

البعض يرى أنها من باب الفكاهة والآخر يرى فيها جرأة في الحب

مشاهير يتلقون عروض للزواج على الهواء



عاصي الحلابي



كندة علوش



يارا



عبدالله بالخير

كندة المزدوجة وجدت عريساً

وكانت كندة علوش قد تعرضت لموقف مشابه، أثناء حلولها ضيفة على برنامج «السنات مايعرفوش يكديو»، حيث قام متصل يطلب يدها للزواج على الهواء مباشرة، ما جعلها تشعر بالخجل. وعندما علم بأنها مزدوجة سالها إن كان لديها شقيقات للزواج.

يارا وكارول ساحة ضرتان

بدوره المذيع المغربي منتصر عبدالله طلب أيضاً يد الفنانة يارا على الهواء، خلال استضافتها ضمن سهرات تلفزيونية على قناة «ميدي 1 سات» على هامش مهرجان موزاين الذي شاركت فيه العام الماضي. إلا أن يارا ردت بحزم وقالت إنها ستكسر القاعدة ونقول لا. وكان المذيع نفسه طلب قبل عام أيضاً يد الفنانة اللبنانية كارول سماحة فردت عليه النجمة ضاحكة وقالت «خير».

ابنة دوميملك لتنادي الديك «بابا»

وهذه الظاهرة ليست جديدة، فقد أطلقت الفنانة دوميملك جורاني في برنامج «بعدنا مع رابعة»، حيث أطلقت تصريحات نارية، وكشفت وهي المزدوجة من رجل أعمال نمساوي إيراني الأصل، عن سعادتها بالعلاقة القوية التي تجمعها بزميلها الفنان علي الديك، وقالت: أحبه كثيراً لدرجة أن الناس تعتقد أننا مزوجان وابنتي ديلارا تناديه أبي.

بالخير يتزوج بالجملة

أما الفنان الإماراتي الطريف عبد الله بالخير، فقد أثار الجدل خلال إطلالته كعضو لجنة تحكيم في الموسم الماضي من برنامج «ديو المشاهير»، حيث أكد أنه يحق له الزواج بأربعة، وأنه سيطلب يد كل من الفنانة نانسي عجرم من زوجها الطبيب فادي هاشم، وعصفاء وهي «كانت لا تزال موزوجة من أحمد أبو هشيمة» وميريام فارس ونجوى كرم، ونابيع: سأخالف القوانين وأطلب أيضاً يد نوال الزغبى «لم تحصل على طلاقها بعد».

فالفنان عاصي الحلابي كان قد روى خلال استضافته في برنامج بحلم بيك، على قناة MBC، أن إحدى المعجبات المهورسات طلبت يده من زوجته كوليت، وأكدت أنها ستكون زوجته أمام الناس، بينما ستكون كوليت لرعاية المنزل وتربية الأبناء. وأكد أن زوجته استقبلت الأمر بمنتهى الهدوء، بل أكدت لها بأنها ستبحث الأمر مع عاصي.

زياد الرحباني طلب يد مايا دياب

أما الفنان زياد الرحباني الذي أطل في اتصال هاتفي من أبو ظبي ضمن برنامج «سوري بس» في حلقة استضافت الفنانة مايا دياب، كشف عن عمل غنائي سيجعله بمايا، التي كشفت من جهتها أن زياد طلب يدها للزواج، وأصفاً إياها بأنها تتمتع بـ «طاقة قلب وأتونة وعقل رجل». فردت عليه وأعدت بأنها ستفزع له بالكامل خلال الأسبوع المقبل، لطلب يدها من زوجها عباس.

عاصي ومهروسة تطلب يده من زوجته

فقد شهدت الأيام الماضية الكشف عن طربي زواج انثرا فضول رواد مواقع التواصل الاجتماعي، فتم تناقلهما عبر صفحات الفيس بوك، و«تويتر» وخدمة الدواتس اب بشكل ملفت، وتم تحويلهما الى نكات يتم تداولها بكثرة.

تقترب من شراء حقوق «البيت بيت أبونا» للنجمتين هينة سعاد عبدالله وحياة الفهد

الإذاعة والتلفزيون السعودية تختار السدحان وعسيري والحيان لرمضان المقبل



عبدالله السدحان



حسن عسيري



فهد الحيان

للتلفاز الاجتماعي، والتي كان قد بدأها مع «عشمش» في فئتي MBC دبي، ثم «مشقة» في قناة روتانا خليجية في رمضان الماضي. وتخطط هيئة الإذاعة والتلفزيون لجعل الموسم الرمضاني المقبل بمثابة الإعلان عن رغبتها الأكيدة في التجديد وتقديم ما يجذب المشاهد السعودي، وقد جاءت تعديلاتها للنجمتين السعوديتين تحقيقاً لهذا الهدف، إلى جانب اقتربها من شراء حقوق عرض مسلسل «البيت بيت أبونا» للنجمتين الكويتيتين سعاد عبدالله وحياة الفهد في خطوة تعتبر الأولى للتلفزيون السعودي منذ سنوات.

