

تجذب محمد هنيدي وسمير غانم وأحمد حلمي وأحمد عز

الإذاعة المصرية تنافس الشاشة الفضية في رمضان



أحمد زكي



أحمد هجازي



محمد هنيدي



أحمد زayed

محمد هنيدي، وهالة فاخر، وأيتن عامر، وتشترك الفنانة إيمي سمير غانم الفنان حسن الرداد، بطولة مسلسل «فرقة سيسكا»، الذي تكتبه ماجدة الكوش، ومن المقرر أن ينطلق بـ«فداء» عدد من الأغاني ضمن أحداث المسلسل الذي يخرجه أحمد طارق.

وتقديم شركة «صوت القاهرة» مسلسل «سمعة آخر حاجة» الذي يتناول شخصية ذلك الكوميدي الضاحك الباكي اسماعيل بس، وما زالت هناك مجموعة من المحطات والشبكات الإذاعية تجري التحضير للفترة دلاًل عبد العزيز، وبذاع على محطة من محطات راديو مصر وروجته، و«أم كلثوم»، الذي من المفترض أن يقدّم الفنان سمير غانم والمقرر أن يتم تسجيلها خلال أيام القليلة.

وافتتحت إذاعة «أم كلثوم» بـ«حفلة حنان غانم»، عن سباق لاختيار مواهب شابة جديدة، للتampil في مسلسلها الإذاعي الجديد المقرر عرضه في رمضان، وذلك في إطار اهتماماتها بتنشئة مواهب جديدة، وقالت هالة جهازى المدير التنفيذي لـ«أم كلثوم»، بقوله، الذي يدخل السباق الرمضاني لهذا العام، ومن المقرر أن ينطلق يومياً على راديو 9090، وإنطلاقه عصر وعيال العزيز تسعينياته، لخلق فرص مميزة للمواهب الشابة ورعايتها.

تسعى جادحة لخلق فرص مميزة للمواهب الشابة، ورباعتها مهنا، وتستعرض لهم مختلف شانيل برووكشن شادي مطر، وعلى نفس الإذاعة عبد الحليم، ومنتظمة منفذ شانيل برووكشن شادي مطر، وعلى نفس الإذاعة أعن طارق أبو السعود عن بدء تسجيل مسلسل «السبعين لفات»، ببطولة تحديد موعد لاختبار المواهب والتعرف إلى الأداء التمثيلي للمنتدين.

يعانون «توبابوا»، من تأليف أيمن سلامه، وإنتاج شركة «ميديا سبيتي»، وأخرج على مصطفى، وتشاركه المطولة بـ«نبلوك سبايا»، والمسلسل ينطلق في إطار قضية المختارات وأدراها على المجتمع، وحتى الآن لم يتم الإعلان رسميًا عن إذاعته على «لشعي إف إم»، ولكن الشركة المنتجة للمسلسل معروفة بتناولها كل عام مع إذاعات راديو النيل «لشعي، وشعي، وهيت»، وما زالت هناك التي تنتجه وكالة بيدرا سبيتي الإذاعية، هذا العام ومن الأعمال التي تنتجهها وكالة بيدرا سبيتي الإذاعية، هذا العام وبروجهه، دلال عبد العزيز، وبذاع على محطة من محطات راديو مصر، وأعلنت إذاعة «أم كلثوم»، وهي من مهتمة نحو 40 ألف جمهور.

من ناحية أخرى يداً سمير غانم تسجيل أول حلقات المسلسل الإذاعي للتسلية التي يدخل السباق الرمضاني لهذا العام، ومن المقرر أن ينطلق يومياً على راديو 9090، وهو ينطلق إذاعي خاص بالمحطة بعنوان «الاستاذ مفتوق»، وهو ينطلق إذاعي خاص بالمحطة ساخرة، وكانت المحطة اعلنت عن تعاونها مع الفنان أحمد حلمي واحد من تقديم مسلسلات إذاعية في رمضان.

