

نادية لطفي غابت عنه ووجهت الشكر للجميع على تكرمها

انطلاق مهرجان القاهرة السينمائي الـ 36 « بعد غيابه العام الماضي

مسؤولية لجنة تحكيم المسابقة التي تضم الفلما من أغلب الدول العربية.

كما أعربت في كلمتها خلال حفل الافتتاح عن سعادتها لإقامة الدورة الحالية من المهرجان بعد أن غاب هذا الحدث السينمائي الكبير العام الماضي. بدورها عبرت الفنانة يسرا رئيسة لجنة تحكيم المسابقة الدولية للأفلام عن شكرها للوزير الثقافة الدكتور جابر عصفور والساحة شام زعزوع على ما قدمه من دعم للمهرجان معربة عن ثقها في نجاح الدورة الحالية لمهرجان القاهرة السينمائي "نتيجة تضافر كل تلك الجهود"، ويتنافس في المسابقة الدولية 16 فيلما طويلا من 14 دولة كما يضم المهرجان عدة أقسام أخرى بينها قسم (مهرجان المهرجانات) الذي يستعرض أفلاما حصلت على جوائز في أهم مهرجانات العالم إضافة إلى قسم (الفلما) الذي يعرض من خلاله لثمانية أفلام تتحدث عن السينما. وكانت إدارة المهرجان قد قررت إهداء هذه الدورة لروح الفنانة الراحلة مريم فخر الدين التي توفيت قبل أيام عن عمر يناهز الثمانين عاما.



جانب من الحشود والفنانين



مهرجان القاهرة الدولي

شهد مسرح محكي قلعة صلاح الدين انطلاق فعاليات الدورة الـ 36 لمهرجان القاهرة السينمائي الدولي أول أمس بحضور وزير الثقافة جابر عصفور وحشد من الفنانين المصريين والعرب الذين أعربوا عن سعادتهم بعودة المهرجان بعد أن غاب العام الماضي.

وأعرب رئيس مهرجان القاهرة السينمائي الدولي الثقافي سمير فريد في كلمته في بداية الحفل الذي يستمر حتى 18 نوفمبر الراهن عن شكره لوزارة الثقافة والدعم الذي قدمته "الخروج المهرجان إلى النور رغم كل التحديات التي واجهته"، وقامت الأوركسترا بعزف مقطوعة موسيقية تم تأليفها خصيصا قبل عرض فيلم تسجيلي قصير عن المخرج الراحل هنري بركات بمناسبة مئوية مولده (1914 - 1997) الذي ساهم في شهرة نجوم كبار في السينما المصرية، وإثراء الذاكرة السينمائية برصيد أفلام منها (الشريد) و(دعاء الكروان) و(في بيتنا رجل) وغيرها.

كما تضمن الافتتاح الذي قدم فقراته الفنان المصري أسر ياسين عرض أفلام قصيرة عن تاريخ المهرجان ونبة عن فيلم (الفتح)

المغربية التي تنتج حاليا 25 فيلما في العام. واستعرض الفنان أسر ياسين مقدم الحفل أقسام المهرجان كاشفا عن مسابقة (أفاق السينما العربية) الجديدة التي ترأس لجنة تحكيمها الفنانة ليلى علوي التي أعربت عن فخرها لتوليها

صوت السينما المصرية العربية إلى المحافل الدولية. وقالت لطفي خلال الكلمة التي عرضت أمام المهرجان أنها فضلت اعتزال الساحة الفنية احتراما للجمهور الذي اختلف عما كان عليه مشيرة إلى أنها شهدت أول دورة للمهرجان قبل أكثر من 36 عاما وهو "الواجهة المضيئة لمصر والعالم العربي".

من جهته أعرب المخرج الألماني فولكر شلتروف في كلمة بعد أن سلمته الجائزة الفنانة ليلى علوي عن إعجابه بـ "العالم الساحرة" التي أخذت من السينما المصرية أفضل ما فيها داعيا دور العرض المصرية التي فتح قاعاتها أمام السينما

للجميع على هذا التكريم. الشرفي) لثلاثة فنانين عن مجمل أعمالهم وهم المخرج الألماني العالمي فولكر شولتيندورف والسينمائي المغربي نور الدين صايل والفنانة نادية لطفي الذين اعتذرت عن الحضور وقامت بتسجيل كلمة وجهت فيها الشكر

نحيب محفوظ (الهرم الذهبي الشريف) لثلاثة فنانين عن مجمل أعمالهم وهم المخرج الألماني العالمي فولكر شولتيندورف والسينمائي المغربي نور الدين صايل والفنانة نادية لطفي الذين اعتذرت عن الحضور وقامت بتسجيل كلمة وجهت فيها الشكر

من الخراج المخرج الألماني من أصول تركية فاتح آكين والذي سيتم عرضه في الساعة الثامنة من مساء اليوم في المسرح الكبير بدار أوبرا القاهرة حيث تقام كل فعاليات المهرجان. وتم خلال افتتاح مهرجان القاهرة الدولي توزيع جوائز

غدير صفر: الانتشار والاختيار أصعب المعادلات



غدير صفر

أكدت الفنانة غدير صفر أنها تعيش في هذه المرحلة من تجربتها الفنية أصعب المعادلات أمام الانتشار والاختيار، ففي الوقت الذي تحرص فيه كل الحرف على الاختيار، تجد نفسها أمام كم من العروض التي تؤمن لها الانتشار، وهذا ما تحقق خلال الدورة الرمضانية الماضية حيث كانت حاضرة من خلال خمسة أعمال درامية.

