

وائل نور: «شقة فيصل» سيكون مصالحة لجمهوري بعد غيابي عن الدراما



قال النجم وائل نور إن «فيصل» سيكون بمثابة التهوية والصالحة لجمهوره عن سنوات غيابه عن الدراما خلال الفترة الماضية، مشيرًا إلى أنه تحسّن للمسلسل لأنّه يجسّد شخصية جديّدة عليه وبطريقة كوميدية.

وتابع النجم أنه حالياً يصور عدداً من مشاهد في أحدى الشقق بمنطقة زرقة العسان، وبمشاركة في تلك المشاهد الفنان أحمد فتحي، ويستمر في ديكور «شقة لأخْرِي»، التي يجسّد فيها دور «شقة فيصل»، بطولة كريم محمود عبد العزيز، وأيتن عامر، وأحمد فتحي، وتسرّين انور، وصلاح عبد الله، وفؤاد جبل، ووائل نور، ومن تأليف محمد صلاح العزب، وإخراج شيرين عادل.

سليمان عيد «سُكّرٍتِير» حسن حسني في مسلسل «وعد»



قال النجم الكوميدي سليمان عيد إنه صور 70% في المائة من دوره في مسلسل « وعد »، ويجسد دور «لطّاوة» وهو السكرتير الخاص للفنان حسن حسني، ممكناً أنه لم يقدم تلك الشخصية من قبل، وأنه سعيد بالتعاون مع الفنانة عز الدين ويافتيفي فريق عمل المسلسل.

مسلسل « وعد » بطولة من عز الدين، وأحمد صلاح عبد العزى، وحسن حسني، وحازم سمير، وحسام رضا، وطلقت قورة، وكارمن ليس، ومحمد الشرنوبي، إضافة إلى عدد من النجوم الشباب، والعمل من تأليف محمد سليمان عبد المالك، وإخراج إبراهيم فخر، ومن المقرر عرضه خلال السباق الرمضاني القاتل.

أحمد مالك يعود للسينما بـ «طلق صناعي»



انضم الفنان المصري الشاب أحمد مالك، إلى فريق عمل فيلم «طلق صناعي»، وهو من تأليف وأخراج خالد بيسار، وبطولة حورية فرغلي، وماجد الكدواني، وهي كتب، والمقرر انطلاقه الأسبوع المقبل في ستديو مصر.

واسطط الممثل تجاوز الأزمة الأخيرة التي عانى منها بسبب واقعة الوفاة المفجعة التي أودت بحياة والدته الشهير، والتي يدعها عالب العديد من الأشخاص باتفاقه عن التفصيل أو اعادته عن الأعمال الفنية وهكذا.

إلا أنه تخطى هذه الأزمة تدرسته وبدأ في الإشتراك في أعمال فنية جديدة، ورغم اهتماماته التي طالت تحديداً شبابه من قبله «هينا» بعد الواقعة الشهيرة، إلا أن ذلك لم يحدث وتسبّبت الشهادة المنتجة به، بل وظهر ضمن ابطال العمل على الأضيق الرسبي الذي طرح متذمّراً.



مهار حسّام في مسلسل « وعد »

قصر الحكم على تغيير الأوضاع في المنطقة. ضياء سليمان، ميسون أبو سعد، ليلى الأطرش، سحر قوتري وحمد رشاد، ومازن طير، وعبد الرحمن أبو زهرة، وسميره البارودي غيرهم من المجموع.

وتدورأحداث العمل حول الصراع بين السلطان العثماني سليم الأول والشاه إسماعيل ينكهة سوريا

للسُّلطان والتاريخي الآخر هو

الضوء حول أسرار هذه الحقبة

الزمنية، التي غمرت سار الحياة

السياسية في المنطقة العربية،

وكيف أثرت الصراعات داخل

وخارجها على نجوم من نجوم سيرة

عربية وهمها بإنتاج وحضور



ليلى الاطرش و محمد رياض من «السلطان و الشاه»

يشهد الموسم الدرامي الحالي وجود عدلي تارixin ضمن قائمة الأعمال الرمضانية في إشارة واضحة إلى انتخابه حجم حضور الدراما التاريخية على الشاشات خلال السنوات الأخيرة حيث كانت الدراما السورية هي المنتج الأول لهذا العمل لما حققه من مbagات كبيرة في هذا المضمار.

وهذا الموسم يستشهد وجود عدل في مسلسل « وعد »، وهذا العمل هنا يأتى بسبعيني محمد عزّيزه بينما يشاركون فيه نجوم من نجوم سيرة عبد البطيولة في نجوم سوريون وفي مقدمتهم مهار حسّام وفادي صبيح وزين السعد وسامي حبيب و«السلطان و الشاه» فقط وهما بإنتاج وحضور

عربي بين سوريا ومصر.

