



عدوية ينتظر «بحك حب مش عادي»

كليب



ينتظر المطرب محمد عدوية طرح كليبته الغنائي الجديد لأغنية وطنية جديدة بعنوان «بحك حب مش عادي». وذلك خلال الأيام القليلة المقبلة، الأغنية من كلمات ياسر حسنين والحنان محمد عدوية، وتوزيع أحمد العسال، والكليب من إخراج أحمد فاروق ومن إنتاج شركة «كلمة» للإنتاج الفني. يذكر أن عدوية الفني حفلته الغنائية الذي كان مقرراً لإقامته بساقية عبد المنعم الصاوي بطاعة النهر، وجاء هذا القرار بالتنسيق مع شركة «كلمة»، نظراً للظروف التي تمر بها مصر، وما تشهده من أحداث، وحداها على رماء الشبهاء التي سالت خلال الأيام الماضية.

محيي إسماعيل : الشئان يجب أن يكون أميناً فيما يقدمه

تصريح



عبر الفنان محيي إسماعيل عن استيائه الشديد من الحالة التي تمر بها السينما حالياً، ووصفها بأنها في حالة يرثى لها، وهو ما دفعه إلى الابتعاد عنها في الوقت الحالي. وأشار إلى أن الفن اماتة، وأن الفنان يجب أن يكون أميناً فيما يقدمه وأن يكون مقتنعا به، وأضاف أنه يستمتع بشدة بتقديم الادوار المركبة والتي اشتهر بها على مدار تاريخه الفني، حيث أنه قدم أكثر من 20 فيلماً جسد فيها شخصيات مركبة ومعقدة وصعبة.

أحمد السقا أجرى عملية جراحية

عملية



أجرى الممثل المصري أحمد السقا عملية جراحية لإزالة فيها الزائدة الدودية. وقد أعلن الفنان بنفسه هذا الخبر. السقا كتب على صفحته الشخصية بموقع فيس بوك: «الضهارة الصباح عمت عملية الزائدة الحمد لله على كل حال.. ادعوا لي».

فيلم «بابا» كان آخر الأعمال المعروضة لأحمد السقا، وذلك بعد أول بطولة مطلقة له في التلفزيون مسلسل «خطوط حمراء»، والذي عرض في الموسم الرمضاني الماضي.

تشكيل اللجنة التأسيسية لمهرجان الكويت الأول للسينما



علي البوحة

بدأ المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب استعدادات فعليه لإقامة مهرجان الكويت الأول للسينما في أكتوبر المقبل. بعد أن حصل على الموافقة النهائية من وزير الإعلام ووزارة المالية علي الميزانية المقررة له، وأصدر أمين عام المجلس المهندس علي البوحة قراراً بتشكيل اللجنة التأسيسية للمهرجان، وتتكون منه رئيسا وعضوية عامر الزهير ووليد العوضي وحسن الخوالدة ومعتز السريع. كما شمل القرار أيضاً اعتبار محمد السنغوسي مستشار المهرجان.

ويتوقع أن تبدأ اللجنة أعمالها مع بداية شهر مارس، وهي امتداد للمهرجان اليتيم الوحيد الذي أقيم في الكويت سنة 1985.

دشتي : جميع الأغاني السنغل من إنتاجي الخاص



إبراهيم دشتي

بعد خوضه عدة تجارب غنائية متنوعة الألوان، طرح نجم برنامج «ستار أكاديمي 6» إبراهيم دشتي أغنية سنغل تحمل اللون الغنائي العراقي بعنوان «يا ستار» من كلمات مشرف العتايي والحنان وتوزيع حسام كمال، حققت نجاحاً ملحوظاً. ويستعد دشتي حالياً لطرح أغنية سنغل جديدة بعنوان «طاف» من كلمات الشاعر سعد المسم والحنان فهد الناصر. سيجري تصويرها فيديو كليب في تركيا أو لبنان قريباً. وقال دشتي أن جميع الأغاني السنغل التي طرحها من إنتاجه الخاص في ظل عدم وجود شركات الإنتاج التي تدعم الأصوات الكويتية الشابة.

وسبق أن طرح دشتي عدة تجارب سنغل هي «مخاصنها» و«إنقاذ موقف» و«مشتاين»، وجميعها من كلمات سعد المسم والحنان فهد الناصر، والتوزيع الموسيقي لحسام كمال.

أمل العوضي جاهزة لـ «هوامير الصحراء 5»



أمل العوضي

علبت الإعلامية والفنانة أمل العوضي استعدادها لبده تصوير المسلسل الخليجي «هوامير الصحراء» في جزئه الخامس، الذي سيمصور في بداية شهر مارس المقبل بين الرياض ودبي وبيروت.



شذى: استكثروا وصف ملحم بركات لي بأحلى صوت في العالم العربي

قالت الفنانة العراقية شذى حسون إنها قرأت بعض المقالات التي تشكك بالكلام الذي قاله الموسيقار ملحم بركات عنها وكانهم يستكثرون وصفه لصوتها بأنه أحلى صوت في العالم العربي. على حد قولها.

وتابعت: أنا عموماً تعودت على هذه القصص في بعض وسائل الإعلام ولذلك كتبت وقلت لهم: إنكم إذا كنتم تستكثرون علي شهادته بي، ماذا ستفعلون حين ستعرفون ماذا سيكون الآتي. مؤكدة، بحسب موقع «دنيا الوطن» نقلاً عن مجلة «نادرني»، أن الموسيقار لم يقارن بينها وبين الفنانة ماجدة الرومي ونجوى كرم، وحتى أنه لم يشبهها بالفنانة الكبيرة اسمهان بل قال ان صوته يذكره بها.

لاستخدامهما اسم المسلسل

مخرج «طاش ما طاش» يطالب السدحان والقصبي بـ 6 ملايين ريال



السدحان والقصبي

رفع المخرج السابق لمسلسل «طاش ما طاش» عامر الحمود، دعوى للمحكمة يطالبها بالنزاع كل من الفنان عبدالله السدحان والفنان ناصر القصبي، بدفع مبلغ 6 ملايين ريال تعويضاً عن استخدام اسم المسلسل، فيما يتوقع أن تقضي المحكمة الإدارية بالرياض خلال الفترة القادمة بتغريمهما مليوناً و300 ألف ريال. وكانت لجنة التظفر في المخالفات وحماية حقوق المؤلف التابعة لوزارة الإعلام، قد أصدرت قراراً يلزم شركة «الهدف» المملوكة للسدحان والقصبي بدفع مليون و300 ألف ريال تعويضاً للمخرج الحمود عن

رفع المخرج السابق لمسلسل «طاش ما طاش» عامر الحمود، دعوى للمحكمة يطالبها بالنزاع كل من الفنان عبدالله السدحان والفنان ناصر القصبي، بدفع مبلغ 6 ملايين ريال تعويضاً عن استخدام اسم المسلسل، فيما يتوقع أن تقضي المحكمة الإدارية بالرياض خلال الفترة القادمة بتغريمهما مليوناً و300 ألف ريال. وكانت لجنة التظفر في المخالفات وحماية حقوق المؤلف التابعة لوزارة الإعلام، قد أصدرت قراراً يلزم شركة «الهدف» المملوكة للسدحان والقصبي بدفع مليون و300 ألف ريال تعويضاً للمخرج الحمود عن