

يواصلان التصوير تحت إدارة المخرج غافل فاضل

## حياة الفهد وسعاد عبدالله..أختان بينهما عدااء في « البيت بيت أبونا »



المرحمة الشدة هناء شحاتة وبثينة الرئيسي



سعاد عبدالله وحياة الفهد ومرام

أعشق الفنان الكبير محمد عبده وتعلمت الموسيقى على حسه

## أحلام : أشعر كأنتي أم كلثوم ونوال منافستي في الخليج



أحلام في إحدى اللوحات الفنية

الموسيقي. وحول المنافسة قالت: «منافستي الوحيدة في الخليج الفنانة نوال ونحن أختان والوحيدة التي تتنافس معها بطريقة شريفة». ولحلت لها «حسيت غابت».

وحكت أحلام عن زيارتها للقدس المحتلة بطلب من الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، واحتجازها من قبل جندية إسرائيلية لأنها رفضت مصافحتها ولم تحل المشكلة إلا بمجيء الرئيس الراحل عرقاات ووزيره ياسر عبد ربه وزوجته، وأكدت أنها طوال فترة احتجازها كانت تغني «الحلم العربي» الذي شاركت فيه عام 1999.

وذكرت أحلام بعدما غيرت ملابسها ثلاث مرات في الحلقة أنها تصمم أزياءها بنفسها ولو أنها تستعين ببعض المصممين في إطلالتها.

ولحلت أحلام مع السيدة أم كلثوم الحنية «حجرت قلبي معاك»، ثم غنت مع العذليب الراحل عبد الحليم حافظ أغنية «جانا الهواء» التي صورت في لبنان واستعُض بإحلام عوضا عن الممثلة القديرة نادية لطفي، فيما تغارت الكاميرا إظهار مقطع البحر بين الفنانة والمطرب واستعُض عنه بمقطع «التفريد».

ثم أتت مع الفنانة الزاجلة وردة ديو «مالي وأنا مالي» فدمعت أكثر من مرة خصوصا عندما غنت «ست الحيايب» للفنانة الزاجلة فائزة أحمد، ثم جمعها ديو افتراضي مع فائزة أحمد على أغنية «أنا قلبي اليك مَيَال».

ويحولة الفنانين حياة الفهد وسعاد عبدالله وإبراهيم الصلال ومحمد جابر وخالد البريقي ومرام وصالح الملا ومشاري البلام وملاك وفخريه خميس وبثينة الرئيسي وشيماء علي وشوق وحسين الهدى ويعقوب عبدالله وسالي القاضي ويوسف الحشاش وامل عباس وغرور ونواف نجم وفاطمة الطياح ونواف الغريشي وعدد آخر من الفنانين.

فيما يتكون الفريق الفني لمسلسل البيت بيت أبونا - من مشاري الشمري - مدير إدارة الإنتاج وهناء شحاتة - مخرج منظر ورؤوف الضبع - مخرج مساعد وعيسى زياب سيكريت وعبد الرحمن الصايغ مساعد مخرج مقرب وعادل الشمري - مدير إنتاج وفي إدارة الإنتاج كل من ناصر الحشاش وسالم البلام وعلي الغريب وخالد مرزوق وخيري يوسف - الماكياج هدى سلمان وسولي سلمان والمونتير محمد كاظم ومدير التصوير والأضواء فضل العثمان ومهندس الصوت محمد المكيطي وفني إضاءة محمود عبدالله - الإشراف العام جمال الدين مصطفى - سبكتروم بكتشرز.



الفهد والبريقي

الدوب - وهذا ما ستنابعه بعيدا عن التقيدية وياطار لطيف بعض الجميع لما يحمله من مضامين اجتماعية كتبت بعمق وتحليل من قبل الكاتبة الكبيرة وديا الكواري ويتم تحقيقه من خلال فريق عمل رائع من أجيال الخبرة الفنية على صعيد الممثل أو العمليات الفنية. وأكدت الفنانة الكبيرة سعاد عبدالله أن الاحلام يمكن أن تتحقق ولكن بكثير من الإدارة والعمل

كما اشارت الفهد الى ان حالة العداء بين الشقيقتين والعلاقات بين الابناء تدعو الجميع الى البحث عن حلول من اجل المحافظة على هذه الاسرة.

