



تصوير: صالح محمد



نحوه الفن بشاركون الانباء المطلع لحكمة العمل

برعاية وحضور الجبري والروضان بذكرى تأسيسها وتكريم عدد من الشخصيات ونجوم الفن

«الأنباء» .. منارة إعلامية ومواكبة للتطور في عيدها الـ 44

الجبرى : الصحافة الكويتية في الطليعة وتحتل مكانة مرموقه عالمياً ساهمت في تحقيق النهضة والتنمية في البلاد وتعزيز الوحدة الوطنية **المرزوقي** : «الأنباء» الأولى في العالم التي تحصل على شهادتين من «الديرو» تطورت عبر استخدامها تقنية الواقع المعزز كجريدة ورقية وإلكترونية

الإذاعة الشيخ فهد المبارك الصباح والاعلامية فجر السعيد . كما تم تكريم عدد من نجوم وصناع الدراما الكويتية بـ «شعلة الانباء»، حيث حاز الملسلس التأثر «لا مسقى» والإلكترونية في الوقت ذاته معربا عن الشكر لكل من ساهم وشارك بالصحيحة واستمرارها 44 عاماً. وتم خلال الحفل تكريم وخيل «الأنباء»، ططروت عبر استخدامها تقنية الواقع المعزز إذ أصبحت جيدة، قصبة «الإيزو» وهي شهادة معابر الجودة العالمية . وأشار المرزوق إلى أن «الأنباء»، ططروت عبر استخدامها تقنية الواقع المعزز أول جريدة يومية كويتية في العالم تحصل على شهادتين من توأكب التطور الإعلامي . وكان رئيس تحرير جريدة «الأنباء» يوسف المرزوق قال في كلمة خلال الحفل إن «الأنباء»

وتحتل مكانة معروفة عالمياً.
واشار الوزير الجبری بالدور
الذی قام به مؤسس الصحيفة
الراحل خالد المرزوق مشيراً الى
ان التتابع لصحيفة «الأنباء»
يجد انها رصدت الاحداث
الوطنية والعربیة والعالمیة
کافیاً.
واشار الى ان «الأنباء»
تعكس حال الصحافة الكويتیة
وتقاوم المجتمع الكويتی المفتوح
والديمقراطی من تأسیسها
بینما دورها ومساهمتها في
تحقيق النهضة والتعمیل في
البلاد وتعزیز الوحدة الوطنية.
وبین ان «الأنباء» صحیفة
ذات سیاسة مترنة لافتاً إلى
انها من المؤسسات الاعلامیة
التي تستقطب الكوادر الوطنیة
كعادتها السنوية أضاءت
جريدة «الأنباء» شعلة المصادریة
في عيدها الـ 44 الثلاثاء الماضي
في احتفال رعاه وزير الإعلام
وزیر الدولة لشؤون الشباب
محمد الجبری . وحضور
وزیر التجارة والصناعة خالد
الروضان ووكيل وزارة الإعلام
ووكال الوزارة ورؤساء تحریر
الصحف وعد من الشخصیات
الرسمیة والإعلامیة وحشد من
نجوم الفن .
وبهذه المناسبة أكد وزير
الإعلام وزیر الدولة لشؤون
الشباب محمد الجبری حرص
الکویت الدائم على دعم
الصحافة والصحفین حتى
اصبحت الصحافة الكويتیة في
النطاق علی مستوى النطاق

فى الأحمدى» تنصيب الأسد من الجوائز، بدءاً بحصوله على جائزة أفضل مسلسل عطفاً على فوز منتجه الفنان عبدالله السيف كأفضل منتج، بالإضافة إلى فوز الفنان جاسم النبهان كأفضل ممثل دور أول، وفاطمة الطياح أفضل ممثلة دور مساعد، إلى جانب حصول الكاتبة منى الشعري والمخرج محمد دحام على جائزة أفضل كتابة وأفضل مخرج، فضلاً عن حصول الموسiqui المصري إبراهيم شامل على جائزة أفضل موسiqui تصويرية عن المسلسل نفسه.

وحاز مسلسل «الديرفة» للمنتج عبدالله يوشهي ثلاث جوائز، هي جائزة أفضل ممثلة



بر الاعلام ویویست اورنوق بگرانان چشم فید اتارک الصباح



د بركات عوض الهدیان و احمد الهدیان بتمهان التهانی لیوسف المرزوق



الجبرى والروسان يقدمان التهانى ليوسف العزوق



ليس تحرير جريدة «الأنباء» يومت المروق يكرم الصناعة البصرية



وزير الاعلام يكرم فجر السعيد



جاسم التبهان وابراهيم شامل وعبدالله السيف ومحمد عياد يختلفون بصلة الأبناء



شدة من التحضر ملائلاً الحقل



جانب من تكريم الشهادة سلامة معماري



وحدة المعرفي