

تنوع جمع بين الكوميديا والأكشن والتراجيدي

دراما رمضان 2016.. ومات الممثلون جميعاً !



مشهد من مسلسل «الخروج»



محمد رمضان في مسلسل «الأسطورة»



مشهد من «أمون وشركاه»

يلعب دور «رفاعي» وقُتل بـ9 رصاصات، والثانية وهو يلعب دور «ناصر» وتم إعدامه في مسلسل «الأسطورة»، وشاكره الصدارة الفنان سناء شافع الذي مات في عملين مختلفين، قُتل في مسلسل «شهادة ميلاد»، ثم انتحَر في مسلسل «الخروج».

وكان مسلسل «الخروج» صاحب أكثر المونيات تنوعاً، فشهد مقتل بعض شخصياته بالرصاص، وانتحَر الفنان صلاح عبدالله، وحُقت الفنانة إنجي أبو زيد، وغرقت درة، وطعن أحمد عبدالله محمود، ورحلت علا غانم بسبب المرض وغيرها من أساليب القتل والموت المتنوعة لشخصياته.

يشكل كبير وشاولوها على مواقع التواصل الاجتماعي ونالت ملايين المشاهدات، وكانت أبرز تلك المشاهد من مسلسل «الأسطورة»، كمشهد مقتل عصام النمر أو الفنان محمد عبد الحافظ على يد ناصر الدسوقي، والذي سبقه أيضاً مشهد قتل رفاعي الدسوقي الذي نال ملايين المشاهدات على YouTube، وفي الحلقات الأخيرة نال مشهد قتل ناصر الدسوقي لزوجته شهد الكثير من الاهتمام وكذلك مشهد مقتل الفنانة فريوس عبد الحميد أو نوحه أم رفاعي وناصر.

واحفل الفنان محمد رمضان المرتبة الأولى في عدد مرات الموت في رمضان بعد أن قُتل مرتين، الأولى وهو

ولم يفت على صناع المسلسلات التنوع في أشكال الموت، كما لو أن الموت بشكل عادي أصبح مملاً، ليكن بالرصاص مرة وبالمرض مرة وبالحق مرة والفرق والطعن والشنق وحشي بالضرب بالحجر على الرأس.

ومن بين أبطال المسلسلات الذين فارقوا الحياة هذا العام في مسلسلاتهم الزعيم عادل إمام في مسلسل «أمون وشركاه»، ويسرا في مسلسل «فوق مستوى الشبهات»، ونيل الحلفاوي في مسلسل «نوس»، ودرة في مسلسل «الخروج».

وشغل عدد من مشاهد القتل في رمضان للمشاهدين

إمام، في مسرحية «الواد سيد الشغال»، عندما قال: «ومات الممثلون جميعاً في المسلسل ثم مات المخرج والممثل ومات المشاهدون عندما عرض المسلسل في التلفزيون»، وتبرز أهم تلك المسلسلات التي مات فيها أبطالها.

وشهدت بعض المسلسلات موت أكثر من 21 ممثلاً، كمسلسل «الخروج»، وكذلك شهد مسلسل «الأسطورة» موت 14 شخصية، كما قرر كتاب كثير من مسلسلات رمضان أن يرسلوا أبطالهم إلى الدار الآخرة لأن الدنيا مليئة بالأمم، كما قال الفنان سيد رجب ليسراً قبل أن يقتلها وهي في غرفة العناية المركزة.

انتهى الموسم الرمضاني لهذا العام، وانتهى معه الموسم الدرامي الذي يتنافس الممثلون فيه على كسب رضا المشاهدين، والاستحواذ على أكبر نسبة مشاهدة سواء عبر القنوات الفضائية أو مواقع الإنترنت، ومن الملاحظ في الموسم هذا العام أنه تم تقديم وجبة متنوعة للمشاهدين جمعت بين الكوميديا والأكشن والتراجيدي، ولكن الناحية التراجيدية غلبت الكوميديا.

