

يعتبر جميع أغنياته مثل أبنائه

منصور زايد : اتفقت مع « روتانا » قبل خروج حسين الجسمي و« بالي طويل » في الغناء



منصور زايد

■ دخلت الفن بسن متأخرة وناصر الجمهوري له دور كبير في توعيتي وتوجيهي

قال الفنان منصور الزايد ان الجميع يعلم انني دخلت الفن وأنا بسن متأخرة، وبالصدفة، ولإمانة، كان لصديقي ناصر الجمهوري، ولا اعتبره مدير أعمال، دور كبير في توعيتي وتوجيهي. إذ لا يعتبرني فناناً بل أخاه، وزادت مسؤوليتي وأصبحت تأصبية، خاصة بعد النجاحات المتتالية من أغنية «دم عيني» إلى «دويتو» ماجد المهندس وأغنية «خلوني»، بالإضافة إلى البوم الأول، «سديتي» مع «روتانا» سيكون مفتوحاً، ولا يجمعني معها أي عقود ورقية ويغض النظر عن بداية العقد أو نهايته، خاصة أن «روتانا» اتفقت معي ومع أخي الجمهوري على وضع خطة فنية تتدرج بها ونسير عليها، وقد تم تنفيذ جزء منها من قبل «روتانا»، ونحن نكمل البقية.

في ردة على سؤال حول اتفاق روتانا معه بعد خروج الفنان حسين الجسمي منها قال : لا بالعكس. الاتفاق كان بيني وبين «روتانا» قبل خروج أخي الفنان حسين الجسمي. ولا توجد مقارنة بيني وبينه، وإن وجدت، فهي ظالمة لي وله، لأن الجسمي فنان إماراتي نجح في إيصال الأغنية الإماراتية إلى الوطن العربي، بجهده الكبير خلال 10 سنوات. ولا أخفيك أن المتألفة موجودة بينما، ولزلت في بدايتي، لأنني لم اكمل أولى خطواتي الغنائية وعلى أن اتحدى نفسي، فالغناء بالنسبة إلي سابق

■ أهدى «الموركس دور» لجميع الفنانين في الخليج وأعتبرها ثمرة التعب الذي بذلته مؤخراً

«لا حس ولا خير» و«طلع عاشق» بسبب تصويرهما وعرضهما على الفضائيات. وقال منصور الزايد ان جميع أغنياته يعتبرها مثل أبنائه. وعن كره الكثيرين له بعد تيله جائزته «الموركس دور» شكر أعضاء اللجنة والفنانين

يشهد أول تعاون له مع شاعر أردني

فارس كرم يصدر ألبومه الجديد في عيد الأم



فارس كرم

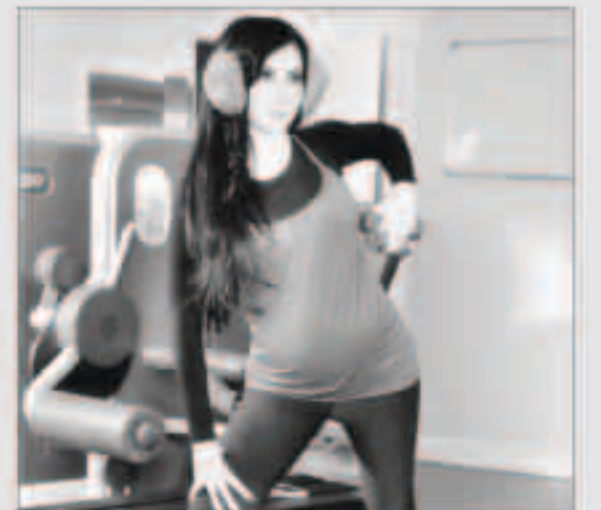
قرر الفنان اللبناني فارس كرم مؤخراً إصدار ألبومه الجديد يوم 21 من الشهر الجاري وذلك تزامناً مع عيد الأم . وقد أكدت مصادر أن فارس قام بتغيير اسم ألبومه من «العاصمة» إلى «فارس كرم 2013».

ويحتوي العمل على العديد من الأغنيات التي تعاون فيها مع نخبة من أهم الشعراء والممثلين في الوطن العربي . هذا ويؤدي إلى جانب اللون الشعبي الذي أحبه فيه الناس، ألواناً موسيقية جديدة ستكون مفاجأة لجمهوره . والجدير بالذكر أن فارس يتعاون ولأول مرة مع الشاعر الأردني «إيهاب غيث» بأغنية «دادى» من الحان زاهر البابا ويعد هذا أول تعاون لفارس مع شاعر أردني .



شيلاء سبت

جيني إسبر تنشر صوراً لها في الأشهر الأخيرة من حملها



جيني إسبر تواصل الاهتمام برشاقتها رغم الحمل

قامت الفنانة السورية جيني إسبر بنشر صور لها وهي في الأشهر الأخيرة من حملها على صفحتها الرسمية على موقع التواصل الاجتماعي فيس بوك، ويبدو أن جيني لم تهمل جانب الرشاقة وتواصلت على رشاقة جسدياً رغم الحمل.

وتتواجد جيني إسبر حالياً في الولايات المتحدة الأمريكية لتضع مولودها الأولي التي ستميلق عليها اسم «ساندي».

ومن جهة أخرى، تستعد جيني لخوض مجال تقديم البرامج التلفزيونية، حيث ستقدم برنامجاً موجهاً للمرأة العربية يضم العديد من الفقرات الخاصة بالسيدات، ويقدم تصانح خاصة للعناية بالشاقة والجمال، على شاشة «ال دال بي سي» الفضائية اللبنانية.

