

بمشاركة 130 دار نشر من 15 دولة

سلطان بن محمد يفتح الدورة الثامنة لمهرجان الشارقة القرائي للطفل



ويتفقد معرض الشارقة لرسوم كتب الطفل



سمو الشيخ سلطان بن محمد بن سلطان القاسمي خلال حفل افتتاح مهرجان الشارقة القرائي للطفل

تلبية أحمد علي، والكاتب والرسم العراقي علي المذلاوي، والكثير غيرهم. ومن الولايات المتحدة، يشارك في المهرجان الروائي يوم ماكنيل، ولؤلؤة لورا ماكنيل، ومؤلف ورسام كتب الأطفال مايكل ريكس. ومن المملكة المتحدة المؤلفة ميريام موس، والكاتب جون والتر، ومن أستراليا الكاتبة ولؤلؤة كرسني بيرن، ورسامة الفنون نيجار نزار من باكستان، والمؤلف راسيل مولينا من الفلبين، وغيرهم.

ومن الأجنحة المميزة التي ينضم إليها المهرجان، جناح «قناة ماجد»، الذي يقدم جلسات قرائية للأطفال وقصصاً مصورة، وعروض أفلام كرتون (ماجد)، إلى جانب أنشطة تعليمية للأطفال واكتشاف المواهب، كما سيتم عرض المسرحية الشيقية «اليس في بلاد الأقزام»، والمسرحية الموسيقية الخفيفة بالمرح والشيقية «عالم آنا». قصة المرأة السحرية، إضافة إلى العروض المتنوعة والشيقية التي سيقدمها «سام سام» رجل إلقاءات.

وسينظم المهرجان على مدار أيامه الأحد عشر برنامجاً ثقافياً متنوعة، يشمل العديد من الندوات الفكرية والمحاضرات الثقافية والتربوية التي يقدمها نخبة من الأبناء والمثقفين من مختلف أنحاء العالم، إضافة إلى ما يحفل به البرنامج من قراءات قصصية، وتقاسمات، وورش عمل حول أدب ومسرح وسينما الطفل، إضافة إلى موضوعات مرتبطة بتربية الطفل وتنمية مواهبه وقدراته المعرفية.

وسيكون للأطفال المدعوين، في الجالات العلمية والأدبية حضور بارز من خلال فعالية «مقيي للبعد الصغير»، الذي يهدف إلى إبراز إبداعات الأطفال، وجعل المميزين منهم قوة لتطوّرهم الآخرين، وسيتم استضافة نخبة من الأطفال الإماراتيين، الذين يشاركونهم نلقاهم أطفال من عدد من الدول العربية الشقيقة والدول الأجنبية، ومنهم يارا الشيخ، وعبد الله علي الأحبابي، وتانشيك أبراهام وغيرهم من المبدعين الصغار.

ولمحيي الطعام الصحي والأطباق الشهيّة، سيقدم المهرجان في «برنامج الطهي»، عدا من مشاهير الطهاة وخبراء التغذية، ومن بينهم الطاهية أنصار إبراهيم الطوع من الكويت، استشاري التصنيع الغذائي، ورشا حداد من الأردن، ومن ألمانيا الطاهية كريستينا، صاحبة كتاب «معملي للطهي العائلي» الفائز بجائزة غورمات العالمية لكتاب الطهي في 2014، ومن الهند سارانش غوليا، ومانجو ماهي، ومن كندا الطاهية جينيفر لو، مؤلفة اثنتين من أفضل كتب الأطفال مبيعاً وهما «مطبخ الأطفال» و«لمطبخ اليومي للأطفال».

وفي محطة التواصل الاجتماعي التي بالث علامة مميزة للمهرجان، سيشترك مجموعة من المشاهير العرب والأجانب على مواقع التواصل الاجتماعي المختلفة لمناقشة قضايا تتعلق بالكتاب والطفل وتأثيرات التطور الرقمي والتواصل الاجتماعي على ذلك.

ويشارك في رعاية فعاليات الدورة الثامنة من مهرجان الشارقة القرائي للطفل، نخبة من المؤسسات والشركات الوطنية، التي تضم كلاً من مؤسسة الإمارات للاتصالات (اتصالات)، ومؤسسة الشارقة للإعلام، وغرفة تجارة وصناعة الشارقة ممثلة بمركز إكسبو الشارقة، وهيئة الشارقة للاستثمار والتطوير (شروق).

حضر حفل الافتتاح إلى جانب سمو ولي عهد الشارقة كل من الشهيخة بدور بنت سلطان القاسمي، المؤسس والرئيس التنفيذي لمجموعة كلمات، والشيخ فيصل بن سعود القاسمي مدير هيئة مطار الشارقة الدولي، وسعادة عبدالله سلطان العويس رئيس مجلس إدارة غرفة تجارة وصناعة الشارقة، وسعادة محمد مير الرئيسي وكيل وزارة الخارجية والتعاون الدولي، وسعادة اللواء الدكتور ناصر لخريباني النعيمي الأمين العام لكتبت سمو نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الداخلية، وسعادة الدكتور سعيد مصبح الكعبي رئيس مجلس الشارقة للتعليم، وسعادة خالد جاسم المدفع رئيس هيئة الإنماء التجاري والسياحي، وسعادة هذا سيف السويدي رئيس هيئة البيئة والمحميات الطبيعية، وسعادة أحمد بن ركاض العامري رئيس هيئة الشارقة للكتاب وعدد من المسؤولين والمختصين بالشأن الثقافي وممثلي الجهات ووسائل الإعلام.