ولعل أبرز ما تم ملاحظته هو وفاة أبطال المسلسل، حيث وصل الأمر أن هناك 14 شخصية توفيت في مسلسل واحد! ويذكرنا ذلك بإفنية الزعيم عادل

نادية الجندي: جلسات عمل مع المخرج وائل عبد الحميد من أجل «المنظومة»



نادية الجندي

خلال الفترة الماضية، ولكنها تغيرت بظهور بعض الوجوه الجديدة التي وضعت بصمة خلال الأعمال التي قدمت في شهر رمضان المبارك.

يذكر أن مسلسل «المنظومة» تأليف أحمد صبحي وإخراج وائل فهمي عبد الحميد، وإنتاج محمد مختار.

على ترشيح الأبطال الذين سيشاركونها خلال جلسات العمل، موضحاً أنه سيتم الاتفاق على موعد معاينة أماكن التصوير والوقوف على التفاصيل النهائية قريباً.

ونابعت الجندي: كان من المفترض أن هناك ترشيحات

قالت النجمة نادية الجندي أنها بصدد عقد جلسات مكثفة مع المخرج وائل فهمي عبد الحميد من أجل مسلسل «المنظومة»، والذي تم تأجيله من العام الماضي.

وأضافت نادية الجندي، في تصريحات أنها ستستقر مع المخرج وائل عبد الحميد

اعتدت على تقديم هذه النوعية من الأدوار وسبق وقدمت المرأة الحزينة التي تعاني في حياتها من قبل في مسلسل ذهاب وعودة ولطف أسود واتمنى أن أقدم عملاً كوميدياً يغير من جدي الفني ومن الأدوار الحزينة التي أقدمها.

وتابعت: «تأبعت مسلسل ونوس لفنان يحيى الفخراني فهو فنان رائع وأعماله كلها تحقق نجاحاً وأيضاً أعجبتني جدا مسلسل «جرائد أونيل» وفكرته جديدة».

وتقول إنجي المقدم بعد العبد سوف استكمل دوري في فيلم «جوز هندي» فلم يتبقى لي سوى مشهد واحد وانتهى منه بالكامل وكان من المفترض أن يعرض الفيلم في عيد الفطر ولكن تم تأجيله إلى عيد الأضحى لإنشغال أبطاله بتصوير أعمال رمضان العمل يشاركني بطولته مصطفى شعبان إدوارد وسامي مغاوري ولطفى لبيب قصة وسيناريو جوزيف فوزي إخراج سيف يوسف وأجسد فيه دور مراسلة لأحد برامج الشوك شو تحاول مساعدة مصطفى شعبان في المشاكل التي تواجهها طوال أحداث الفيلم والعمل يسود في إطار تشويقي حول شاب مقرب تحدث له العديد من المشاكل في الخارج وتجهله مطاردة أمنية ويفكر في الهروب والرجوع إلى مصر ولكن المشاكل تلاحقه.



إنجي الخدي

قدمت الفنانة إنجي المقدم في رمضان هذا العام مسلسلين هما «شهادة ميلاد» و«سقوط حر» واستطاعت جذب أنظار الجمهور وعن المسلسلين تقول إنجي المقدم سعيدة بنجاح مسلسل «شهادة ميلاد» و«سقوط حر» ودوري في العملين أعجب الجمهور رغم أنني شاركت بدور صغير في مسلسل «سقوط حر» عكس مسلسل شهادة ميلاد تمت فيه بدور البطولة مع الفنان طارق لطفي فانا لا أنظر إلى حجم الدور ولكن بلفت نظري قيمة الدور والسيناريو المكتوب فمن الممكن أن يعلق دور صغيراً مع الجمهور ويترك بصمة لديهم عن دور كبير وأنا استمتع بجميع الأدوار التي لعبها.

وأضافت إنجي: «أعجبت جداً بسيناريو سقوط حر عندما قرأته ولم أتردد لحظة في قبول الدور فالفعل يناقش موضوعاً هاماً ومريم نعيم كتيته بشكل رائع جداً بالإضافة إلى أنه عمل لفنانة نيللي كريم التي أرى أنها من الفنانات المتميزات وأعمالها تحقق نجاحاً كبيراً.

