجه وجمالها ومحاولة التقرب منها، ويصل الأمر إلى ترك أحد أبطال العمل لخطيبته بعد إعجابه بها ما يدخله أيضا في مشاكل مع أهل خطيبته في سياق كوميدي. ويواصل الفنان مصطفى شعبان تصوير أحداث العمل حاليًا في مناطق متفرقة بالقاهرة منها مدينة الإنتاج

الإعلامي والممثل ولم يتم تحديد موعد نهائي لطرح العمل جماهيريًا. فيلم «جوز هندي» يشارك في بطولته مجموعة من الفنانين منهم سامي مغاوري ولطفى لبيب وعاد رشاد وأنجي المقدم والإنجليزية سارة وأحمد حلاوة وأحمد صيام وجمل برسوم ومن تأليف جوزيف فوزي ومن إخراج سيف يوسف.

طارق صبري شرطي يقف ضد الفاسدين في «بنات سوبر مان»



طارق صبري

يشارك الفنان طارق صبري في مسلسل «بنات سوبر مان» الذي يتم تصويره حاليا في مستشفى الجلاء العسكري، لافتا إلى أن تجربته في العمل كوميدي خفيفة تناسب المجتمع المصري. وخلال تصريح كشف طارق عن الشخصية التي سيجسدها وهي شخصية ضابط شرطة يدعى خالد عبد الرحمن مهم بحقوق الإنسان، ويعمل على كشف فساد أحد رجال الأعمال الذي يجسد شخصيته الفنان حمدي الوزير. ومن الجدير بالذكر، أن مسلسل «بنات سوبر مان» من بطولة بسرا اللوزي، وشيري عادل، ويومي فؤاد، وريهام حجاج، وكريم عفيفي وانتصار، تأليف ورشة محمد أمين راضي أشرف على الكتابة كريم بشير وأحمد شوقي، إنتاج عبد الله أبو الفتوح، منتج منفذ إيهاب بهجت، ومن إخراج حسام علي. علما بأن أحداث العمل، المقرر عرضه في رمضان 2016، تدور في إطار كوميدي حول شخصية «سويمان» الذي يتجرب أربع «بنات»، وكيف يكون حالهن وطريقة حياتهن من خلال عدة مواقف كوميدية شيقة. وكان طارق قد خاض السباق الرمضاني الماضي من خلال 4 مسلسلات في «استاذ ورئيس قسم» مع الزعيم عادل إمام، و«ولي العهد» مع حمادة ملال، و«حالة عشق» مع عي عز الدين، والمسلسل التاريخي «أوراق التوت» برفقة نخبة من النجوم المصريين والعرب.

لقاء الخميس: «دقة نقص» حقق حلمي بالتمثيل مع الساحر

وتابعت الخميس أنها قرأت نصف حلقات العمل، لافتة إلى أنها أثناء القراءة شعرت أن لديها شغف لمعرفة المزيد من الأحداث بسبب سرعة إيقاع المسلسل. و«دقة نقص» هو اسم مؤلف حتى الآن بطولة الساحر محمود عبد العزيز، ولقاء الخميس، وميرفت أمين، وفاروق الفيشاوي، ومحمد شاهين، ولطيفة يوسف، إضافة إلى صبري عبد المنعم، ورامي وحيد، وسناء شافع، وإسمين كساب، وناهد رشدي، ومن تأليف وأمل حمدي وشريف بدر الدين، ومن إخراج أحمد سمير فرج.

أعربت النجمة لقاء الخميس عن سعادتها بالتمثيل في «دقة نقص» مؤكدة في تصريحاتها أن التمثيل مع الساحر كان بتدأبة الحلم لها وتحقق في ذلك العمل.