

لara إسكندر تصوّر أغنتين من ألبومها

تبدأ نجمة ستار أكاديمي لارا إسكندر تصوير أغنتين من ألبومها الأخير مع المخرج العالمي راي كي مخرج ألم أعمال نجمات هوليوود.

من ناحية أخرى قدمت لارا إعلاناً جديداً لصالح شركة عالمية لأحد منتجات الشعر الشعور ثان بينهما، وذلك من أجل إطلاق منتج جديد في الأسواق العربية.



رزان تعود للقاهرة مع «صوت الحياة»

عادت رزان مغربية إلى القاهرة للقاء الفنانين على قناة «الحياة»، وفاجأه مؤثثر صحفى مع الفنانين هانى شاكر، وسميرة سعيد، والموسيقار حمدى بكر الذين يملكون لجنة تحكيم برنامج المواهب «صوت الحياة»، الذى ستقديمه الفنانة اللبنانية.

ونعد هذه الزيارة الأولى للفنانة اللبنانية بعد الفيديو المثير للجدل.



كاظم الساهر ينضم إلى برشلونة!

نشرت صورة مرئية لكاظم الساهر وهو يرتدي ملابس فريق «برشلونه» الرياضي الشهير ليبدو كأنه أحد لاعبي الفريق. وقد حظلت الصورة بتعليقات مختلفة من رواد موقع التواصل الاجتماعي، وأعتبر البعض أن «فيصـر القناة» من عشاق فريق «برشلونه»، فيما رأى مشجعو فريق «ريـال مدـيد» أن الساهر يشجـع فـريقـهم، وليس «برشلونه».



أسماء في ديوانية نادي الكويت للسينما



من فيلم أسماء

ضمن فعاليات ديوانية الأفلام وبالتعاون مع إدارة السينما بالمجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب، عرض نادي الكويت للسينما فيلم «أسماء» من بطولة هند صبرى ومن إخراج عمرو بلامنة وذلك بصاله عبدالعزيز المصير يلتفى الرئيسى للمجلس الوطنى للثقافة والفنون والأدب اليوم الخميس الموافق لدور الأحداث المصور شخصية فتاة عائلى من مرض نفس المague الايدز وتقرر عدم الاستسلام له وتختوض حررياً عنيفة، وفي الفلم وبعد غاب طولى تعود هند صبرى إلى السينما للقدم قصة انسانية تدعى للنقاول والمجاهدة وحب الحياة.

عرض الفلم في العديد من المهرجانات العربية والعالمية كما حصد العديد من الجوائز في أبوظبى والقاهرة وأمريكا.

محطات فنية وتاريخية ومحاولات منوعة في «كنا هناك»

يتغير المكان وتختلف الموضوع، لكن الهدف واحد: تنمية المشاهد وتزويده بمعلومات جديدة ومفيدة عن أجمل مدن العالم. إنه برنامج «كنا هناك»، الذي يجذب فريق عمل كبير متعدد في مختلف أنحاء العالم هذه، تأمل ثقافات الشعوب، تحظى بالiergeات والفالمات، مقابلة أهم الشخصيات الثقافية والفنية.

الفنانة التي تعجب خارج الشاشة، وتظل المشاهد عبر الشاشة إلى الدين للتاريخية والاسكندرية.

وفي الحلقة المقبلة من «كنا هناك»، تابع مع يوليا الروباجي في عمان العرض الذي أرسى

لتراث الشعرى بعد مرکز الحسين GOR، Moiseyev، قدمته فرقه للسردان كما ذجول فى مبنیتین مع المقام

العرقى بغير السلام قرية لفتحة وستكون المحطة الأخيرة في

السويد وتحديداً في بلدة oll، التاريخية التي تغير من المقدمة ما شهد في الفرون الوسطى.

محطات فنية وتاريخية ومحاولات متعدة تجدها قيادة في برنامج «كنا هناك»، الذي يبحث عن كل سبب الساعة الخامسة إلا الرابع بتوفيق مقدام على قناة السومرية و تمام الحلقة كل ثلاثة الساعات الواحدة ظهراً.

تصوير «هي واحدة» بعد عيد الأضحى

أكـد المخرج إسماعيل فاروق مـانـه سـيـسـتـانـك تصـوـيرـ أحـدـاتـ فيـلمـ، هيـ وـاحـدـةـ، بـعـدـ عـيدـ الأـضـحـىـ، مـوـضـحـاـ أنهـ يـتـدقـيـ لـهـ 3ـ أيامـ تصـوـيرـ وـيـتـقـيـ منـ تصـوـيرـ المـفـلـمـ تـامـاـ، عـلـىـ أـنـ تـدـورـ تـدـورـ فيـ مـنـاطـقـ الـعنـيـ السـخـفـةـ، حيثـ تـدـورـ جـمـيعـ أحـدـاتـ

الفـلمـ هـنـاكـ.

