

مديحة كنيفاتي تجبر على الزواج في «الطواريد»



مديحة كنيفاتي

تتوجه الفنانة مديحة كنيفاتي إلى دولة الإمارات المتحدة لبدء في تصوير مشاهداتها في مسلسل «الطواريد» الذي يتولى إخراج مازن السعدي، وذلك بعد انقطاع طويل عن الأعمال البديوية.

مديحة ستجسد فيه دور «فقر» الفتاة التي يجبرها والدها على الزواج من رجل لا تحبه حيث تدعي الجنون كي يهرب منها، وكذلك الأمر على جميع رجال القبيلة، إلى أنهم يكتشفون حقيقة كذبها وإنها بكامل قوامها العقلية.

من جهة ثانية، بدأت كنيفاتي الأسبوع الماضي بتصوير أول حلقات سلسلة «بغلة ضوء» 12، والتي يتولى إخراجها للخرج سيف الشيخ نجيب، وذلك بالتزامن مع تصوير مشاهداتها في مسلسل «لست جارية» الذي يخرجه ناجي طعني، وتجسد فيه شخصية «فقر» وهي الفتاة القوية والجريئة على صعيد الشكل الخارجي والمضمون، حيث تلعب بخرام رجل متزوج وهو «غالب» الذي يجسد بدوره الفنان عبد المنعم عمري في مما تتسبب له بمشاكل وخلافات مع زوجته «ميس» والتي تجسد دورها الفنانة السورية كندة حنا.

سيرين عبد النور تعلن عن «دويتو» غنائي يجمعها بمروان خوري



سيرين عبد النور

كشفت الفنانة سيرين عبد النور استعدادها للتخصر لأغنية جديدة، وذلك من خلال نشرها صورة جديدة عبر حسابها الشخصي على موقع مشاركة الصور «الإنستجرام».

وضعت سيرين صورة ظهرت فيها إلى جانب الفنان والملحن مروان خوري، قائلة: «حاليا في الاستوديو لتسجيل الأغنية الجديدة».

الجدير بالذكر، أن الفنانة اللبنانية صرحت في السابق أنها قررت اعتزال التمثيل بشكل مؤقت، مشيرة إلى أنها تعبت للغاية خلال الفترة الماضية، وكشفت أنها تخطط لإنجاب طفل جديد، وعدم الاكتفاء بطفلها «تاليا» حتى تكبر عائلتها الصغيرة.

علما أن آخر أعمالها الدرامية كان مسلسل «24 قيراط» الذي جسدت فيه الفنانة اللبنانية سيرين عبد النور دور البطولة في شهر رمضان الفائت.

كاظم الساهر يطلق «كتاب الحب» بتوقيع صفوان نعيمو



كاظم الساهر في مشهد من الكليب

أطلق القيصر كاظم الساهر الفيديو كليب الخاص بأغنية أغنية «كتاب الحب» ، أولى المشاريع المنتجة بالنسبة لمسلسل «مدرسة الحب» لخرجه صفوان نعيمو والكاتبين نور شيشكلي ومارن طه، وقد تم تصويرها بطريقة الكليب بعد اعتماد كل مشاهده من الحلقات الثلاث التي أنتجت من العمل.

وجمع كليب «كتاب الحب» صوت كاظم وإحسانه معاً في هذه الأغنية التي تجسد مشاهد من النصف الأول من المسلسل، بعد أن وضع مخرج المسلسل، صفوان نعيمو، هدفا من وراء الأغنية وهو أن يتعرف الجمهور العربي، مسبقا، على كافة نجوم المسلسل بصوت القيصر.

ويأتي حضور كاظم كمغن وملحن في «كتاب الحب» بعد أن نثت حضوره في المسلسل كراول للقصص التي سينتاولها المسلسل، ليحدر بالقيصر حضورا متنوعا ومختلفا ومتعددا بما يليق باسمه ومكانته في عالم الفن العربي.

وفي تصريحات خاصة أكد القيصر أنه سعيد للغاية في غناؤه لهذا الكليب، مشيرا إلى أنه استخدم فيه أحاسيسه ومشاعره بما يخدم رؤيته الشخصية للكليب.

وقال: «حضور في المسلسل كراول، ومن ثم مغن وملحن، في الأغنية، شيء منير، وبخاصة أن الأوجه الثلاثة تتحدث عن طبيعتي وطريقة تفكيري في أمور حياتية وإنسانية كبيرة كالحب».