ائتمانه أهل السنة والجماعة ما بين أبو سعد، ليلى الأطرش ورحلة أبو شرف الدين ومحنة العبرى حتى مرشه ووفاته عام 241 للهجرة.

السلطان والشاه مصري ينكهة سوريا

للسُّلطان والتاريخي الآخر هو

الضوء حول أسرار هذه الحقبة

الزمنية، التي غمرت سار الحياة

السياسية في المنطقة العربية،

وكيف أثرت الصراعات داخل

وخارجها على نجوم من نجوم سيرة

عربية وهمها بإنتاج وحضور

رانيا فريد شوقي تبدأ تصوير أول مشاهد «المغني» أمام «الكينج»



بدأت النجمة رانيا فريد شوقي تصوير أول مشاهدها في مسلسل «المغني» أمام النجم محمد ممدوح وكل من محمد أبو داود وإنعام عزّيز، وذلك في إحدى الفيلات بمحيط المصورة.

ومن المتوقع أن يستمر تصوير عدد من مشاهد المسلسل الذي ينطوي به رانيا بسيقان الدراما الرمضانية المقبل، لمدة 20 يوماً هناك.

ونجس رانيا خلال الأحداث دور سيدة أعمال تمتلك إحدى الجمادات الخيرية، وزوجة منتج الفيلم محمد ممدوح

الذى يلعب دوراً مهماً في

مشواره، ويعتبر المسلسل

التعاون الأول لها مع النجم محمد ممدوح في العمل الذي ينطوي

بالنسبة له بمثابة عودة للدراما مرة أخرى بعد آخر أعماله

ال்லاتيزيونية «جمهورية زفاف».

«المغني» إنتاج محمد فوري

العمل والكاتب الصحفي خالد كساب، وبطولة محمد ممدوح رانيا

محمدى وأحمد محى، وبمشاركة

على ورشة الكتابة مخرج

فى كتابة المسلسل محمد

علي يوسف الشريف في «القيصر»

وإخراج شريف صبرى، وبمشاركة

محمدى وأحمد محى، وبمشاركة

على يوسف الشريف في «القيصر»

تصور حالياً ريهام عبد الغفور

عدد من مشاهدها في المسلسل

التقى بشوقي الجديد «القيصر» مع

يوسف الشريف وتوجه المشاهد

بنها وبين بطل العمل، وخالد ذكي، وأحمد سعيد عبد الغنى.

وأضافت ريهام في تصريح أن

التصوير يستمر هناك لمدة يومين فقط، وبعد ذلك تنتقل إلى ديكور

آخر لاستكمال المشاهد المتبقية عن

أحداث المسلسل الذي يعرض في شهر رمضان المقبل.

وقالت عبد الغفور أنها تحس

شخصية «قريبة»، وهي أثناة

تعمل ناشطة في مجال حقوق

الإنسان، وتتوتر مع البطل

يوسف الشريف في أحداث عديدة

بالتعاون الأولى مع يوسف في

عمل درامي واحد خلال مسيرتها

الفنية.

أحمد الفيشاوي يبدأ تصوير دوره في «القرد بيكلم»



أحمد الفيشاوي ومسود وآدوك ويسيد درج - كواليس (القاهرة) - بيكتش

ضمن نشاطه المتفاوت خلال عام 2016، بدأ الممثل أحمد

فيصل بيمنى والممثل عمرو واكِد في تصويرهما الثاني بعد فيلم

جيبي الأسماء، بالإضافة إلى الممثل الكبير سيد رجب.

وقد شاركته في الفيلم بيمنى ممدوح.

بعد جيبي الأسماء، كما أثني بعيده بيتشارى في المشاهد

السيئانى هذا العام، واعد بتقديم أفضل ما لدى في الأفلام

التي أشارك بها.

وفي الفيلم يقوم الفيشاوي وواكِد بيور ساحرين شقيقين

يحضرون لخدع سحرية قادرة على إثارة سراح والدهما

البرىء من السجن.

وقد سبق أن أعلن الفيشاوي عن مشاركته في بطولة الفيلم

الكوميدي اللعب شمال الذي يشاركه في بطولة الممثلة غادة

عبد الرازق ونادر السباعي، فيما يتولى المخرج مصطفى

السباعي بليل رجبه، وبشهادة عودة المنتجة نادى فريد شوقي

لإنماضه في العمل كمخرج.

كما يشارك الفيشاوي أيضاً هذا العام في بطولة فيلم

«البيتو» الذي أشترك في تأليفه شريف الألفي مع الفنانة

سنبلة الألفي، وهو من إنتاج شركة إيدج (سامح المحامي).

ريهام عبد الغفور: حقوق الإنسان تورطني مع يوسف الشريف في «القيصر»



ريهام عبد الغفور