فيما تقول الفنانة الكبيرة سعاد عبدالله بأنها تشعر بعمق العلاقة والتفاهم الذي يربطها مع الفنانة الكبيرة حياة الفهد من خلال أحداث هذا العمل الذي يترقبه الجمهور

يواصل الفنانين حياة الفهد وسعاد عبدالله تصوير أحدث أعمالهما الدرامية - البيت بيت أبونا - تحت إدارة المخرج غافل فاضل والذي التقى الموقف الر العارض الصحي الذي تعرض له المخرج عبدالخالق الغانم والذي اضطره للاعتذار عن تكملة العمل.

المسلسل الجديد من تأليف الكاتبة المطربة الكبيرة وديا الكواري وتصور أحداث حول حكاية جد يجمع في منزله ابنتيه مع أولادها - الألتان مطلقان وكل واحدة لديها ابن ويتان - ويبدو جليا ان هناك عداة قديمة بينهما .. ومن خلال أحداث المسلسل التي تمضي بشكل اجتماعي لطيف ترصد كم الحكايات والمواقف التي تجمع بين الأختين وابنائهما ومعاناة الأبناء بعد الطلاق وايضا الإنكسالية وغيرها من القيم الاجتماعية وعن هذا العمل تتحدث الفنانة الكبيرة حياة الفهد بقولها : أولا أنا سعيدة بهذا اللقاء الذي يجمعني بالأخت الفنانة الكبيرة سعاد عبدالله. حيث اعمائنا السابغة لا تزال حاضرة في ذاكرة الجماهير. وهذا تجسد دور شقيقتين وكلتاهما على شيء من الاختلاف ولربما العداة لأسباب نتعرف عليها لاحقا.

## كاظم الساهر يفي بوعداه تجاه يسرى محنوش

أعلنت صفحة النجم العراقي كاظم الساهر أنه سيقدم مع مشتركة برنامج The Voice يسرى محنوش أغنية منفردة كخطوة تشجيعية لها، بعدما كان الناعم الأكبر لها في البرنامج.

إلى ذلك، أكدت معلوماتنا أن الأغنية باللهجة العراقية البيضاء، سيطلقها خلال أقل من شهر عبر كافة الإذاعات، لتصدر لاحقا ضمن اليوم كاظم الخاص.

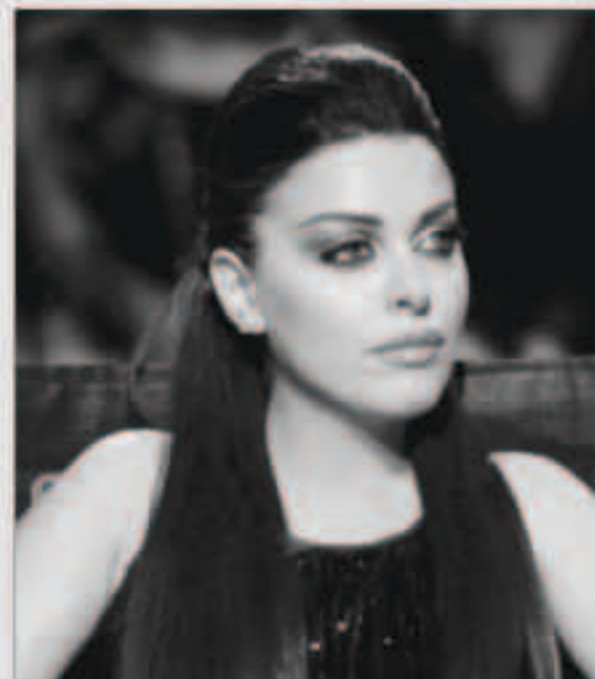
ويأتي كاظم تصوير العمل على طريقة الفيديو كليب واسم المخرج المطروح جني الحلقة هو حسين دعيس الذي تعاون معه في معظم كليباته لأنه يظهر بالصورة التي يريدنا دائما.

