

دفع المبالغ الأعلى يكون عن طريق الـ"كي نت"

الناهض: منع التعاملات النقدية لأكثر من 10 دنانير بنشاط الصيدليات الأهلية



وزير التجارة والصناعة مازن الناهض

أصدر وزير التجارة والصناعة ووزير الدولة لشؤون الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات مازن الناهض قرارا وزاريا يقضي بمنع التعاملات النقدية للمبالغ التي تزيد عن 10 دنانير لنشاط الصيدليات الأهلية وذلك اعتبارا من أمس الأحد.

وذكرت (التجارة) في بيان صحفي أن القرار الوزاري رقم (37) لسنة 2023 يلزم الصيدليات الأهلية وغيرها من الخاضعين لقطاع الرقابة الدوائية باقتصار وسيلة الدفع عن طريق الـ(كي نت). وأوضحت أن المادة

الأولى من القرار بينت أن وسيلة الدفع بتلك الطريقة تكون للمبالغ التي تفوق قيمتها عشرة دنانير على أن يكون الدفع النقدي وأفادت بأن المادة الثانية من القرار عند إجراء أي عملية تنص على أنه يجوز

تزامناً مع نمو 8 قطاعات يتقدمها التكنولوجيا

مؤشرات البورصة «تباين» و«العام» يرتفع 32.9 نقطة



جلسة متباينة للبورصة

تباينت المؤشرات الرئيسية للبورصة في ختام تعاملات أمس الأحد؛ تزامناً مع نمو 8 قطاعات يتقدمها التكنولوجيا. وشهدت الجلسة ارتفاع مؤشرها العام 32ر9 نقطة ليبلغ مستوى ارتفاع 7319ر80 نقطة بنسبة ارتفاع بلغت 0ر45 في المئة.

وانخفض مؤشر السوق الرئيسي 10ر19 نقطة ليبلغ مستوى انخفاض بلغت 0ر18 في المئة من خلال تداول 49ر6 مليون سهم عبر 2253 صفقة نقدية بقيمة 6ر2 مليون دينار (نحو 18ر7 مليون دولار).

وارتفع مؤشر السوق الأول 48ر13 نقطة ليبلغ مستوى 817ر58 نقطة

بنسبة ارتفاع بلغت 0ر59 في المئة من خلال تداول 50ر9 مليون سهم عبر 3095 صفقة بقيمة 14ر9 مليون دينار (نحو 45ر14 مليون دولار). في موازاة ذلك انخفض مؤشر (رئيسي 50) 44ر9 مليون سهم عبر 1906 صفقات نقدية بقيمة 5718ر68 نقطة بنسبة انخفاض بلغت 0ر07 في المئة من خلال تداول 44ر9 مليون سهم عبر 1906 صفقات نقدية بقيمة 5ر9 مليون دينار

لإطفاء الخسائر المتراكمة

«بيان للاستثمار» توافق على تخفيض رأس المال 31 في المئة

وافق مجلس إدارة شركة بيان للاستثمار القابضة، على خفض رأس المال المصرح به والمصدر والمدفوع من 33.36 مليون دينار موزعاً على 333.63 مليون سهم، إلى 22.90 مليون دينار، موزعاً على 229.02 مليون سهم، ورفع التوصية للجمعية العامة لمناقشتها والموافقة عليها. ويشمل المقترح أن يتم تخفيض لإطفاء الخسائر المتراكمة عن طريق إلغاء 104.60 مليون سهم بقيمة اسمية 100 فلس للسهم الواحد، وبنسبة قدرها 31.35% من رأس المال. ووافق مجلس الإدارة على اعتماد جدول أعمال الجمعية العامة غير العادية للموافقة أيضاً على تعديل المادة

6 من عقد التأسيس، والمادة 5 من النظام الأساسي المتعلقة برأس المال تبعاً لذلك. يذكر أن عمومية "بيان" قد وافقت في سبتمبر 2022، على تخفيض رأس المال المصدر والمصرح به من 40.05 مليون دينار موزعاً على نحو 400.52 مليون سهم، والمدفوع من 39.67 مليون دينار على 333.63 مليون دينار موزعاً على 333.63 مليون سهم. وكانت خسائر الشركة قد بلغت في التسعة أشهر الأولى من العام الماضي 838.38 ألف دينار، بارتفاع 193% عن مستواها في الفترة المناظرة من عام 2021 البالغ 286.06 ألف دينار.

