

سمية الخشاب : « الليلة الكبيرة » عرضني لخطر الموت

تؤدي النجمة سمية الخشاب دور لاعبة أكروبات في سيرك، ضمن أحداث الفيلم الاجتماعي الملتزم بعنوان « الليلة الكبيرة »، المعرض عرضه في الصالات خلال الأيام المقبلة، بعيداً عن موسم الأعياد.

وتقول سمية في تصريح ، إنها تقدم شخصية جديدة عليها، حيث خضعت لتدريبات كثيرة مع المخرج سامح عبد العزيز، وذلك لأنها كانت حريصة على تقديم بعض العروض بنفسها ورفضت الاستعانة بدوبليرة.

وتضيف أن أصعب المشاهد كان يتطلب منها عرض رمي الخناجر والسكاكين، وهو مشهد بشكل خطورة كبيرة عليها، ولذلك تدربت عليه حوالي شهرين كاملين، خاصة أنها كانت معرضة للموت في أي لحظة.

والمشهد يجمعها بالفنان محمد لطفي ولكنها فضلت أن تقدمه بنفسها، من ناحية أخرى، وحول ما تردد عن لجونها لإجراء جراحات تجميلية من أجل الحصول على جسد رشيق وقوام مشوق في فترة فباسبية بعد اقتسابها وزناً كبيراً في السنوات الماضية، أوضحت الخشاب أن هذا الكلام غير صحيح، ولكنها تابعت وضعها الصحي مع خبير وطبيب اللاني ساعدها على اتباع نظام غذائي متوازن يرتكز على الخضروات والعصائر. وهذا ما جعلها تصل للتحفة التي شاهدناها فيها، حيث إنها كانت تعتذر عن أعمال كثيرة بسبب زيادة وزنها، فيما قبلت بدورها في « الليلة الكبيرة » بعد خسارتها الوزن، إذ إنه يتطلب منها أن تكون لديها لياقة ومرونة.

هذا وكشفت سمية أن أزياءها وملابسها في مسلسل «يا أنا يا انتي» تم اختيارها تحت إشراف الستايلست عبير الأنصاري، كما استعانت بالناكيد بوالدتها التي تحب كثيراً أن تأخذ رأيها في أمورها الفنية، ولكنها كانت ترتدي ملابس مناسبة لهذه الشخصية ولا تناسيها هي نفسها.



سمية الخشاب

غادة عادل تعود للسينما بثلاثة أفلام بعد غياب عامين

تعيش الفنانة غادة عادل حالة نشاط فني حيث تظل على جمهورها في السينما من خلال ثلاثة أفلام مرة واحدة بعد غياب دام أكثر من عامين. وتواصل غادة عادل خلال الفترة الحالية، تصوير دورها في فيلم «أهواك» مع الفنان تامر حسني المتوقع عرضه في سباق عيد الأضحى المقبل.

وتجسد غادة في الفيلم الذي تدور أحداثه في إطار رومانسي كوميدي شخصية امرأة مطلقة لديها ابنة، وتتعرف على تامر حسني، وينشأ بينهما العديد من المواقف الكوميدية، ومن هنا تتوالى الأحداث. ويشارك في بطولة الفيلم، محمود حميدة، أمل رزق، وأحمد مالك، تأليف وليد يوسف، وإخراج محمد سامي.

بينما تستعد الفنانة «غادة عادل» لتصوير فيلمها الجديد «تكتلي بهذا القدر»، خلال أيام، وذلك بعد عقد عدة جلسات عمل مع المخرج مجدي الهواري والمؤلف محمد نابر.

ويناقد الفيلم، المرشح لبطولته باسم سمرة، وهشام سليم، مشاكل التعليم في مصر وكيفية الاستفادة من طاقة الشباب باستخدام أساليب حديثة لتقديم وتنسق مع فرص العمل والابتعاد عن تدريس مناهج تعتمد على الحفظ فقط.

وتحدثت تقارير عن مشاركة غادة عادل في فيلم سينمائي جديد مع الفنان أحمد حلمي من المقرر البدء في التحضير له خلال الفترة المقبلة، دون الكشف عن تفاصيل هذا الفيلم.