وأكدت إنجي: «سعيدة جداً بدوري في مسلسل شهادة ميلاد لتعاوني مع الفنان طارق لطفي الذي تربطني به صداقة قوية وأيضاً سعيدة بالعمل مرة أخرى مع المخرج أحمد مدحت وسبق وقدمت معه من قبل مسلسل طرف أسود واستمتعت بالعمل معه

محمد النقلي يرشح فريال يوسف لمسلسل «سبع بنات»

فريال يوسف: ظهرت في دراما رمضان المتقضي بمسلسل «سقوط حر» مع النجمة نيللي كريم، والتجم أحمد وفيق، وغيرهم من النجوم.

وكان النقلي قد رشح كلاً من ريم البارودي وإيمان العاصي وميريهان حسن للعمل الذي قام بتأليفه أحمد صبحي. جدير بالذكر أن

بنات» وذلك بعد اعتذار النجمة مي سليم، التي تشغل هذه الفترة بعدة أمور أبرزها سفرها إلى الأردن، لقضاء بعض الوقت مع عائلتها.

استقر المخرج الكبير محمد النقلي، على ترشيح النجمة التونسية فريال يوسف، للإضمار إلى أبطال مسلسلة الجديد «سبع



مصطفى شعبان

فيلم «جوز هندي» يشارك في بطولته إنجي المقدم، إدوارد، لطفي لبيب، سامي مغاوري، عماد رشاد، أحمد صيام، قصة وسيناريو وحوار جوزيف فوزي، وإخراج سيف يوسف، ومن إنتاج محمد دياسطي وسالي والي، وبدور الفيلم في إطار أكشن كوميدي عن شخصية عالم مصري عبقرى يتورط في مشكلة ما، يظل بسببها مطارداً أينما طوال أحداث الفيلم، حيث تتناول أحداثه العديد من الراسائل والإسقاطات والسلبيات التي يعيشها المجتمع المصري والعربي.

يستعد الفنان مصطفى شعبان للسفر إلى الهند، عقب انتهاء إجازة عيد الفطر، لإنهاء مشاهدته الأخيرة والمتبقية من تصوير فيلمه الجديد «جوز هندي».

الفيلم يتبقى من أحداثه ما يقرب من 5 أيام فقط على أقصى تقدير، ويعدّها يكون جاهزاً للعرض، وانتهى مخرج الفيلم سيف يوسف إنتهى من مونتاج جميع المشاهد التي أُنشئ تصويرها قبل توقف العمل، ويتبقى مونتاج المشاهد المثقفي تصويرها فقط.

كان زوجة لضابط تعرض حياته للخطر وتعاني زوجته طوال أحداث المسلسل ولكن



محمد منير يطلق أغنيات مسلس «المغني» في ألبوم

قرر النجم محمد منير، طرح جميع الأغنيات لمسلسل «المغني» الذي لعب بطولته في شهر رمضان في ألبوم غنائي، ويتضمن الألبوم أغنيات تتر بداية «المغني» كلمات بهاء الدين محمد ولحن بهاء الدين محمد وتوزيع أحمد شعتوت، تتر النهاية «عايش» كلمات نصر الدين ناجي ولحن وتوزيع أحمد فريحات.

أغنية «لولا الحكومة» كلمات أحمد مرزوق ولحن أحمد شعتوت وتوزيع فادي بدر.

أغنية «الشهيد» كلمات نصر الدين ناجي ولحن وتوزيع أحمد فريحات، أغنية «مش لايق عليا» كلمات أحمد مرزوق ولحن محمد رحيم وتوزيع أحمد شعتوت، أغنية «مع إن» كلمات صبري رياض ولحن محمد رياض وتوزيع أحمد شعتوت.

أغنية «إزاي» كلمات نصر الدين ناجي ولحن وتوزيع أحمد فريحات، أغنية «مالك خابقة ليه» كلمات نصر الدين ناجي ولحن وتوزيع أحمد فريحات.

أغنية «اللي غايب» كلمات محمد سلطان ولحن عمر بطيشة وتوزيع كايرو ستيتيس.