وأردفت قائلة: وأمام الرغبة في تأكيد الاختيار، اعتذرت عن عدد من الأعمال، ورغم ذلك انجزت منذ أيام تصوير مسلسل "النساء الويلس" مع المخرج منير الزعبي. كما بدأت التحضير لتصوير مسلسل "الجدة لولوة" أمام النجمة الغيرة حياة القهد، والمخرج محمود النوايسة. وفي هذه الأعمال حرصت كل الحرص على التنوع في الاختيارات والشخصيات وأيضا المضامين.

وقالت الفنانة غدير صفر: "انطلاق أي تجربة صناعة الإنتاج الدرامي التلفزيوني يؤكد المكانة التي تحتلها

نقرأ حاليا عددا من النصوص الجديدة، ولكنها لم تقرر بشأنها لصحن الانتشاء من عملها الجديد "الجدة لولوة"، الذي كتبه السيناريست دجيل النيهان.

الكويت، كما ساهم ثواقف الكوادر الفنية والثقافية في تحقيق حضور لافت للدراما التلفزيونية الكويتية أو الخليجية على حد سواء". وأشارت الفنانة إلى أنها

أحمد هارون ينتهي من تصوير «قلب أسود»



أحمد هارون

ينتهي الفنان أحمد هارون من تصوير فيلمه الجديد "قلب أسود" والذي يحصد فيه "هارون" دور رجل أعمال يدعى "شهاب" عبد العزيز. وعقب انتهاء التصوير يبدأ مخرج العمل وأثل عبد القادر في عمليات المونتاج حتى يكون جاهزا للعرض، ومن المقرر عرضه بدور السينمات في موسم منتصف العام. ويشارك في بطولة فيلم "قلب أسود" بجوار هارون كل من أشرف طلبة ونهال عنبر ونادية العراقية. وفنحي سعد وسفير بدر، ومجموعة من الفنانين الشباب، الفيلم من تأليف مصطفى عاشر وإخراج وأثل عبد القادر.



أحمد صيام

أحمد صيام يخرج من مستشفى الأمراض العقلية بسبب «كش ملك»

انتهى الفنان أحمد صيام من تصوير عدد من مشاهد ضمن أحداث مسلسل "كش ملك"، بمستشفى العباسية للأمراض العقلية والعصبية، حيث حرص المخرج حسام عبد الرحمن على التصوير في المستشفى نفسه، حيث يجسد صيام ضمن أحداث العمل دور صحفي يكشف عدا من قضايا الفساد لأحد كبار رجال الأعمال، وقبل أن يكشف هذه القضايا يتم تعذيبه واضطهاده من قبل مباحث أمن الدولة حتى يتعرض هذا الرجل لحالة نفسية وعصبية سيئة تستدعي دخوله مستشفى العباسية. "كش ملك"، من بطولة مجدي كامل والسورية سوزان نجم الدين ونهال عنبر وإبراهيم يسري ودنيا عبد العزيز وأحمد صيام وإيهاب فهمي ومها أحمد وخالد محمود ومحسن منصور وأميرة نايف وحسن النجل وأسامة السعد، من تأليف رضا الوكيل، وإنتاج شركة صوت القاهرة، وإخراج حسام عبد الرحمن.



أحمد صيام

غرفة صناعة السينما توقف «السبكي» 12 شهراً عن الإنتاج



المنتج محمد السبكي

محمد السبكي، في مشادة كلامية على الهواء مع المنتج والمؤرخ محمد حسن رمزي بسبب فيلمه "الوطن برص" وفيلم محمد حسن رمزي "الجزيرة 2".

وأثناء الحوار انفعل السبكي وهاجم رمزي الشاء وجودهما مع الإعلامي تامر أمين في برنامج "من الآخر"، وذلك بعد اتهام رمزي له بالتحكم في دور العرض في مصر.

أصدرت غرفة صناعة السينما برئاسة المنتج محمد حسن رمزي لرازا يمنع المنتج محمد السبكي من مواولة الإنتاج الفني لمدة 12 شهر.

وأكد محمد حسن رمزي أن جميع الإجراءات التي تتخذها الغرفة قانونية، موضحاً أن القرار جاء بعدما قام به السبكي من إهانات في حق أعضاء الغرفة.

وتعود تقاضيل الواقعة حينما دخل المنتج

ريم مصطفى بديلة عن عادة عادل في «سرايا عابدين 2»

أكدت الممثلة ريم مصطفى أنها ستشارك في الجزء الثاني من مسلسل "سرايا عابدين"، حيث عرض عليها تجسيد دور الممثلة عادة عادل التي اعتذرت عن الجزء الثاني من العمل بعدما قدمت الجزء الأول منه.

وأضافت مصطفى أنها رفضت المشاركة في البداية عندما عرض عليها الدور، وقالت: "عند قراءة الورق اشتبقت أن الدور يستحق، وصراحة لم أشارك المسلسل في رمضان وعلم فيولي للدور لم أقم بمشاهدته حتى لا أثار بتجديد عادة عادل، وظللت قراءة الجزء الأول على الورق حتى أتخيلة بطريقتي وأدائي".



ريم مصطفى