سمية الخشاب

شاركها في غنائها الفنان الشعبي حمدي بتشان

مي سليم تطرح دويتو «بطل تعاكسني»

أطلقت الفنانة مي سليم أغنيتها الجديدة «بطل تعاكسني» التي تقدمها كدويتو غنائي مع الفنان الشعبي حمدي بتشان، حيث بدأت الإذاعات المصرية بينها يوم أمس، كما تم طرحها عبر قناة شركة مزيكا على YouTube، علماً أنها ستصدر ضمن البومها الجديد الذي تعاقدت عليه مع الشركة، وتتعاون فيه مع عدد من الشعراء والممثلين منهم أسامة محرز، عزيز الشافعي، حسين مصطفي محرز، رامي إمام، وشريف مكاوي، فيما لم يتم الكشف عن تفاصيل الألبوم حتى الآن، ولم يتحدد موعد طرحه في الأسواق.

يذكر أن الأغنية الجديدة من كلمات ملاك عادل والحنان هاني فاروق وقام بتوزيعها أحمد عادل.



مي سليم وحمدي بتشان

هاني سلامة يستأنف «نصيبي وقسمتك»

يستأنف الفنان هاني سلامة، تصوير مشاهد في المسلسل الجديد «نصيبي وقسمتك»، بعد توقف تصويره لفترة كبيرة.

والعمل عبارة عن حلقات منفصلة متصلة، ويناقد القضايا التي تحدث بين الرجل والمرأة في المجتمع، ويضم 30 حلقة تعرض 15 قصة حب مختلفة، حسيماً ذكر برنامج عرب وود المذاع على فضائية رونا سينا.

ويشارك في بطولة مسلسل نصيبي وقسمتك، نيكول سابا، ومي سليم، وريهام عبد الغفور، وهو من تأليف عمرو ياسين، وإخراج علي إدريس.



هاني سلامة

محمد لطفي يبدأ تصوير فيلم «عم الشباب والرياضة»

يبدأ الفنان الكوميدي محمد لطفي، تصوير فيلمه الجديد «عم الشباب والرياضة»، والذي يعد ثاني بطولته المطلقة في السينما بعد فيلم «عبدة عواسم».

وقال لطفي جذبي الورق الذي كتبه سيد السبكي، نقراً لأهمية القضية التي يطرحها وهي فكرة الانتقاء للوطن، معرباً عن امتنائه في أن يستطيع من خلال الفيلم الذي يخرج منه محمود سليم، وينتجه أحمد السبكي، توصيل الرسالة المرغوبة، وفي نفس الوقت إضحاك الجمهور من خلال عمل كوميدي هادف بعيد عن الابتذال.

ويشارك في بطولة الفيلم كل من المحترمان الشهيان محمود الليثي وبوسي، بالإضافة إلى صافينار وبوسي فؤاد وهاله فاخر وحسن عبد الفتاح وسليمان عيد ومها صبري وآخرين. يذكر أن آخر أعمال الفنان محمد لطفي كان مسلسل «وش تاني»، والذي شارك في بطولته بجانب النجم كريم عبد العزيز وحسن فهمي، قصة وإخراج وإثاب عبدالله، سيناريو وحوار وليد يوسف، وإنتاج لؤي عبد الله.



محمد لطفي

عادل إمام يحدد موعداً جديداً لزفاف ابنه



عادل إمام

نور الشريف، حيث قال إنه لا يستطيع أن يلوح في ابنه بعد يوم واحد على رحيل الشريف. ويشار إلى أنه إلى حد اليوم لم يعلن عن هوية العروس، وكانت قد تناقلت أخباراً أن العروس هي ابنة أحد الوزراء وثبت لاحقاً أنها كاتبة عارضة عن الصحة، أما حفل الزفاف فسيقام في قرية هايتندا في الساحل الشمالي.

حدد الفنان عادل إمام يوم السبت 22 أغسطس موعداً لزفاف ابنه محمد، الذي سبق وأعلن عن تأجيله بسبب وفاة صديقة الفنان نور الشريف.

وقبل تأجيل الزفاف، كان الإمام يشرف بنفسه على التحضيرات النهائية للحفل، إلى أن عاد فوراً إلى القاهرة لحضور مراسم جنازة صديقة الراحل.

باسم سمرة يدخل كواليس «الماء والخضرة والوجه الحسن»



باسم سمرة

يبدأ الفنان باسم سمرة تصوير فيلمه الجديد «الماء والخضرة والوجه الحسن» في شهر أكتوبر المقبل. وقال سمرة إن الفيلم من تأليف، حيث تدور أحداثه حول الطباخين في الريف، ويسلط الضوء على علاقة الطباخ بمن حوله، سواء من عائلته أو القرين له، ويعرض لمواقف متعددة من خلال أحداث العمل.

