«أوركيديا» تجمع عابد فهد وباسل خياط في عمل تاريخي

عابد فهد

باسل خياط

نشر النجم عابد فهد على صفحاته الرسمية على مواقع التواصل الاجتماعي صوراً تجمعه بمجموعة من النجوم السوريين في إمارة دبي، وهم باسل خياط و جمال سليمان و سامر المصري بالإضافة إلى المخرج حاتم علي والمنتج هلال أرناؤوط وعلق عليها بالقول: «جمعة محبة مع نجوم الدراما العربية رمضان 2017».

مجموعة من التفسيرات انطلقت على مواقع التواصل الاجتماعي، عن هوية العمل الدرامي الذي سيجمع هؤلاء النجوم في عمل واحد، واتفقت التسريبات على أن هناك عملين أحدهما سيجمع هؤلاء النجوم جميعا، وهما مسلسل «أوركيديا» للكاتب عدنان العودة، وآخر يعتزم المنتج هلال أرناؤوط إنتاجه خلال الفترة المقبلة وهو عبارة عن مجموعة افلام تلفزيونية لم تتضح معالمها بعد.

سيجمع النجمين عابد فهد وباسل خياط فقط في المسلسل التاريخي «أوركيديا» ومن إنتاج هلال أرناؤوط، وهو عمل تاريخي ضخم يبحث المنتج في الوقت الحالي عن شريك له في إنتاجه من بين عدد من المحطات الفضائية الكبرى.

ويتناول العمل في سياق حلقاته، حكاية احتلال الملك الجنابي ملك آشوريا، مملكة اوركيديا وقتله ملكها الأكثم بن عدي وهرب زوجته بطفليهما لإنقاذهما، اللذين يكبران ليعاودا الانتقام لقتل والدهما واستعادة مملكتهما.

والعمل التاريخي هو من نوع الحكايات المتخيّلة المليئة بالتشويق والمغامرات، أو ما يُعرف بالفانتازيا التاريخية، وأستكننا المعاصرة حول ثنائية القدر والانسان، والسؤال الوجودي: «أهو القدر من يحكم حياة الانسان، أم الانسان من يتحكم بقدره».

أما العمل الآخر، فهو عبارة عن افلام تلفزيونية سينتجها هلال ارناؤوط حيث كان من المتوقع أن يكون النجوم السابقون أبطال حكاياته المتنوعة المنفصلة بعضها عن بعض.

دوللي شاهين تعتزل الفن وزوجها يؤكد: ستتفرغ لغناء الترانيم الكنسية

دوللي شاهين

فاجأت الفنانة دوللي شاهين جمهورها عبر صفحتها على الفايسبوك بقرار اعتزالها الفن نهائيا على أن تركز في الفترة المقبلة على تربية ابنتها الوحيدة نور، وغناء الترانيم بالكنيسة، وهو القرار الذي صدم الكثير من محبيها.

من جانبه اكد زوجها المخرج اللبناني باخوس علوان في تصريحات صحافية، انه فوجئ بعزمها على تنفيذ القرار حيث كانت تجلس مع إحدى صديقاتها وفوجئ بكتابتها للأمر عبر صفحتها الرسمية على الفايسبوك، وإن كانت ناقشته في الأمر مراراً طوال الفترة الماضية وكان يعمل على ثنيها عن الموضوع، خاصة انها كانت بالفعل قد تعاقدت على العديد من المشاريع الفنية.

ولم ينكر علوان انها تمر بحالة اكتئاب خاصة أن أغلب أعمالها تتعطل دائما، ولفترات طويلة منها البومها الغنائي الذي تعمل عليه منذ ما يقرب من ثلاث سنوات، وكانت قد تعاقدت فيه مع شركة «مزيكا»، إلا أن الألبوم لم يطرح حتى الآن على الرغم من تحديد أكثر من موعد له، كما كانت قد صورت منه أغنيتين على طريقة الفيديوكليب لم تطرح أي منهما أيضا.

