

تطرف وقتل وأمراض نفسية في دراما رمضان



يوسف الشريف في مسلسل «القيصر»



نيللي كريم في مشهد من مسلسل «سقوط حر»



هانى التاجر في لحظة من مسلسل «أرواح»

لمستشفى نفسي بعد تعرضها للהלوس السمعية والبصرية عقب اتهامها بجريمة قتل والأمير ليس غريباً أو جديداً على نيللي، حيث قدمت العام الماضي طريقة العلاج النفسي وإعادة تأهيل المدمنين للعلاج من خلال مسلسل «تحت السيطرة»، وهذا العام تظهر من خلال مسلسل «سقوط حر» الذي يعد أكثر صراحة للحديث عن مشاكل نيللي النفسية. ويقدم النجم يوسف الشريف، بعداً نفسياً من خلال مسلسل «القيصر»، وهذا البعد واضح للشخصية السيكوباتية الضعيفة حيث يجسد دور متطرف بعشق التدمير ولديه قدرات خاصة مؤهلة للقيام بجرائمه والانضمام للتطبيقات إرهابية عالمية. وليس جديداً أن يقدم النجم خالد الصاوي، دور الموهوس بالظن التشكيلي والرسم فهو من قدم العام الماضي دور الخنوب بأولياء الله الصالحين ويقدم الصاوي في رمضان شخصية مركبة تحمل العديد من التناقضات السيكلوجية في دراما «هي وداقنشي»، للكاتب محمد الحناوي، وتقدم النجمة يسرا، دور مختلف تماماً عليها حيث تظهر بدور سيدة أعمال تساعد الناس وتحب الخير للجميع في الوقت الذي تدبر لهم المكائد ليكتشفوا أنها تعاني من الفصام وذلك في مسلسل «فوق مستوى الشبهات».

أما مسلسل «الأسطورة» الذي يقوم ببطولته النجم محمد رمضان، ويجسد دور تاجر سلاح فإن ضابط شرطة يعترض طريقه ويقف له بالمرصاد. ويجسد الفنان الشاب كريم مأمون دور ضابط شرطة في مسلسل «الخروج»، وهو عمل درامي يعتمد على الإكشن والمفاجأة في معظم حلقاته، كما يجسد دور ضابط شرطة استكمالاً لما قدمه القدير أحمد عبد الوارث في الجزء الخامس من «ليالي الحلمية». ليأتي بعد 20 عام وهو برتبة لواء أمن دولة في الجزء السادس من العمل ويكاد يكون هذا هو العمل الوحيد الذي يلامس ثورة يناير ويكشف عن خلال دوره عن موقف النظام من الثوار وقت اندلاع الثورة. ولم يكتف صناع الدراما بتحسين صورة الداخلية رغم القبيضة الأمنية الحديدية التي تشهد بها البلاد مع تقييد الحريات بل هناك أعمال تناقش الأمراض النفسية والسيكوباتية وتزداد المناسبة بوجود أعمال تدافع عن الشذوذ وأخرى تعيد للمطرفين من جديد ومنها مسلسل «الخاتكة» للنجمة غادة العرايقي، التي تدخل مستشفى الأمراض العقلية لتحثك بالمرضى والأطباء وتحدث عن كل شخصية وتكشف ما أصاب الناس بسبب الأزمات الاقتصادية، ولا تختلف نيللي كريم، كثيراً في زعمائها

بواصل صناع دراما رمضان إستغلال المظاهر السلبية في الفترة الأخيرة ومع بدء العد التنازلي للموسم الرمضاني الجديد جاءت العديد من المظاهر الدرامية لتعكس حالة من التوتر براهاً صناعتها في عيون الجمهور فزادت مشاهد العنف والقتل كما ناهيك عن الأعمال التي تتحدث عن الأمراض النفسية وبالنسبة للجرائم فحدث ولا حرج، حيث لا يوجد عمل درامي يخلو من مشاهد القتل والعنف والدم والدمار والفساد، ورغم أننا في الشهر الكريم إلا أن حجة صناع هذه الأعمال تعتمد على شعار «الجمهور عايز كده». يجسد النجم خالد النبوي، دور ضابط شرطة في مسلسله الجديد «7 أرواح»، ويبدأ في مطاردة أحد أهم رجال الأعمال لتورطه في جريمة قتل تكشف الأحداث براءته منها ويعمل النبوي على حل لغز الجريمة غير الكاملة إذ يكشف أن المجني عليها لا زالت على قيد الحياة وبالتعاون مع صديقه الشاب محمد العمروسي ضابط الشرطة أيضاً يستطيع فك أول الألغاز لكنه يعجز بعدها بسبب مقتل العمروسي. أما الفنان أحمد داوود فيجسد دور الضابط مراد الذي يبحث عن خطوط لتوصله إلى مرتكب جريمة القتل في جرائم أوتيل حيث تكثر الألغاز وتعدد الجرائم