وفي نفس الوقت تعاونت إذاعات، على بطولة مسلسل إذاعي جديد

واختاره ولا عسقل، مدير عام إذاعة القاهرة الكبرى، تنص «دراما وزياته»، للمؤلفة حنان غانم، ليتلوث به سباق الدراما الإذاعية خلال رمضان، وهو من إخراج أندريه أبو طالب، والمسلسل يدور في إطار اجتماعي كوميدي، حول سيدتين تتعارضان على الشاشة، خاصة أن سبب الاستئصال لـ«أم كلثوم» زاد طيراً في الأوقات الأخيرة، لذلك يحرص كبار المجموع على إنتاج الدراما الإذاعية خلال رمضان، وحدد التمويل من خلال شركات الإنتاج الخاصة والوكالات الإعلامية، ومن خلال السطور التالية تستعرض أهم المسلسلات والبرامج الإذاعية.

تقديم نادية مبروك، رئيس الإذاعة المصرية، إن 80% من ملاحم خريطه رمضان انتهت، وهي عبارة عن برنامج إذاعي على كل شبكة، ومنها برنامج «مع القرآن الكريم» الذي تدور كفرته حول الآيات التي تحت على الإيقاف في سبيل الله، وتقديم الصدقات لغيرها، والكافل الاجتماعي، والمسابقة بعنوان «الاستاذ مفتوق»، وهو ينطلق عصر وجوائز مالية وعينية ومكتبات إسلامية، بالإضافة لمسابقات أخرى يومية هي «الأورا الرمضانية»، تقديم نازلي الدسوقي، وسباق الصائمين، تقديم محمد فؤاد، وإذاعات رمضان، والجدول في الإسلام، تقديم محمد مطر.

لببة عنها وعادل إمام: ما زلنا وأنا نجد قبولاً لافتاً من الجمهور



مشهد من المسلسل



مشهد من المسلسل

رانيا فريد شوقي تنتهي من تصوير «المغني» ومشغولة بـ«سلسال الدم 4»



رانيا فريد

انتهت النجمة رانيا فريد شوقي من تصوير مشاهدها في مسلسل «المغني»، للنجم محمد منير، والذي تناقض به رانيا سباق دراما رمضان المقلوب، معرية عن سعادتها بالتعاون الأول لها مع منير في العمل الذي يعد بحسبها له بعثة موعدة للدراما مرة أخرى بعد آخر أعماله التليفزيونية «جمهورية زقزيق».

ونجحت رانيا خلال أحداث مسلسل «المغني» دور سيدة أعمال تهتك إحدى الجمعيات الخيرية، وزوجة منتج البومات محمد منير الذي يلعب دورها منها في مشوارها.

«المغني»، سيناريو وتأليف رانيا فريد، محمد حمدي، وإنتاج محمد فوزي، وأخرجه شريف صريبي وبطولة محمد فوزي، رانيا فريد شوقي، ميساء مفرجي، أيانس كامل، مرهام حسين، ساندي علي، محمد عادل، جمال عبد العال، عاصي الحلاني، محمد أبو داود، و محمد مهران.

من جهة أخرى، تسبّل رانيا، خلال أحداث الجزء الرابع من العمل، دور آية شيخة سعيدة «صيصي»، التي تجوب لسلسلة الأساسيين عيلة كامل، رباض، التي تكتب أينما، إلى جانب أينما، التي تنتهي بـ«الشولي»، عندما يراها، فيطلب الزوج منها مباشرة من سبب الفخر.

«سلسال الدم»، تأليف مجدى صابر، وإنتاج لؤي عبد الله وعادل عبد الله، وإخراج مصطفى الشناش، إخراج نايف حسن العدل، وأحمد إبراهيم ومتى مكرم.