ولي العهد نائب حاكم الشارقة والزميل عمر الرشيداني خلال حفل الافتتاح

سيسيسينروس من إسبانيا، وفرشته نجفي من إيران بالجوائز التشجيعية التي بلغت قيمة كل منها 1000 دولار.

كما تفصل سموه بتكريم الفائزين بجائزة مهرجان الشارقة القرائي لكتاب الطفل 2016، حيث فازت بجائزة أفضل كتاب للطفل باللغة العربية، الكاتبة أروى خميس من المملكة العربية السعودية، عن كتابها «أنا رومي»، في حين ذهبت جائزة أفضل كتاب للبالغين باللغة العربية، إلى الكاتب نصر سامي من تونس عن كتابه «حكايات جابر الراعي». أما جائزة أفضل كتاب للطفل باللغة الأجنبية، ففازت بها الكاتبة والدكتورة طاهرة أرشد من باكستان عن كتابها «الحجر الأسود»، ونالت الجائزة التشجيعية المخصصة لأفضل كتاب لذوي الإعاقة البصرية، الكاتبة ليلى الدعول من تونس عن كتابها «الحياة كلها لنا».

وكرم سموه الفائزين بجائزة الشارقة لأدب المكتبي، والتي ذهبت فئاتها الثلاث إلى فائزين من جمهورية مصر العربية، حيث فاز بالمركز الأول ثروت العلمي المرسى عن بحثه (دور المستودعات الرقمية في حفظ وإتاحة المحتوى الرقمي)، ونال المركز الثاني علي فتحي عبد الرحيم الشريف عن بحثه (مكتبات التراث العربي وتحديات العصر الرقمي - مركز جمعة الماجد شؤنجا)، وفاز بالمركز الثالث الدكتور أحمد حافظ أحمد عن بحث (النصائر الرقمية التعليمية ودورها في دعم التعليم وتطوره)، وهي دراسة حول واقع قطاع التعليم في دولة الإمارات العربية المتحدة.

وقال سعادة أحمد بن ركاض العامري، رئيس هيئة الشارقة للكتاب تحول مهرجان الشارقة القرائي للطفل بفضل دعم وتوجيهات صاحب سمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي، عضو المجلس الأعلى حاكم الشارقة، ويرعاية كريمة من فريته سموه، سمو الشهيخة جواهر بنت محمد القاسمي، رئيس المجلس الأعلى لشؤون الأسرة، إلى حدث عائلي، يجمع كافة أفراد الأسرة على حب الكتاب والقراءة، والسعي وراء المعرفة، والرغبة في التعرف إلى ما تقدمه اللغات الأخرى من اهتمام بالطفل.

«بالتسامح نبني وطناً» في «العاصمة التعليمية»



أشعة جماعية

الموجهة للطلاب والطالبات والمعلمين والمعلمات والمجتمع المدرسي، بهدف نشر ثقافة التسامح من أجل أن تحافظ على الوطن ومكتسباته. وتمنت سليم أن تترجم هذه المنقليات إلى سلوك في المجتمع المدرسي يطبق بين أفراد، متوجهة بالشكر إلى عماد المدارس والإدارات المساهمة والباحثين الاجتماعيين والنسبيين والجهاز الفني في الخدمة الاجتماعية والنفسية ولجان المتلقي، ومتعلقة إلى منقليات أخرى هادفة.

تحت شعار «بالتسامح نبني وطناً»، تخلّت عاصمة الأنشطة التربوية والنفسية بمنطقة العاصمة التعليمية بملقاها الحادي والعشرين، وأوضحت مديرة الأنشطة التربوية كريمة سليم أن المنتدى الذي دأبت مرافقة الأنشطة التربوية والنفسية على عهده سنوياً لمعالجة ظاهرة معيئة أو مشكلة جادة، انطلق في بداية العام الدراسي الحالي واشتمل على العديد من المحاضرات والندوات والزيارات الميدانية وورش العمل



شرح وتعليم وإيضاح من الوجهة الفني لغة العربية

أمكن من الوسائل للشرح والتحليل، ثم جال على بعض الصنفوف بصحبة رئيس قسم اللغة العربية الأستاذ علي إبراهيم، وقد جاء هذا العمل مواكبا لتوجيهات الموجهة الاولى الأستاذة بشري الخلف، وقد تم توجيه الشكر لقسم اللغة العربية بالأكاديمية وجميع معلمي القسم.

يهم في جميع النواحي، ومن ضمن ذلك الاهتمام بفن القراءة وتنمية بتحقيق الطلاقة وفهم المقروء واستمراراً لهذه الجهود قدم الأستاذ ناصر شوقي الموجه الفني للغة العربية محاضرة باكاديمية «الإبداع الأمريكية» بعنوان أهمية القراءة ومهاراتها وفهم المقروء وقد صال وجال وأبدع في التقديم والشرح مستخدماً ما



الوجهة الفني ناصر شوقي متوسطا مدرسي اللغة العربية بالأكاديمية الإبداع

في إطار اهتمام دولة الكويت بالتعليم وسعيها الدائم للتطوير به، وبالمرحلة الابتدائية خصوصاً باعتبارها الركيزة للمراحل التعليمية التي تليها، تمخضت الجهود المبذولة عن تغيير وتحديث منهج اللغة العربية في الصف الأول الابتدائي وسينوالي التغيير والتحديث تباعاً، بحيث تلبي المناهج حاجات المتعلمين وتنهض