فيما رأى مخرج العمل، صفوان نعيمو أن مشاركة كاظم إضافة عظيمة للعمل ككل، مشيدا بكون كاظم يظهر في المسلسل راويا، ويظهر في الكليب مغنا وملحنا، مشددا على أهم سمة بالقيصر والتي هي التواضع على حد تأكيد.

وقال نعيمو: «الأغنية والكليب يتحدثان عن المسلسل عموما، وفيها سيظهر كل نجوم المسلسل، بما يساهل على الجمهور رؤية جميع النجوم مسبقا، نظرا للعدد الكبير من الممثلين الملتحقين للصف الأول في الدراما العربية عامة.

وانتهى صفوان نعيمو من تصوير القسم الأول من المسلسل الواقع في ستين حلقة وأنتج حتى الآن 30 حلقة في المشروع الأوسع له وللدراما العربية حتى الآن، مع الإشارة إلى أن إنتاج «مدرسة الحب» يقع على عاتق شركة بلاك تو.

«روح» تعيد ميادة الحناوي للجمهور



ميادة الحناوي

بعد غياب طويل عن الساحة الفنية، تعود الفنانة ميادة الحناوي لتسجيل أغاني جديدة للجمهور.

ومن المقرر أن تقرر ميادة الحناوي مصر خلال الأيام المقبلة.

لتسجيل أغنية جديدة ستحمل اسم «روح».

والأغنية الجديدة من كلمات الشاعر الغنائي هاني عبد الكريم، ومن ألحان أحمد زغول ومن توزيع للموزع الموسيقي أسامة عبد الهادي.

وستتم تسجيلها في أحد الاستوديوهات الكبرى في القاهرة، وبمعا تخرج ميادة عدة لقاءات مع عدد من القنوات للحديث عن عودتها.

ميادة الحناوي لها 6 أغاني جديدة سجلتها منذ فترة مع شركة «مزيكا» للموكة للمنتج محسن جابر، ويتم حاليا دراسة موقف هذه الأغاني، وإمكانية طرحها في اليوم موحدا، أو طرحها منفردة على فترات.

ومن المعلن استغلال الفترة التي ستواجهها ميادة الحناوي في مصر، لكي تصور إحدى هذه الأغاني بطريقة الأغاني المصورة.

وكانت ميادة الحناوي قد سجلت منذ عدة سنوات أغنيتين لم يتم طرحهما، الأولى حملت اسم «وعندك»، وهي من كلمات الشاعر ناسر حسين ومن ألحان عمرو مصطفى وتوزيع أحمد عادل، والثانية «أسيدك شمسي»، كلمات ناسر حسين وألحان عمرو مصطفى أيضا وتوزيع أسامة عبد الهادي.

وبسبب الأحداث التي مرت بها سوريا ومصر في الفترة الأخيرة من عدم استقرار الأوضاع الأمنية، توقف العمل على هذه الأغاني، ولم يتم استكمال المشروع الذي كانت قد بدأت، بعد أن عادت للتعاون مع المنتج محسن جابر وشركته «مزيكا».

محمد منير يواصل تسجيل أغنيات ألبومه الجديد



محمد منير

في الاستوديو الخاص به، يواصل الكتيغ محمد منير تسجيل أغنيات ألبومه الجديد، علما رغم من أنه لم يقرر بعد الأغنية التي أو اسم الألبوم، حيث يعتكف في منزله 24 ساعة، إذ كان قد جهز استوديوهات بالكامل من أجل إنجاز مشروعه الفني.

ورغم أنه ليس من طبع منير أن يكشف عن أسماء فريق عمل الألبوم قبل طرحه في الأسواق، علما عن تعاون منير في ألبومه مع الشاعر الغنائي أمين بهجت قمر والشاعر نصر الدين ناجي، والملحن وليد سعد بعد النجاحات التي حققها منير مع الملحن محمد رحيم في العديد من الأغنيات مثل «يا حمام» و«يونس».

ويعود من جديد رحيم لتقديم الكتيغ أغنيتين الأولى من كلمات أحمد مرزوقي، والثانية ستكون من كلمات الشاعر الراحل عبد الرحمن الأبنودي، وتحوي كل منها على فكرة مختلفة عن الأخرى، بما يمثل مفاجأة كبيرة للجمهور.

وعلى الرغم مما تردد بأن انضمام منير لشركة روتانا للصوتيات والمزيكاتيات وشيكا، ولكن حتى الآن، لم يفصح منير عن الجهة التي ستؤول إنتاج الألبوم، خاصة أنه تلقى أكثر من عرض سواء من روتانا أو شركة «يونيفيرسال»، ولا سيما أن الأمر اختلف بعدما انفصل النجم عمرو دياب عن شركة روتانا.