محمد رجب مؤلفاً للمرة الأولى في فيلم «صابر جوجل»



محمد رجب

يُخوض الفنان محمد رجب تجربة التأليف، المستنيرة للمرة الأولى في فيلمه الجديد «صابر جوجل»، الذي يقوم بتصويره حالياً مع المخرج محمد سعيد، حيث أنه هو صاحب فكرة وسيناريو وشاركته في كتابة الفيلم.

وقد انطلق رجب من تصويره مداخل الميكرو

الأول للfilm داخل الكفرة الذاتية، وافتتح مع أسرة

المسلسل التصوير في قضية زaid وتجتمعه المشاهد

بالفنانة سارة سلامه والممثلة راندا الجبوري، وعمر

أن ينتقل إلى ديكورات أخرى خلال الأيام المقبلة

فيلم «صابر جوجل»، يشارك في بطولة سارة

سلامه ونور الكاديسي ولهابس فهمي، ومؤمن فور

وراندا الجبوري، ولهابس لبيب وعمر الدين

الشامي، وتدور أحداث الفيلم في إطار اجتماعي

كوميدي حول شاب مصرى يسيط معروف بذاته

وغرائزه الفنية فى استخدام التكنولوجيا والإنترنت.

ونظرًا لظروفه معينة يقرر أن يهاجر إلى دولة

أوروبية لكنه يتحقق طموحاته والتلاح الذي يحلم

به ويتعذر على الكثير من المشاكل حتى يتحقق مجاهده

ويثبت نفسه

تامر حسني يطلق «عمري ابتدى» في عيد الفطر



تامر حسني

يضع الفنان تامر حسني التسجيل الأخيرة على البووم الجديد «عمرى ابتدى» الذي سيطرحه على طريقة الفيديو ستعد لحملة تعاطية ضخمة له في الوطن العربي وسيتحققها تزامناً مع موعد طرحه بالأسواق.

«حببي خلاص»، «يا مالي عيني»، «يا بيون»، «وكاب واتانى» وهي الأغاني التي تتعاون فيها مع عدد كبير من صناع الموسيقى، مع الإشارة إلى أنه كتب بنفسه 3 أغاني في هذا الألبوم ولكن يهجم قدر، أمير طعيمة، محمد مالك وأحمد المالكي والملحن شريف بدر، وليد سعد، عبد الرحمن شوقي وتأمر علي، فيما اعتمد على عدد من المؤذين منهم تيم، نورا، طارق مدكور، والجدير بالذكر هو أن «حسني» لم يستقر بعد على الأغنية التي ستصورها على طريقة الفيديو كليب، حيث أنه أجل التفكير في هذا الأمر لحين الانتهاء من الألبوم بالكاملا، علماً أنه سبقه بأحده

عدة حفلات في مصر والخليل قدر طرح الألبوم.

لخصت الممثلة لبلبة دورها في مسلسل «مامون وشراك»، الذي يعرض في شهر رمضان على شبكة MBC، وافتتحت إذاعتها على كل شبكة، ومنها برنامج «مع القرآن الكريم» الذي تدور كفرته حول الآيات التي تحت على الإيقاف في سبيل الله، وتقديم الصدقات لغيرها، والكافل الاجتماعي، والمسابقة بعنوان «الاستاذ مفتوق»، وهو ينطلق عصر وجوائز مالية وعينية ومكتبات إسلامية، بالإضافة لمسابقات أخرى يومية هي «الأورا الرمضانية»، تقديم نازلي الدسوقي، وسباق الصائمين، تقديم محمد فؤاد، وإذاعات رمضان، والجدول في الإسلام، تقديم محمد مطر.

عن تعاونها مع الفنان عادل إمام تقول لبلبة: «قدمت

لله وللمسلمين، وشركته في حفاظه».

وأشارت لبلبة إلى أن الكاتب يوسف معاطي قد أبدى في

كتابه «مامون وشراك»، وتفصيف: «هو يخدمي اليوم في واحد من أجمل أدواري». خضعت لنجاح خاص كي تتمكن من تقديم دور الزوجة الجديدة، وأفضينا في التحضير للدور