زينة تلجأ للمحكمة لإثبات نسب طفلها الثالث



زينة

التي تلق إلى جانبها، بينما تؤدي الفنانة رنا سماحة التي تخوض تجربة التمثيل لأول مرة، دور صحافية تدافع عنها، وتقف بجوارها، بينما يؤدي الممثل محمود عبد المغني دور شاب من الحارة يعيش قصصاً غرامية مع إحدى فتيات الحارة، وتكون إحدى ضحاياها فتاة تجسد دورها كورديا حنا التي تخوض تجربة التمثيل للمرة الأولى في الدراما التلفزيونية الرمضانية. يشار إلى أن الشركة المنتجة للمسلسل «زينة» نسب» طرحت البرومو الدعائي للمسلسل، وهو عبارة عن سلبه تمثيلي لزينة وهي تسكب البيرين على جسدها و تهدد بحرق نفسها، ويشارك في بطولة المسلسل عدة كبير من النجوم منهم سلوى خطاب، سامح الصريطي، عتار عادل أديب الذي انسحب بعد خلافه مع الشركة المنتجة.

محمد فراج ضيف شرف «بنات سوبر مان»

وافق الفنان محمد فراج على الظهور كضيف شرف في مسلسل «بنات سوبر مان»، المقرر عرضه في شهر رمضان المقبل. فراج يقوم بدور «سوبر مان»، الذي يأتي لخص ويقع في حب سيدة مصرية ينبغي منها 3 فتيات، وهن شيري عادل، ويسرا اللوزي، وريهام حجاج، وتدور أحداث العمل حول كيف سيكون حالهن وطريقة حياتهن من خلال عدة مواقف كوميدية. «بنات سوبر مان» من بطولة بيومي فؤاد، وكريم عفيفي، وانتصار، وحمدى الوزير، وهو من تأليف ورشة محمد أمين راضي وأشرف على الكتابة كريم بشير، وأحمد شوقي، وإنتاج عبدالله أبو الفتوح، ومن إخراج حسام علي. جدير بالذكر أن فراج يظهر في رمضان بمسلسلين «اليزان» مع غادة عادل، وفي «سقوط حر» مع الفنانة نيللي كريم، الذي يجسد فيه دور طبيب نفسي.



محمد فراج

شيرين: لقائي مع الزعيم في «مأمون و شركاه» يختلف عن لقاءاتنا السابقة



شيرين

شيري عادل بطلة «فين قلبي»



شيري عادل

تعاقدت الفنانة شيري عادل على بطولة الفيلم السينمائي الجديد «فين قلبي» مع الفنان مصطفى قمر وهو العمل المقرر إنطلاق تصويره قريباً. «فين قلبي» ينتمي لنوعية الأفلام الرومانسية الغنائية التي يقدمها قمر حيث يضم مجموعة من الأغاني الجديدة، علماً بأن الفيلم سيعرض قبل نهاية العام الحالي بالصالات السينمائية حيث رشح للعرض خلال موسم عيد الأضحي المقبل. وهو من تأليف وإخراج إيهاب راضي. شيري التي بعدد 11 عاماً في عالم السينما بعد غياب سنين تقديدها تخر أعمالها «سكر مر» العام الماضي، تواصلت بتصوير دورها في مسلسل «بنات سوبر مان» الذي يقضي لأعمال البطولة الجماعية.

عائشة بن أحمد تعتذر عن «سمرقند» بسبب «شهادة ميلاد»



عائشة بن أحمد

أكدت الفنانة عائشة بن أحمد أنها اعتذرت عن المشاركة في بطولة التاريخي «سمرقند» من بطولة عابد فهد ويوسف الخالد وأمل بوشوشة وإخراج الأديب إيهاب الخزوز، والمقرر عرضه في شهر رمضان المقبل. وأوضحت «عائشة» أنها تعتافت بالفعل على المسلسل، ولكنها لم تستطع التنسيق بين مواعيد تصويره مع مسلسله المصري «شهادة ميلاد»، والتي تقوم بتصويره في القاهرة حالياً، ولذلك اعتذرت، وأسبغاً وأن «سمرقند» يتم تصويره في أبو ظبي. وأشارت الفنانة التونسية إلى أنها انتهت من تصوير 70 في المئة من دروها في «شهادة ميلاد» الذي شارك في بطولته بجانب طارق لطفي، وضاح غيد الله، وإيجي القمح، وإخراج أحمد مدحت، حيث تقدم دور صحفية في الأحداث.