ومن المقرر أن يبدأ حسن عسيري إنتاج الجزء الثاني من عمله «كلام الناس» مدفوعاً بالنجاح الذي حققه الموسم الأول على شاشة القناة السعودية الأولى في رمضان الماضي، فيما سينتج عبدالله السدحان عملاً كوميدياً اجتماعياً على غرار «طاش ما طاش» لكن بمسمى مختلف ومن المقرر مشاركة الفنان محمد العيسى فيه بدور رئيسي.

أما فهد الحيان الذي يعود إلى شاشة التلفزيون السعودي لأول مرة منذ ظهوره في الأجزاء الأولى لـ«طاش»، في نهاية التسعينيات، فسواصل مسيرته مع الأعمال الكوميدية الناقدة

تستعد هيئة الإذاعة والتلفزيون لإعلان بشكل رسمي عن قائمة تعديلاتها لشهر رمضان المقبل والتي تضم أسماء للنجمتين الذين وقع عليهم اختيار الهيئة لتنفيذ البرامج والمسلسلات الرمضانية.

وتشمل القائمة حسب جريدة «الرياض» السعودية كلاً من: الفنان حسن عسيري، الفنان عبدالله السدحان، والفنان فهد الحيان، حيث سيتولى كل منهم إنتاج مسلسل كوميدى اجتماعي إلى جانب تعميم الرسام مالك نجر لإنتاج حلقات من عمله الرسومي الشهير «مسامير».

الجزء الخامس من «صبايا» يصور في بيروت



صبايا في بيروت

للمرة الخامسة على التوالي، فيما تنصب المحاولات لإعادة تسرين طاش، وضئ ليليا الأرض مع إمكان استخدام وجوه لبنانية. وكان بعض رواد الفيسبوك قد أنشأوا صفحة طالبوا فيها بإنتاج جزء خامس من «صبايا» بعنوان «نطالب بمسلسل صبايا 5».

بدأت الكاتبة ثور شمشكي بحياكة قصصها إيداً بالتخصيص للجزء الخامس من «صبايا». وقد قررت الشركة المنتجة تصوير عملها في بيروت، علماً أن الأجزاء الثلاثة الأولى صوّرت في دمشق والرابع في دبي. وعلمت «أنارفة» أن جيني إسبر وكندة حنا وديمة بياضة سيكملن دورهن في بطولة العمل

عمرو دياب يحيي حفلاً بدبي



عمرو دياب

يحيي الفنان المصري عمرو دياب، حفلاً غنائياً كبيراً ضمن حفلات مهرجان «ميدياستي» دبي، والذي يبدأ فعالياته 22 مارس الجاري بحفل للمطرب الايطالي أندريا بوتشيلي. وتم طرح تذاكر الحفل في الإمارات العربية المتحدة الفترة الماضية حيث لاقت رواجا كبيرا بين الجمهور. ومن المقرر أن يشارك في المهرجان أيضا كل من المطرب الإماراتي حسين الجسمي، والمطرب العراقي كاظم الساهر، والفنانة المصرية شيرين عبد الوهاب.

ديانا حداد «محكمة» أطفال



ديانا حداد

تخوض ديانا حداد تجربة جديدة في عالم التحكيم ضمن برامج اكتشاف المواهب الغنائية، ولكن هذه المرة ستكون بين مجموعة من الأطفال الهواة ضمن برنامج «كيدز انيا سويسرتارز». وستشارك مجموعة من النجوم في تنويع لعب «أمير إعمار» أو «أميرة إعمار» بمشاركة نين ميراتي. وفي جي مو وأيدين ممتاز. وتتولى هذه المسابقة التي تقام يوم الجمعة المقبل، مؤسسة «إعمار» بمشاركة مدينة الألعاب الترفيهية والتعليمية المخصصة للأطفال «كيدز انيا» الحائزة على جوائز عالمية في هذا المجال.

والى جانب ذلك، تحضر ديانا حداد أحدث أغنياتها المنفردة السعودية «نعم سيدي» التي طرحتها عبر الإذاعات وتعاونت في كلماتها مع الشاعر مبارك الجديبي، والممثل السعودي «طلال». وستتصدى لتصويرها المخرج الكويتي يعقوب المهنا الذي اختار موقعا في مدينة دبي للتصوير في تعاون يعتبر الأول بينهما. وكان يعقوب قد برهن عن تميزه مؤخراً ضمن مجموعة من الأغنيات المصورة.

عبدالمجيد الفوزان يطرح عملاً إنشادياً بعنوان «الأمل للناس روح»



جانب من العمل

طرح الفنان الشاب عبدالمجيد الفوزان عملاً إنشادياً بعنوان «الأمل للناس روح» وقد قام بعرضه عبر صفحته الخاصة على اليوتيوب وصفحته الرسمية في «القيس بوك» و«تويتر». وهو من كلمات شمالي والحن مصعب الهليل وتوزيع عبدالله السكيتي. وقد قدمه الممثل وفريق العمل كأداء للجمعية السعودية الخيرية لمكافحة السرطان وكل من له علاقة بها. وقال الفوزان لـ«الرياض»: «لم أتواصل مع جمعية مكافحة السرطان على الإطلاق وقد قدمت هذا الجهد كهدية بسيطة للجمعية على جهودها في مكافحة هذا الداء وبعمي لكل من أصيبوا به، أرجو أن تكون هذا العمل وقوداً للأمل، فكلما ضاقت الدنيا فرجت، ودعواتنا لهم بالشقاء العاجل والأمل بالله كبير».