

اشتهر بلقب «قشاش السينما»

حسن حسني ... الحصان الراجح لأفلام الشباب



حسن حسني



حسني في مشهد من فيلم «خارج على الشاؤون» مع كريم عبد العزيز

فيلم الناظر، فيلم «صعدي رايح جاي»، مسلسل «النساء قادمون»، فيلم جواز بقرار جمهوري، فيلم «أريكانو»، مسرحية «عفرونو»، فيلم «ابن عز»، مسلسل زمن عماد الدين، مسلسل جحا المصري، مسلسل طيور الشمس، مسلسل حلم ابن السبيل، فيلم سحر العيون، مسلسل البحار مدي، مسلسل أميرة في عابدين، فيلم خريف دم، مسلسل ابن قتيبي، فيلم محامي خلع، فيلم «العلمي»، فيلم «قلب جريء»، مسرحية ما بابا منام، مسلسل ملك روضي، فيلم التي بابي بالك، فيلم ميدو مشاكل، فيلم كلم ماما، فيلم عسكر في المعسكر، مسلسل بنت أقمدينا، مسلسل عفاريت السماعة، فيلم العاشا تلميذ، فيلم ستة أولى نصب، فيلم غبي مته فيه، فيلم عوكل، فيلم شبر ونص، فيلم أحلى الأوقات، مسلسل لقاء على الهواء، فيلم درس خصوصي، فيلم زكي شان، فيلم جاي في السريع، فيلم بوحة، فيلم خالي من الكولمسترون، فيلم ليلة سقوط بغداد، فيلم حمادة بلعب، فيلم ما أنا يا خالتي، فيلم واحد كابوتشينو، فيلم فرحان ملازم آدم، فيلم عيال حبيبة، مسلسل علي يا ويكا، فيلم كامل الأوصاف، فيلم جعلتني مجرماً، فيلم لخمه رأس، فيلم «بالعربي سنزيلا»، مسلسل «آن الأوان»، فيلم «البن»، فيلم «كحكوت»، مسلسل «بنت بنوت»، فيلم «حاحا وثلاحة»، فيلم النعواص، مسلسل حمد لله على السلامة، مسلسل آخر الخط، مسلسل امرأة في شق النعمان، فيلم أحلام الظن الطاش، فيلم كركي، فيلم خارج على القانون، فيلم أسد وأربع قطع، مسلسل طريق الشوف، للمسلسل الإذاعي حلزوني، فيلم أحنا القائلنا قبل كده، مسلسل شاي سكول، فيلم حبيبي تاشا، فيلم شبه متحرف، مسلسل كعكة حقي، فيلم آخر كلام، مسلسل هيمة أيام الضحك والدموع، فيلم إنش ديور، مسلسل الرسوم المتحركة أهمني شكرا، فيلم الليه رومانسي، للمسلسل الإذاعي أظفمني من بابا، للمسلسل الإذاعي «علة كويسة غنية مقلسة»، مسلسل «حقي برقبتي»، فيلم «بويوس»، مسلسل الأشرا، فيلم الفرح، سبت كوم حرمت يا بابا، مسلسل جنة إبليس، فيلم ابقي قابلي، فيلم الديكتاتور، فيلم بدون رقابة، فيلم «دكتور سلكون».

عام 2010 شارك في مسرحية «نهاسي كول»، مسرحية «بيت الرحوم»، فيلم «يون سواريه»، فيلم «سفير وشهير وبهير»، فيلم «الرجل الغامض بسلامة»، سبت كوم حرمت يا بابا الجزء الثاني، مسلسل العار، فيلم «العلمي 8 جيجا»، مسلسل «النص والكتاب»، عام 2011 شارك في فيلم «هالو كابرو»، مسلسل «صايعين صايعين»، مسلسل «سمازة»، مسلسل «أزواج في ورقة»، فيلم «فوكك متي»، مسرحية «الكابوس».