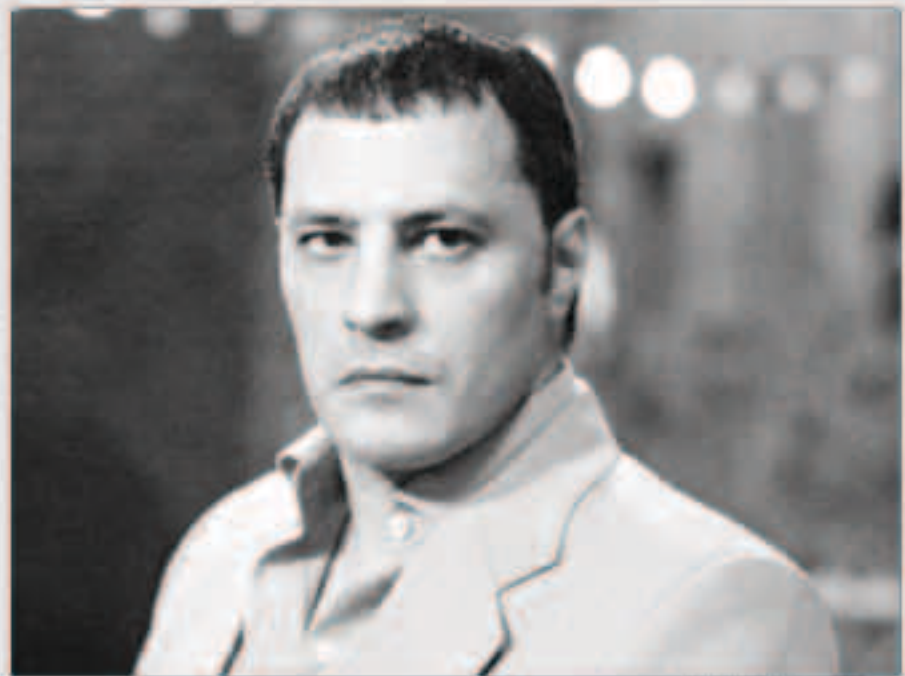
وأضاف أن الفيلم تشارك فيه ليلي علوي، منة شلبي، وعدد من الفنانين الشباب، سيناريو أحمد عبد الله، وإخراج يسرى نصر الله. كانت آخر أعمال الفنان باسم سمرة فيلم «الدينا مقبولة» الذي عرض في الموسم الماضي، حيث تدور أحداثه حول علاقة صديقين ببعضهما أحدهما مصري والأخر أمريكي من خلال موقع التواصل الاجتماعي «فيس بوك».

حيث يحمل الفيلم إسقاطاً على أوضاع البلاد الحالية في إطار كوميدي ساخر، من خلال الاختلاف الكبير بين طبيعة الحياة في مصر وأمريكا، بشكل فانتازي جديد، متخيلاً أن مصر هي

المتقدمة والتي تحتل مكانة أمريكا، أما الولايات المتحدة الأمريكية فهي التي تنتمي للدول النامية بدلاً من مصر، ويتواجد بها الفقر والرجام اللوروي.

وعلا غامق، ورائدا البحري، وإدوارد، وأحمد غزي، وأمين منصور، وسعيد طرابيك، ومحمد الشربيني، ومطربا المهرجانات غاندي والجنتل، وتأليف محمدرفعت، وإخراج هاني صبري.

عمرو عبد الجليل يستهل فيلمه الجديد مع شيري عادل نهاية الشهر الجاري



عمرو عبد الجليل

شيري عادل لتقديم دور البطولة النسائية أمام عبد الجليل ومن المقرر التعاقد مع باقي الأبطال خلال هذا الأسبوع. وأشار بيسوني إلى أن أحداث الفيلم تدور في إطار لايت كوميدي رومانسي، ويعد هذا العمل هو التعاون الأول بين عمرو عبد الجليل والمخرج تامر بيسوني.

قال المخرج تامر بيسوني إنه يخطط لجلسات عمل حاليًا مع الفنان عمرو عبد الجليل من أجل وضع المسارات الأخيرة على الفيلم الذي يتم التحضير له هذه الأيام، قبل البدء في تصويره نهاية الشهر الجاري، وهو من تأليف كريم الحسيني، وأوضح بيسوني أنه لم يتم الاستقرار على اسم نهائي للفيلم، مشيفاً أنه تم التعاقد مع الفنانة