بدعم "العملة والودائع"

«الركزي»: أصول الكويت الأجنبية عند أعلى مستوى في 8 أشهر

للمر الشهر الثالث على التوالي ارتفعت الأصول الاحتياطية الرسمية للكويت بنهاية شهر يناير 2023 لتصل إلى أعلى مستوى في 8 أشهر (منذ مايو 2022)؛ بدعم عامل بند العملة والودائع في الخارج فقط. وحسب الإحصائية الشهرية الصادرة عن بنك الكويت المركزي، بلغت قيمة الأصول الاحتياطية في يناير الماضي 14.811 مليار دينار (48.377 مليار دولار)، بارتفاع 6.58 % مقابل 13.896 مليار دينار (45.388 مليار دولار) في يناير 2022.

كما نمت الاحتياطيات الرسمية للكويت على أساس شهري بنحو 0.22 %؛ إذ كانت تبلغ في شهر ديسمبر 2022 نحو 14.779 مليار دينار (48.272 مليار دولار).

يذكر أن تلك الاحتياطيات لا تشمل الأصول الخارجية لدى الهيئة العامة للاستثمار، ولكنها تعد الأصول الخارجية الموجودة تحت تصرف السلطات النقدية والخاضعة لسيطرتها لتلبية احتياجات ميزان المدفوعات المالية، أو التدخل في أسواق الصرف للتأثير على سعر صرف العملة، أو غير ذلك من الأغراض ذات الصلة.

وحسب بيانات معهد صناديق الثروة السيادية فإن الصندوق الكويتي الذي تديره الهيئة يملك أصولاً بـ750 مليار دولار، ويحتل المرتبة الرابعة عالمياً والثانية عربياً عقب صندوق أبوظبي للاستثمارات.

وساهم في النمو السنوي للأصول الرسمية بحسب "الركزي" ارتفاع بند العملة والودائع في الخارج فقط في يناير 2023 بنحو 7.72 % إلى 13.157 مليار دينار، علماً بأنه كان يبلغ 12.214 مليار دينار في الشهر نفسه من

العام السابق، مع نموه شهرياً بـ0.23%. وكشفت الإحصائية مواصلة القيمة الدفترية لاحتياطي الذهب استقرارها عند 31.7 مليون دينار، علماً بأن قيمة الذهب تمثل ما تمتلكه السلطة النقدية "بنك الكويت المركزي"، وتحتفظ به كأصول احتياطية.

كما استقر بند أوراق مالية في الخارج الذي يشمل الأوراق المالية عالية السيولة وحقوق الملكية وأدوات الدين القابلة للتسويق عند 47.4 مليون دينار.

وفي المقابل، تراجع بند حقوق السحب الخاصة بنسبة 1.98 % عند 1.340 مليار دينار، مقابل 1.367 مليار دينار في يناير 2022، فيما استقر على أساس شهري.

وتعرف أصول السحب الخاصة على أنها أصول احتياطية دولية استحدثتها صندوق النقد الدولي كأصل احتياطي مكمل للأصول الاحتياطية لدى البلدان الأعضاء في الصندوق، ويوزع الصندوق حقوق السحب الخاصة بين أعضائه على أساس نسب حصصهم في الصندوق.

وبلغ وضع الاحتياطي لدى الصندوق في يناير الماضي 234.7 مليون دينار، بانخفاض 0.76 % عن مستواه في الشهر ذاته من 2022 البالغ 236.5 مليون دينار، رغم نموه شهرياً بـ0.99 %.