ونفوي يسرى إطلاق اليوم خاص بها خلال فصل الصيف المقبل، وسيضم الأغنية التي ستجمعها بكاظم علما بأنها ستحكي حلفتين مع كاظم ما بين لبنان والأردن.



كاظم الساهر وبنات يسرى محنوش

## تستعد للقيام بجولة فنية بين المغرب العربي والكويت سارة الهاني تحضر لعمل فتي ضخم



سارة الهاني

بعد النجاح الذي حققته في الفترة الأخيرة عبر أغنياتها وحفلاتها، تتحضر النجمة اللبنانية سارة الهاني لإطلاق عمل فني ضخم خلال الأسابيع المقبلة.

وأوضحت الهاني في تصريحها لـ«البيان» أن العمل يتضمن 3 أغنيات مميزة باللغتين اللبنانية والعربية والأغنية باللهجة البيضاء تعاونت فيها مع مجموعة من الشعراء والممثلين، وأضافت أنها ستقوم بتصوير الأغاني على طريقة الفيديو كليب بأسلوب جديد ومميز من إنتاج MTV.

وفي السياق، تحل الهاني ضيفة على برنامج «هيك متغني» في موسمه الجديد عبر شاشة الـ MTV كما وتستعد للقيام بجولة فنية بين المغرب العربي والكويت خلال هذا الشهر.

## سامر إسماعيل ينضم إلى « منبر الموتى »



سامر إسماعيل

من المقرر أن يبدأ تصوير الجزء الثالث من مسلسل الولادة من الأخيرة خلال أيام وقد انضم النجم السوري الشاب سامر إسماعيل إلى قائمة أبطال مسلسل «منبر الموتى» وهو العنوان المؤقت للمسلسل، وتضم قائمة الفنانين المشاركين في العمل نخبة من نجوم الدراما السورية منهم: منى واصف وفصي خولي، وباسم باخور، وشكران مرتجي، ومحمد حداد، وفادي صبيح، وصفاء سلطان، وعبد الهادي الصباغ، وهبة نور وآخرين.

والعمل من إخراج رشا شربلجي عن سيناريو سامر رضوان ومن إنتاج شركة «كلايت للإنتاج الفني».

تستعد الفنانة اللبنانية، ديانا حداد، للسفر إلى لبنان في أواخر شهر مارس الجاري للقاء المخرج عادل سرحان لاتفاق على تصوير أغنية جديدة لها من اليومها المقبل.

إلى ذلك، صورت ديانا أغنية «نعم سيدي» مع المخرج الكويتي يعقوب المهنا، وفي باللهجة الخليجية كتب كلماتها مياره الحديدي ولحنها طلال، وستصدر ضمن اليومها المقبل.

في المقابل، أطلقت الفنانة اللبنانية أغنياتها الخاصة بدولة الكويت بمناسبة العيد الوطني فيها الذي يصادف في السادس والعشرين من شباط كل عام.

من جهة ثانية، يطلق المخرج عادل سرحان اليوم فيلمه الجديد Betrot في بيروت والذي يتحدث في بعض تفاصيله عن العنف ضد المرأة وتشارك في بطولته الممثلة دالين حمزة.



ديانا حداد

## ميريام فارس: أنا امرأة صعبة المنال .. وأغنيتي رسالة لكل رجل

قالت الفنانة اللبنانية ميريام فارس أنها امرأة صعبة المنال، يجذبها الرجل الناضج، لافتة إلى أنها لم تقبل أي رقم تليفون شاب في حياتها، ولم تعط رقما لأحد يوما.

وأضافت فارس أن أغنياتها الجديدة مشابهة لشخصيتها منذ الصغر حيث تقول «أنا غير التي شافهم تطالعهم تدوخهم تطيحهم»، ووجهتها كرسالة لأي رجل يفكر في إيقاعها بشياكه.



ميريام فارس