

إلهام شاهين تعيش في «اضطراب عاطفي» بعد «يوم للستات»



إلهام شاهين

فوجدت الفنانة إلهام شاهين أخيراً برفع فيلمها الجديد «هز وسط البلد» من بعض دور العرض. بالرغم من عرضه ومناقشته لأغلب الأفلام المعروضة، والفيلم من بطولة لها مع حورية فرغلي وفتحي عبد الوهاب وزيّة ونوشكا ومن إخراج محمد أبو سيف ومن إنتاج إلهام شاهين أيضاً التي تحمست للتجربة. تعليقا على رفعه من بعض دور العرض والسينما تقول بطة «قضية معالي الوزيرة» إن «الحرب على بعض الأفلام باتت واضحة وهناك بالفعل بعض الصلات رفعت الفيلم لكنني لا أعرف سببا واضحا وفي النهاية البعض يعتبر الفيلم خاسرا بالمخرجانات بالرغم من أنه أيضا ينتمي للأفلام التجارية».

ونابعت أن هذا الأمر لم يحبطها فسخرت من تجربة الانتاج عجيدها، ولن نخشى التجربة لأنها في النهاية تترك جيدا أن السينما باتت تعتمد على حروب التوزيع ولكن على الفنانين الحضور بأعمالهم وعدم الخوض في مثل هذه الحروب.

من ناحية أخرى وعما إذا كانت ستبدأ قريباً تصوير «اضطراب عاطفي» تقول إلهام إنه بالفعل كان من المقرر أن

يذهب العمل إلى فئاته أخرى وذلك بعد تأجيله ولكن عادت مجدداً للعمل عليه، ولكنها لم تحدد بعد موعداً لتصويره لأنشغالها بمتابعه أعمالها في السينما مثل «ريجاتا» وفيلم «هز وسط البلد» كما تواصل تصوير فيلم «يوم للستات» وهو مشروعها من قبل عام لتواصل التصوير.

2011 وتشارك في بطولته مع تيلي كريم وأحمد الفيشاوي والمخرجة كاملة أبو ذكري والعمل تأجل أيضاً أكثر من مرة بسبب الظروف السياسية وقد أوقف تصويره بعد مرض وفاة والدة المخرجة كاملة أبو ذكري التي عادت مرة أخرى لتواصل التصوير.

محسن محيي الدين يبدأ تصوير «زواج بالإكراه»



محسن محيي الدين

يشارك في بطولة «زواج بالإكراه» نخبة كبيرة من النجوم مثل زيّة وأحمد فهمي ومحسن محيي الدين وفيرا وفرح يوسف ونامر يسري وسحر رامي ومحمود الجندي وعمرو رمزي وعمرو عبد العزيز وناهد رشدي وإيناس عز الدين وإيمن عزب وجيهان عبد العظيم، ومن تأليف أكرم مصطفى وإنتاج «MBA» للمنتج محمود شميس، وإخراج إيمان حداد.

أكد الفنان محسن محيي الدين -في تصريح أنه سيعيد تصوير أولي مشاهد في مسلسل «زواج بالإكراه» مع الفنانة زيّة خلال الأسبوع الحالي والتي من المقرر أن تكون خارجة. يذكر أن آخر أعمال محيي الدين الفنية، كانت خلال الموسم الدراسي الرمضاني الماضي في مسلسل «فرق نوقيت» مع النجم تامر حسني وجسد فيه دور والد الفنان تامر حسني.

داليا مصطفى تصاب بمرض الغرور بسبب «الكبريت الأحمر»



داليا مصطفى

أكدت الفنانة داليا مصطفى أنها تستعد لتصوير أول مشاهد لها في مسلسل «الكبريت الأحمر» الذي تخوض من خلاله سباق الدراما الرمضاني المقبل وتقول: «أكثر ما حسنتي للمشاركة في بطولة المسلسل هو السيناريو الذي يعتمد على شخصيات رائعة جداً، وتضيف: «أجسد من خلال المسلسل شخصية فتاة تربية مضايقة بمرض السرور والتعالي، الشخصية مختلفة تماماً عن شخصيتي ولا تشبهني على الإطلاق وهذا الأمر جعلني أشعر بالحماس لهذا الدور، وسأشارك في بطولة المسلسل «الكبريت الأحمر» أحمد السعدني وريهام حجاج.



سمية الخشاب

سمية الخشاب في حالة نشاط فتي بمسلسل وفيلم وألبوم غنائي

مساعدتها على تجاوز هذه الأزمة يشفي الطرق لكنه يجد نفسه يواجه موقفاً صعباً عليه تداركه. وتدور أحداث الفيلم من خلال ليلة واحدة ومكان واحد وهو المولد الذي يجمع بين عدة شخصيات لكل منهم قصة مختلفة لكنهم يتقابلون في المولد الذي تم بناء ديكور كامل له في منطقة الحزام الأخضر بالأساس من أكتوبر.

ويشارك في بطولة الفيلم كل من صفيه العمري وتيلي كريم وأحمد بدير ومحمد لطفي وعمرو عبد الجليل ووائل نور وصبري فواز من تأليف أحمد عبد الله وإخراج سامح عبد العزيز.

وقررت سمية الخشاب تسجيل بعض الأغاني من ألبوم غنائي جديد بمجرد انتهائها من تصوير مسلسله «يا أنا يا أنتي».

وكان اليوم سمية الأخير قد لاقى ردود أفعال قوية خاصة أنها غنت فيه بعض الأغاني باللهجة الخليجية ما زاد من شعبيتها في دول الخليج.