عام 2012 شارك في فيلم «عش الزوجية»، مسلسل «ابن النظام»، مسلسل «الزوجة الرابعة»، بداية عام 2013 تم عرض آخر أعماله وهو فيلم «علي جنتي» مع الفنان أحمد حلمي وعارضة عادل وإخراج محمد بكير. توفيت ابنته منذ فترة فدخل في فترة حزن واعتذر عن كل الأعمال التي كان من المفروض أن يقدمها هذه السنة.



مع أحمد حلمي في فيلم «علي جنتي»



حسن حسني مع فتحي في مسرحية «عفرونو»



مع راسم جلال وإيبي سميرحانم في «عش الزوجية»



ويع مشهد من مسلسل «شباب اليوم» 4



مع محمد سعد في فيلم «العلمي»

مع كمثل مسرحي ثم اختلطت مسلسلات التلفزيون وشاشة السينما حيث قدم سلسلة من الأعمال المبهرة التي تال عنها العديد من الجوائز. فهو من الممثلين الأكثر نشاطا وحضورا في السنوات الأخيرة لتميزه في الأدوار المتنوعة ما بين الكوميدي والتراجيدي في منتصف التسعينات بدأت مرحلة جديدة في حياة حسن حسني، كان أكثر ما يميزها مشاركته في أفلام الشباب التي بدأت في تلك الفترة، إلى الحد الذي قال عنه البعض أنه بمثابة شهادة الأيزو لتلك الأفلام التي لا تخلو من وجوده فيها. وانطلق على حسن حسني «قشاش السينما» والفيدديو والمسرح، فهو القاسم المشترك لأفلام الكوميديا في العشر سنوات الأخيرة نظرا لظهوره في معظم أفلام الكوميديا للكوميديين الشباب.

ولد الفنان الكبير حسن حسني في مدينة القاهرة عام 1931. فقد والدته في سن السادسة من عمره وهذه الحادثة أثرت فيه في كل حياته.

منذ نعومة أظفاره أحب التمثيل وشارك في جميع الفرق المسرحية في مدرسته وحصل على العديد من المديريات وشهادات التقدير من وزارة التربية والتعليم.

في بداية الستينات انتسب إلى المسرح العسكري التي كانت تابعة للجيش وقدم الكثير من المسرحيات مع الفرقة بالإضافة إلى مشاركته بأدوار صغيرة في عدة أفلام هي لا وقت للحب عام 1961، بنت الحنة عام 1964 ولا وقت للحب عام 1967.

على أثر تكمة يونيو عام 1967، تم حله من المسرح العسكري بقرار جمهوري فانتسب الفنان حسن حسني لفرقة حكيم وقدم معها العديد من المسرحيات الناجحة منها مسرحية عراني مع المخرج نبيل الإلهي ومسرحية المركب التي تودي مع المخرج نور الدمرداش.

في بداية السبعينات شارك في العديد من الأفلام منها: «سوق الحريم»، «حب وكبرياء»، «مدينة الصمت»، «أميرة حبي أنا وغيرهم».

عام 1974 شارك في مسرحية «كلام فارغ» مع المخرج سمير العسافوري والتي كان نجاحها سبب انتقاله إلى المسرح القومي ومن ثم فرقة تحية كارويوكا حيث قدم الكثير من المسرحيات الناجحة.

بالنوازي مع نشاطه المسرحي، شارك في أدوار صغيرة في العديد من الأعمال منها: فيلم «الحب تحت المطر»، فيلم «لا شيء يهم»، فيلم «الكرك»، فيلم «قطة على نار»، فيلم «اللوونيرة النشالة»، مسلسل «كيف تخسر مليون جنيه»، مسلسل زينب والعرش، مسلسل مفتش المباحث، ومسلسل ابنائي الأعداء، شكرا والذي كان دوره فيه نقطة تحول في حياته الفنية وفي معرفة الجمهور به بشكل واسع.

في فترة الثمانينات شارك حسن حسني في العديد من الأعمال منها: مسلسل «سباق الشعاب»، فيلم «قهوة المواردي»، مسلسل «الحل اسمه نظف»، مسلسل «الأهز الشريف مثارة الإسلام»، فيلم سوق الاتوبيس، فيلم ليلان، مسلسل جوازي يلاقو، مسرحية