يذكر أن بند وضع الاحتياطي لدى الصندوق يشمل أي مبالغ العملات الأجنبية التي يجوز للبلد العضو سحبها من صندوق النقد الدولي خلال مهلة وجيزة، وأي مديونية على صندوق النقد الدولي تكون تحت تصرف البلد العضو بما في ذلك إقراض البلد المبلغ لصندوق النقد الدولي.

ترمز لعمق تاريخي واقتصادي منجز على مدى 7 عقود

منحوتة «الوطني» تؤرخ مرحلة نهضة الكويت الحديثة



لقطة تذكارية للمسؤولين مع مطر بن لاجح

كشفت بنك الكويت الوطني عن منحوتة "السفينة والشرع"، وهي عمل فني استثنائي للفنان التشكيلي والنحات الإماراتي مطر بن لاجح تؤرخ لمرحلة نهضة الكويت الحديثة.

وتتميز بتصميم "السفينة والشرع" بأنه مبني على التوازن البصري، وهو ما يعطي جمالية للعمل الفني. فقد استطاع بن لاجح أن يحاكي جمالية المقر الرئيسي للبنك -الذي اعتمد بهندسته شكل "اللؤلؤ والمحار" - حيث قام بن لاجح بتصميم عدة سفن في سفينة واحدة وأشرعة يظهر شكلها في جهة من الجهات. وتحكي منحوتة "السفينة والشرع" تاريخ بنك الكويت الوطني وما شهدته مرحلة التأسيس من قفزة نوعية في عمر الكويت والمنطقة الاقتصادية، لتتكسرها حينها مرحلة التحرر الاقتصادي التي مهدت لاحقاً للاستقلال السيادي التام، ونشأة بنك الكويت الوطني كأول مصرف وطني وأول شركة مساهمة في الكويت ومنطقة الخليج. وقد لجأ بن لاجح إلى "حرف مطر" وهو الحرف العربي الذي يشكّل بصمته الخاصة، فاستخدمه تكريماً لمؤسس بنك الكويت الوطني، وهم كوكبة من الريع الأول الكويتي الذين راهنوا على تأسيس مصرف وطني يبع من ثقافتهم ويأخذ بعين الاعتبار احتياجاتهم ويخدم مصالحهم الوطنية. فأعاد بن لاجح إحياء أسماهم على الأشرطة مستعيناً بالرسوم الأميري المورخ في 19 مايو 1952، والذي ذكر أسماءهم مهوراً بتوقيع المغفور له الشيخ عبد الله السالم الصباح.

وتتميز بتصميم "السفينة والشرع" بأنه مبني على التوازن البصري، وهو ما يعطي جمالية للعمل الفني. فقد استطاع بن لاجح أن يحاكي جمالية المقر الرئيسي للبنك -الذي اعتمد بهندسته شكل "اللؤلؤ والمحار" - حيث قام بن لاجح بتصميم عدة سفن في سفينة واحدة وأشرعة يظهر شكلها في جهة من الجهات. وتحكي منحوتة "السفينة والشرع" تاريخ بنك الكويت الوطني وما شهدته مرحلة التأسيس من قفزة نوعية في عمر الكويت والمنطقة الاقتصادية، لتتكسرها حينها مرحلة التحرر الاقتصادي التي مهدت لاحقاً للاستقلال السيادي التام، ونشأة بنك الكويت الوطني كأول مصرف وطني وأول شركة مساهمة في الكويت ومنطقة الخليج. وقد لجأ بن لاجح إلى "حرف مطر" وهو الحرف العربي الذي يشكّل بصمته الخاصة، فاستخدمه تكريماً لمؤسس بنك الكويت الوطني، وهم كوكبة من الريع الأول الكويتي الذين راهنوا على تأسيس مصرف وطني يبع من ثقافتهم ويأخذ بعين الاعتبار احتياجاتهم ويخدم مصالحهم الوطنية. فأعاد بن لاجح إحياء أسماهم على الأشرطة مستعيناً بالرسوم الأميري المورخ في 19 مايو 1952، والذي ذكر أسماءهم مهوراً بتوقيع المغفور له الشيخ عبد الله السالم الصباح.