وأوضح انها حالياً ترفض الرد على أي مكالمات، خاصة أن قرارها أن تعتكف بعيداً لفترة حتى تهدأ وإن كانت غير قابلة للنقاش في الوقت الحالي وهو يرفض تماماً هذا القرار وسيعمل على إعادتها مجدداً إلى الفن.

واعترف بأن الإحباطات والصراعات التي مرت بها سواء في الغناء أو التمثيل جعلها تقرر الابتعاد أفضل من أن تدخل حروبا، فهي دائما ما تتعاقد على عمل فني وتفاجأ بتغيير في الاتفاقات التي تعاقدت عليها ما أضر بها كثيرا وبنفسيتها أيضا.

وأكد باخوس أن دوللي شاهين التي تقيم حاليا في القاهرة لم تتخذ قراراً بشأن الألبوم أو الحفلات التي تعاقدت عليها أيضا من فترة، بالإضافة إلى اتفاقها على عمل تمثيلي أيضا كانت لم تعلن عنه بعد حتى يرى النور.

وكانت دوللي قد كشفت عن أن البومها الذي أنهت تسجيل أغنياته يضم أغنيات باللغة الإنجليزية وأخرى بالفرنسية، وتحمست كثيراً للغناء بلغات مختلفة وجديدة.

محمود حميدة يتعاقد على بطولة فيلم «يوم من الأيام»

محمود حميدة

كشف المنتج حسين القلا انه تعاقد مع النجم محمود حميدة على بطولة فيلم «يوم من الأيام» الذي يكتبه وليد يوسف ويخرجه محمد مصطفى، مشيرا إلى انه حدد آخر شهر سبتمبر المقبل موعداً نهائيا لانطلاق التصوير.

فيلم «يوم من الأيام» يشارك في بطولته، أحمد حاتم، هبة مجدي، ولقاء سويدان، ومشيرة إسماعيل، وسلمى غريب، وسيد رجب، ومحمد حسني، وتدور أحداثه في إطار رومانسي حول ساعتين بين القاهرة والمنصورة، إلى أن يلتقي أبطاله بمحطة الأتوبيس في النهاية.

كان مقررا أن يقوم النجم السوري عابد فهد بالبطولة وبالفعل شارك في فترة التحضيرات في شهر مارس الماضي، إلا انه اعتذر لانشغاله بتصوير أعمال خارج مصر في نفس التوقيت، ليتم تأجيل تصوير الفيلم طوال الفترة الماضية.

بعد تعرضها لحادث سير مروع

محمد النقلي ينفي استبعاد علا غانم من مسلسل «السبع بنات»

علا غانم

مع بدء تصوير مسلسل «السبع بنات» بغياب بطلته النجمة علا غانم بسبب تعرضها لحادث سيارة مروع أدى لكسر بعظمة الترقوة، تردد بقوة أن شركة الانتاج قررت استبعاد النجمة من بطولة المسلسل والبحث عن فنانة أخرى، خاصة وأن تكلفة الديكور وايجار الأستديو مرتفعة جداً، كما أن أغلب نجمات المسلسل مرتبطات فيما بعد بتصوير أعمال فنية أخرى، غير أن المخرج محمد النقلي نفى الشائعات «جملة وتفصيلا» مؤكدا أن فريق العمل يستغل الوقت الحالي لتصوير مشاهد بقية النجمات بانتظار استشفاء علا غانم من إصابتها.

المسلسل الذي تم البدء بتصويره من اسبوع وشهد عدة تغييرات في اللحظات الأخيرة ابرزها استبدال الفنانة الشابة تارا عماد بالفنانة داليا مصطفى بسبب انشغال الأخيرة بتصوير عمل درامي جديد لنفس شركة الانتاج، لا زال يحتفظ بالنجمة علا غانم كبطلة للعمل بعدما أكدت التقارير الطبية انها بحاجة للراحة فترة قليلة ويمكنها البدء بالتصوير قريبا، بحسب تصريحات المخرج محمد النقلي الذي أكد أن كل ما يتردد من شائعات عن انسحاب نجمات العمل غير صحيح.