تعيش الفنانة سمية الخشاب حالة من النشاط الفني، حيث تشارك في مسلسل «يا أنا يا أنتي» وفيلم «ليلة الكبيرة» وتعتزم تصوير ألبوم غنائي جديد.

وتواصل سمية تصوير مسلسله «يا أنا يا أنتي» مع الفنانة فقي عيده ومن المقرر عرضه في شهر رمضان المقبل، وتدور أحداث المسلسل في إطار اجتماعي كوميدى حول صراع امرأتين، لكنه صراع من نوع مختلف.

ويشارك في بطولة المسلسل كل من الفنانين سامح الصريطي، سهر الصايغ، وكريم الحسيني، تأليف فتحي الجندى وإخراج أحمد حمودة.

وانتهت سمية الخشاب من تصوير دورها في فيلم «ليلة الكبيرة» حيث تجسد فيه شخصية فتاة تعمل في سيرك موجود داخل مولد بدير والدها أحمد بدير لكنها تمر بظروف نفسية وعدة مواقف وحواشي صعبة تجعلها تعيش في صراع شديد ويحاول والدها

محمد رياض رجل أعمال في «نصيبي وقسمتك» ومحامٍ بـ «لعبة إبليس»



محمد رياض

بعد غياب عامين يعود الفنان محمد رياض للدراما مرة أخرى من خلال 3 أعمال تلفزيونية ويشارك بهم في رمضان المقبل حيث يحمل العمل الأول عنوان «نصيبي وقسمتك»، مع المخرج علي إدريس، والفنان هاني سلامة. وصرح رياض أنه من المقرر أن يبدأ تصوير مشاهد الدخلة خلال يومين، وقال إنه يجسد دور رجل أعمال مهم وله أعداء، مشيراً إلى أن الأحداث متصلة وتتكون من 30 حلقة ويشمل 15 قصة مختلفة ويناقش علاقة الرجل بالمرأة في المجتمع المصري. مسلسل «نصيبي وقسمتك»، بطولة الفنان هاني سلامة ونيكول سابا ومي سليم، وشيري عادل، تأليف عمرو محمود ياسين، إخراج علي إدريس. محمد رياض ينضم لمسلسل لعبة إبليس وأوضح محمد رياض أنه تعاقد مؤخراً على مسلسل «لعبة إبليس».

مع الفنان يوسف الشريف، موضحة أنه يجسد شخصية محام محنك وعنده خبرة شديدة

جاء لأنه مختلف عما قدمه من قبل في الدراما التلفزيونية، وأولى المشاهد تجمع بينه وبين

واضاف رياض أن الذي جذب للدراما هو أن المسلسل جديد في تركيبتها الدرامية واختياره

عمرو سعد يواصل تسجيل الحلقات الأخيرة من «سندباد»

أكد النجم عمرو سعد أنه يواصل حالياً تسجيل صوته على الحلقات الأخيرة من المسلسل العالمي «سندباد»، والذي يعرض حالياً على إحدى القنوات الفضائية الكبرى، حيث يشهد العمل لأول مرة بدرجة الأعمال الدرامية العالمية بأصوات نجوم الشاشة في مصر. وأضاف سعد أنه يواصل حالياً قراءة عدة سيناريوهات للمسئمة، ولكنه لم يستقر حتى الآن على العمل المقرر أن يقدمه خلال الفترة المقبلة، مشيراً إلى أن هناك عدة أفلام تعاقد عليها وستدخل في حيز التنفيذ بالفعل، لكن لا يعلم أيهما سيكون قبل الآخر، وهو ما سيتضح خلال الأيام المقبلة. ويشارك عمرو سعد بطولة مسلسل «سندباد»، كل من صلاح عبد الله، ويسرا اللوزي، وأحمد سعيد عبد الفتحي، وأحمد السعدني، وحنا مطاوع، وريهام حجاج. يذكر أن النجم عمرو سعد تواجد خلال موسم منتصف نصف العام السينمائي بفيلمين الأول هو «ريجاتا»، وشاركه بطولته إلهام شاهين ومحمود حميدة ورائيا يوسف ووليد فواز وأحمد مالك وأمير شاهين. من إخراج محمد سامي، للمنتج محمد السبيكي. و«سوار القمر»، وشاركه البطولة منى زكي وأسر ياسين، من إخراج طارق العريان، وإنتاج وليد صبري، موضوعات متعلقة عمرو سعد وصلاح عبد الله ويسرا اللوزي وأحمد السعدني أبطال «سندباد»



عمرو سعد

«عمود فقري» أوقع شمس في غرام وائل عبد الله

قالت الفنانة شمس إنها بدأت تصوير مشاهد الأولى من فيلم «عمود فقري»، مع المخرج إيرام نشأت، وقالت شمس أنها تجسد دور بنت لم تتزوج ويثقها المحجولون بها بـ «أم رامي» لحلمها بأن تنجب طفلاً تسميه بنفس الاسم. وتقع في غرام البطل وهو وائل عبد الله الذي يجسد دور محمود. وأشارت شمس إلى أن الفيلم تدور أحداثه حول شاب في الأربعين من عمره لم يعمل بشهادته، تربطه علاقة حب بإحدى الفتيات وبسبب سوء المعيشة لم يستطع الزواج منها إلى أن تحدث عدة مغامرات كوميدية في العمل. «عمود فقري» بطولة وائل علاء ويشاركه البطولة علا غانم وإيناس النجار، وشمس، وفريد النوراشي وحمامة بركات، وعابدة رياض، وحسن عبد الفتاح، وسامي مغاوري، وأحمد صيام، وبيومي فؤاد، وأحمد راجت وصبري عبدالمعزم وهو من تأليف حسن الصياد وأحمد الشخري وإنتاج محمد فاسم.



شمس