الإثنين المقبل بدار الآثار الإسلامية

التازي يناقش وثيقة تاريخية هامة حول إسلام جزر المالديف



الدكتور عبدالهادي التازي

يخاض الفكر الغربي عبدالوهاب التازي في دار الآثار الإسلامية ضمن برنامجها الثقافي الثامن عشر ويكشف النقاب عن وثيقة تاريخية هامة حول إسلام جزر المالديف على يد أبي البركات البربري، وتقام المحاضرة يوم الإثنين المقبل في الساعة مساءً في مركز الميدان الثقافي.

ويشير التازي في محاضرته إلى زيارة الرحالة المغربي ابن بطوطة في سنة 744-1344 جزر المالديف التي كانت تحمل اسم «ديبة المثل»، لغى ترخاها كبيراً من المالديفين، وقد عزاً ذلك إلى كونهم يحتفلون بحب كبير للمغاربة لأنهم، أي المالديفين، عرفوا الإسلام عن طريق مغربي سابق يسمى أبا البركات البربري كان زار بلادهم قبل نحو من قرنين، وحملهم على اتباع مذهب الإمام مالك على عادة المغاربة.

يسرى محنوش تهدي أغنياتها الجديدة إلى الإذاعات العربية



يسرى محنوش

بعد أن سجلت أغنية جديدة في إمارة دبي، تعود الفنانة التونسية يسرى محنوش إلى بلدها تونس، وخلال هذه الزيارة أجدت محنوش أغنية «مبحانة» للفنان العراقي «ناظم الغزالي» والتي قدمتها خلال مشاركتها في برنامج ذا فويس.

وتم تسجيل الأغنية بتوزيع جديد، كما اختارت يسرى هذه الأغنية بمثابة على طيب عدد كبير من الأشخاص الذين أحبوا الأغنية بصوتها في البرنامج، وسبيدا بث الأغنية خلال الأيام القليلة المقبلة وستهديها يسرى إلى الإذاعات المصرية والعراقية والعربية.

خالد سليم بدء تصوير « موجة حارة »



خالد سليم

صرح الفنان خالد سليم لـ«اليوم السابع»، بأنه بدأ تصوير دوره في مسلسل «موجة حارة» منذ عدة أيام، حيث يجسد خلال أحداث المسلسل دور ضابط مباحث، وهو أحد الأدوار الجديدة والمختلفة التي لم يقدمها سليم من قبل خلال مشواره الفني.

ويشارك في بطولة المسلسل الفنان إيهاب نصار، ورائنا يوسف، زايد، وسيد رجب، والمسلسل مأخوذ عن رواية السيناريست الكبير أسامة أنور عكاشة، ومن إخراج محمد ياسين، ومن المقرر عرضه خلال شهر رمضان المقبل.

من ناحية أخرى، مازال خالد سليم يصور دوره في مسلسل «حكاية حمة» مع الفنانة غادة عبد الرزاق، وطارق لطفي، وروجينا، ورزان مغربي، وأحمد زاهر، ومحمود الجندي، وعدد من النجوم، ومن تأليف أيمن سلامة، ويقوم بإخراجه محمد ساني.

لقبت ب «أجمل وجه فوتوجينيك» وحصلت على عروض أفلام هندية

شيلاء سبت تفوز بالمرتبة السادسة في مسابقة ملكة جمال العالم

شاركت في هذه المسابقة وأكدت أن وصولها للمرتبة السادسة فخر كبير بالنسبة لها. وقد منحت شيلاء سبت أن طولها أحد الأسباب التي أفقدتها الحصول على لقب ملكة جمال العالم مع أنها ليست قصيرة إلا أن طولها بالنسبة للمشاركة كان عادياً جداً.

الجدير بالذكر أن شيلاء سبت هي أول خليجية تشارك في المسابقة وهي الوحيدة علماً أنها كانت سابقاً ملكة جمال البحرين لعام 2010م.

بعدما شاركت الفنانة البحرينية شيلاء سبت في حفل لتوزيع ملكة جمال العالم التي أقيمت في الهند في نفس يوم المرأة العالمي، حصلت على المرتبة السادسة في الحفل ولقبت ب «أجمل وجه فوتوجينيك»، بالإضافة إلى حصولها على عدة عروض منها عروض أفلام هندية بالإضافة إلى تصوير فيديو كليبي.

عبرت شيلاء سبت عن مدى سعادتها بوصولها لهذه المرحلة بعد أن

«خير» يحتفل ببدء التصوير

احتفلت أسرة مسلسل «خير» ببدء تصوير حلقات المسلسل، من خلال مؤتمر صحافي، وسط حضور أبطال المسلسل وعدد من الزملاء الصحافيين ومراسلي القنوات الفضائية، داخل موقع تصوير المسلسل بالطريق الصحراوي.

وكان على رأس الحضور، سامح الصريطي، وعابدة عبد العزيز، وأحمد ماهر، ونسمة محمود، وفاروق فلووس، والعراقي باسم طهارة، بالإضافة إلى السيناريست يسري الجندي، والمخرج محمد عزيزية، والمنتج محسن العلي، بينما حضر متأخراً الفنان أيمن زيدان ولم يشهد تقطيع قطع الحلوى.

وتدور أحداث المسلسل حول تاريخ اليهود، وكيفية جلائهم عن شبه الجزيرة العربية، وقصة المعركة الفاصلة، حيث يدور الصراع الأساسي بين جبهتين، الأولى قبائل اليهود في الجزيرة العربية وما حولها، إضافة إلى من تحالف معهم من المشركين، والجبهة الثانية هم المسلمون.



تقطيع قالب الحلوى



مجموعة من المشاركين أثناء الحفل