يذكر أن مسلسل «السبع بنات»، بطولة كل من علا غانم، ريم البارودي، إيمان العاصي، فريال يوسف، أحمد سعيد عبد الغني، محمد نجاتي، أحمد فؤاد سليم، أحمد عصام، إيناس عز الدين، تأليف أحمد صبحي، إنتاج ممدوح شاهين، وإخراج محمد النقلي، وسيتم عرضه خارج موسم دراما رمضان.

راندا البحيري تنتهي من تصوير «صابر جوجل»

راندا البحيري

تنتهي راندا البحيري من تصوير دورها في فيلم «صابر جوجل» المقرر طرحه في مجموعة كبيرة من دور العرض السينمائي خلال عيد الأضحى المبارك.

وقالت راندا: «يتبقى لي تصوير مجموعة من المشاهد الخارجية التي سيتم تصويرها في شوارع القاهرة وانتهي بعدها من تصوير دوري في الفيلم بالكامل، وأتفرغ بعدها لاستئناف تصوير الجزء الرابع من مسلسل «سلسال الدم» الذي يعرض حصريا على مجموعة قنوات «أم بي سي».

ويشارك في بطولة مسلسل «صابر جوجل» كل من محمد رجب، مؤمن نور، سارة سلامة، إيهاب فهمي، نور الكاديكي، وتأليف محمد سمير مبروك، وإخراج محمد حمدي.

لطيفة تعود للسينما بتوقيع المخرجة هالة خليل

لطيفة

يبدو أن تجربة النجمة لطيفة الأولى في الدراما التليفزيونية من خلال مسلسل «كلمة سر» الذي تم عرضه في شهر رمضان الماضي، شجعها على الاستمرار في التمثيل لاسيما وأنها نالت اشادات كبيرة بادائها في العمل، فبعد اعلان نيتها في تكرار التجربة بمسلسل جديد خلال شهر رمضان المقبل قررت أيضا العودة للسينما بعد غياب 15 عاما.

فمنذ أن قدمت تجربتها الأولى والوحيدة في السينما مع المخرج الكبير يوسف شاهين عبر فيلم «سكوت هنصور» الذي تم عرضه عام 2001، انقطعت تماما عن التمثيل وفضلت التركيز في الغناء، إلا انها وجدت أن هذه الفترة مناسبة لخوض تجربة سينمائية جديدة واختارت المخرجة هالة خليل للتعاون معها في الفيلم الجديد الذي مازال في مرحلة البناء ولم يدخل حيز التنفيذ ولكن خلال الأيام القليلة المقبلة ستكون هناك جلسات عمل بين الثنائي من أجل الوقوف على الشكل النهائي للعمل.

وكان آخر أفلام المخرجة هالة خليل هو «نوارة» الذي قام ببطولته كلا من النجمة منة شلبي ومحمود حميدة وأمير صلاح الدين وشيرين رضا، وتوج الفيلم مؤخرا بجائزة الوهر الذهبي لمهرجان وهران الدولي للفيلم العربي في نسخته التاسعة، وفازت بطلته منة شلبي بجائزة «أفضل ممثلة» في المهرجان.

يذكر أن مسلسل «كلمة سر»، والتي خاضت به النجمة لطيفة السباق الرمضاني الماضي، شارك في بطولته كل من هشام سليم وحسن يوسف وريهام عبد الغفور وإيفي سالم ومحمد الشقنقيري، وأحمد صلاح حسني وليلى عز العرب، والوجه الصاعد نادية أسامة، من تأليف أحمد عبد الفتاح، وإنتاج أسامة السعيد، وإخراج سعد هنداوي.