وـتـقـوـقـ تصـوـيرـ الـفـلمـ مـذـ ماـ يـقـبـلـ منـ العامـ وـتـنـصـلـ مـذـ قـيـامـ

الـثـورـةـ الـفـصـرـيةـ، حـلـيـ لـاقـهـ بـعـدـهـ بـعـضـ المـشاـكـلـ الـإـتـنـاجـيةـ،

وـتـقـوـقـ تصـوـيرـهـ حـلـيـ الـآنـ.

الفـلمـ بـمـطـلـوـةـ مـحمدـ رـضـاـ وـرـاشـدـ الـبـحـرـيـ وـإـيمـانـ

الـتـحـارـ وـتـيرـمـ مـاهـرـ وـشـرـيفـ حـلـمـيـ وـأـحـمـدـ الـهـامـيـ وـرـيهـامـ

حـجاجـ، قـصـةـ أـحـمـدـ جـمـالـ وـسـيـنـاـرـوـ وـحـوارـ وـانتـاجـ بـدـالـاـجـ

الـعـنـشـريـ، وـمـنـ إـخـرـاجـ إـسـمـاعـيلـ فـارـوقـ.

وـتـدـورـ أحـدـاتـ الـفـلمـ فيـ إـطـارـ شـفـقـيـ كـوـمـيـدـيـ جـوـلـ شـابـ منـ

الـصـعـيدـ يـعـلـمـ يـالـقـاهـرـةـ دـاخـلـ أحـدـ الـفـنـادـقـ، وـيـقـعـ فيـ العـدـيدـ منـ

الـمـشاـكـلـ، حيثـ تـحـدـثـ لـهـ جـرـيـهـ قـتـلـ وـيـتـحـمـلـ هوـ مـسـؤـلـيـتهاـ،

وـتـنـصـاعـدـ أحـدـاتـ الـفـلمـ بـقـوةـ.

وعد تشاو بحفلات عيد الأضحى في قطر والإمارات

محمد ضياء وتوزيع محمد ضياء وباسير ماجد، وهو من إخراج شادي عبد العليم، وتم تصوير الكليب في بيروت وتحطمت ميزانته 120 ألف دولار، وأضاف على أن وعد ظهرت لأول مرة في إداء رامي أثبتت به جدارتها في مجال التمثيل، إضافة إلى ظهورها في لوك جدي ومتمنى بعد أن قامت بعمل ريجيم قاسي، وفقدت من وزنها حوالي 20، بليو غراماً. كما كانت لمسات «أحمد العادلى» المخرج الفني وأخصه في الكليب خاصة في لوك الملابس والإكسسوارات والديكور والإضاءة، وقام بعمل المونتاج وتصحيح الألوان، أحمد وعمر الششتاوي.



وعد البحري

رانيا يوسف في انتظار حالة نادرة»

لم تكتفى رانيا يوسف في خوض أولى مبطولاتها المطلقة من خلال فيلم «حالة نادرة»، بعد اعتذار مخرج العمل محمد حمدي، والذي أكد أن اعتذاره جاء لعدم جدية المبة المنتجة والتي تخوض أولى تجاربها في عالم الإنتاج السينمائي، حيث تنبأتها في المزاد مع كل فنان يقع اختياره عليه، لتصسـدـ أحدـ الإـدـوارـ ضمنـ أحـدـ اـحـدـاتـ القـيـفـيـ، فضـلاـ عـنـ تـأـخـيرـ بـدـءـ التـصـوـيرـ أـكـثـرـ مـنـ مـرـةـ، وـلـذـكـ فـضـلـ الـاعـتـارـ عـلـىـ مـقـلـعـ قـرـاءـةـ أـكـثـرـ مـنـ عـلـىـ أـخـرـ عـرـضـ عـلـىـ وجهـ اعتذارـ حـمـديـ بعدـ أنـ جـمـعـهـ جـلـسـاتـ عـلـىـ بـرـانـياـ وـوـضـعـ

معـهاـ المـخـلـوطـ الـعـرـبـيـضـةـ حـوـلـ أـحـدـاتـ دـوـرـهاـ بـالـفـلـمـ الـذـيـ يـشـارـكـهـ بـمـطـلـوـةـ مـحنـ الرـادـ وـمـادـلـنـ طـيـرـ وـعـزـتـ أـبـوـ عـوفـ وـلـطـفـ لـبـيـبـ وـإـدـوارـ، مـنـ ذـلـكـ حـسـامـ مـوسـىـ، يـذـكـرـ انـ تـذـكـرـ عـمـانـ رـاشـيـ يـوسـفـ فيـ السـيـنـماـ فـيلـماـ وـأـحـدـ صـحـيحـ منـ بـلـوـلـةـ هـاـيـ سـلـامـ وـكـنـدـةـ غـوشـ، تـلـمـخـرـ هـادـيـ الـبـاجـوريـ، وـوـيـكـلامـ مـنـ بـلـوـلـةـ قـادـةـ عـدـالـاـقـ المـخـرـجـ عـلـىـ رـبـبـ