من ناحية أخرى، علما أن المخرج شريف صبري قرر الإشراف على ورشة عمل لكتابة مسلسل منير الجديد، بعد اعتذار وليد يوسف عن استكمال كتابة المسلسل، وانضم إلى الورشة كل من أحمد محيي ومحمد محمدي.

وبالفعل أنتجت كتابة بعض الحلقات، وسيُشجع بعدها الأبطال الذين سيشاركون منير المسلسل، والعمل هو عودة منير للتمثيل بعد غياب، كما أنه أول عمل درامي يشارك فيه، ومن المفترض أن يُعرض في رمضان المقبل.

أمانة والي تعود لنشاطها الفني بين عمليين دراميين وثالث مسرحي

هذا وتواصل أمانة تصوير دورها في مسلسل «عطر الشام» مع المخرج محمد زهير رجب، حيث تجسد فيه دور «أم سليم»، وهي المرأة القوية المتسلطة التي تسلم بزمام الأمور وتوجه نساء الحارة، وذلك كردة فعل على معاملة زوجها السيئة لها.

«أم تحسين» في مسلسل «خاتون»، وهي الأم الطيبة التي تعاني من شرور ابنتها وتعاملها السلي مع الآخرين التي تجسد دورها الفنانة السورية سلافه معمار، وتكون على عكس شقيقها الطيبة التي تجسد دورها الفنانة رشا بلال، والعمل من إخراج تامر إسحاق.

كشفت الفنانة أمانة والي انضمامها لفريق عمل مسلسل «زوال» الذي بدأ تصوير مشاهد في مدينة دمشق مؤخرا بإدارة المخرج أحمد إبراهيم أحمد تصوير، وتجسد فيه أمانة دور «أم نبيل» وهي امرأة ذات عقلية منفتحة وتواجه البائس وتقف مع الحق دائما، وتواجه عدو لها.



الفنان الراحل ممدوح عبد العليم

الكبيرة منها؛ ليلة القبض على فاطمة، خالتي صفية والدي، وليالي الحميمية والكومي، وفي آخر لقاءاته التلفزيونية، انخرط الفنان الراحل ممدوح عبد العليم، في البكاء على ما حدث لمصر خلال الفترة التي أعقبت 25 يناير 2011.

وخلافا لمقابلة له مع فضائية الحياة المصرية مع الإعلامي المصري عمرو الليثي قال إن أهم أسباب تغيبه عن الشاشة الفترة السابقة أن مصر توجعه وأنه حزن وبكى على ما تعرضت له عقب ثورة يناير.

مضيفا أنه كان على يقين أن مصر لن تموت وما يحدث ما هو إلا مرحلة عرض، وسيأتي

غيب الموت مساء أول أمس الفنان المصري ممدوح عبد العليم عن عمر ناهز الـ 60 عاما، إثر أزمة قلبية.

وقال الفنان أشرف زعي نقيب المهن التمثيلية، إن الفنان المصري توفي أثناء ممارسته للتمارين الرياضية في صالة جيم بشاري الجزيرة، حيث تعرض لأزمة قلبية مفاجئة نقل على إثرها لمستشفى الإحتلو لكن وافته المفلة هناك.

وتوافد عدد كبير من الفنانين إلى المستشفى، لساندة أسرة الفنان الراحل وزوجته المديرة المصرية شافقي المنيري.

ممدوح عبد العليم من مواليد 10 يونيو من العام 1956 حاصلا على

بكالوريوس اقتصاد وعلوم سياسية بدأ مشواره الفني وهو طفل في برامج الأطفال بالإذاعة والتلفزيون وتكلم

على يد المخرجة إنعام محمد علي ثم المخرج نور الدمرداش الذي قدمه وهو طفل صغير

في مسلسل الجنة العذراء

مع الفنانة كريمة مختار وفي عام 1980 بدأ مشوار التمثيل وهو شاب في مسلسل أصيلة

مع الفنانة كريمة مختار أيضا وفي عام 1983 بدأ التمثيل بالسينما في فيلم العذراء

والشعر الأبيض.

حصل عبد العليم على جائزة أفضل وجه جديد عن فيلم قبوة

الواردي وعلى جائزة البطولة للطلقة في فيلم الخادمة من

مهرجان الإسكندرية وعلى جائزة أخرى عن فيلم العذراء

والشعر الأبيض.

شارك في العديد من المسلسلات التلفزيونية