

منه فضالي: أويدي عريساً قليل الكذب

أكدت الفنانة المصرية الشابة منه فضالي أن الشخص الذي يستطع أن يغير مكانتها عن الرجال هو ذلك الشخص الذي يتزوجه فوراً، وقالت: «لقد صادفت عدداً كبيراً من الرجال ينكرون ويتناقضون وعوئتهم زائدة ويندعون.. تمن نأمل أمام التكبير أمّا هؤلاء الرجال فيمليون طوال الوقت».



خالد سليم: تغيرت كثيراً مع قدوم ذيجه

بعد أن أصبح أياً يانجيه طفنته الأولى «ذيجه»، والتي وصل عمرها حالياً إلى أربعة أشهر، قال الفنان خالد سليم إنه تغير كثيراً بعد وجود ذيجه، وأضاف: «ذيجه عمرها الآن أربعة شهور وبوجودها أصبح للحياة معنى، وملايين البيت سعاده، كما أنها قررتني أكثر من والتها، وأصبحت أحب الجلوس في البيت».



هالة صدقى: الدراما المصرية راحت عليها

أبدت الفنانة المصرية هالة صدقى تشاؤماً حيال مستقبل الدراما المصرية وقالت: «راجحت عليها خلاص» مبررة ذلك بغزو الدراما التركية التي تملأ المكتبات الفضائية باللهجة السورية. الفنانة المصرية أضافت: «مع بداية انتشارها كنت أقول إنها سياسة غير مفهومة، لكنني اليوم أؤكد أنها محاولة لخلص الهوية المصرية».



طيف شخصية مركبة في «سر الهوى»



تواصل الفنانة طيف شخصيتها دورها في المسلسل الدرامي «سلطة تلفزيوني» «دبي»، «الوطن» للعرض في شهر رمضان الميل. العمل من تأليف إيمان سلطان وإخراج محمد دحام الشمراني، وبطولة نخبة كبيرة من النجوم منهم زهرة الخرجي وعبد الرحمن العقل وسجون الهاجري وفاطمة الصلي ومحمد صقر وأسيل عمران وأخرين. حيث تجسد طيف شخصية مركبة لام أحبابها تندو طيبة وأخري شديدة تناول بكلام من حولها، وتترى بشخصيتها، إلا أن الطيبة المفترضة أحياناً تؤثر سلباً في صاحبها ومن حوله.

أنقام: لا خلاف مع فريق عمل في غمضة عين



أكدت المطربة المصرية انعام عدم وجود أي خلاف بينها وبين فريق عمل مسلسل «في غمضة عين»، وقالت إن خروج شأنات حول وجود مشاكل مع فريق العمل آنذاك تصوير المسلسل أمر لا يخصها.

الفنانة أضافت: «انا كنت مبكرة دماغي من الكلام ده لأنه عار تمامًا من الصحة، ولا يوجد عندي كلام أكثر مما قلت».

انعام أكدت أنها سعيدة برد فعل الجمهور الإيجابي حول أدائها في المسلسل خاصة في الحلقة التاسعة عشرة عندما توقيت في أدتها، وعلقت على الأمر من خلال تدوينات على موقع تويتر، قائلة: «دجيمكم ارتفع فوق كل الصفافر، رببي ارقهم عندك أعلى الدرجات وحقق أمنياتهم، جمهوري الرأفي».

وأضافت: «باب اسكندري أحضرني وأدخل على طاولة المسئور كما أسعدهوني، جمهوري الرأفي ربنا يسعدكم.. فخورة جداً.. جمهوري الرأفي تدمج عيوته مع مشاهد استدعاء ليها كل الألم الذي من عليه في حياتي.. اليوم شعرت بأنفاسكم وأباركم وحنانكم يغمرني من كل بيت في مصر والبلاد العربية.. جمهوري الرأفي شاكره احساسكم وانسانكم».

أمل العوضى .. كل يوم سالفه

تُخوض الفنانة أمل العوضى تجربة درامية جديدة حيث تلعب بطولة حلقات الجزء الثاني من المسلسل التلفزيوني التراثي «كل يوم سالفه» المنتظر عيد الأمير الإبراهيم، ومن المقرر عرضه خلال شهر رمضان الكريم في تلفزيون الكويت.

المسلسل من إخراج شيروت عادل ومن تأليف عبد الإبراهيم الإبراهيم، يتكون من 30 حلقة منفصلة، يشارك فيه نخبة من النجوم بينهم عبدالرحمن العقل، مشاري البالام، هنا الشعيبى، نداء طلاق، فدى شداد، شوقى غدير صقر، مالك شهاب جوهر، على كاكولي، شهاب حاجية، خالد العجيري، أحمد العوانى، محمد رمضان، عبد الله الملاطي، عبد الناصر الزاير، أحمد إبراج، عبدالله الباروونى، نواف الغريشى، بلال الشانلى، متخرج متقد فهد الفلاح، مهندس الديكور فاسم الشبلان.



ما يدور عن قصص حبي مجرد شائعات

ميس حمدان: تصدر أغنيتي الخليجية للسوق نجاح كبير لي

وارجعت سر اكتفائها بطرح أغنية واحدة دون البوم كامل إلى أنها تتولى إنتاج أغانياتها بنفسها، وأن تكلفة الألبوم عالية جداً، ولذلك فإنها تفضل إصدار أغانيات منفردة، وعن تطابق كلمات أغانيها بما أرسيد، مع واقعها الاجتماعي، أوضحت ميس أنها مثل أي فنانة تحناط إلى الرجل الذي من عليه في حياتها، وأن إدراها لآغنية تحمل هذه الكلمات لا يعني أنها لا تحناط إلى رجل، مشيرة في الوقت ذاته إلى أن كل ما يدور عن قصص فيها مجرد شائعات.

أكدت الفنانة الإ荔شية ميس حمدان أن تصدر أغانيها الجديدة باللهجة الخليجية، «ما أرسيد»، بورصة أفضل الأغاني العربية بعد طرحها باسبوع واحد، بعد نجاحها الكبير باللغة لها، وأوضحت حمدان في تصريحات خاصة لـ CNN بالعربية، أن هذه ليست المرة الأولى التي تغني فيها باللهجة الخليجية، ولكنها في أغانيها الأخيرة حرصت على إتقان اللهجة.



ميس حمدان