رمضان الصباح
12
العدد 3077 - السنة الحادية عشرة
الجمعة 9 رمضان 1439 - الموافق 25 مايو 2018
Friday 25 May 2018 - No.3077 - 11 th Year

«محطة انتظار».. أحلام ضائعة ولحظات وداع

المخرج خالد جمال يتوسط محمد المنصور وبثينة الرئيسي وباسمة حمادة

يروي مسلسل "محطة انتظار" قصص مجموعة من الأشخاص، اصطدمت أحلامهم بواقعهم المرير، ومنهم مَن حاول التمرد على ذلك بالسعي إلى تحقيق أحلامه، بينما فضل الآخرون انتظار لحظة الوداع الأخير، متسائلين إن كانت هذه الحياة التي حلموا بها؟!

ويتميز المسلسل بنصه الثري والعميق، وطرحه الاجتماعي المكتوب بعناية وعمق، وثراء شخصياته التي تجد نفسها في حالة صراع، وانتظار للفرج.

وتدور أحداث المسلسل، في إطار دراسي، حول الصراعات التي يعيشها الإنسان في يومه، خاصة ما يتعلق منها بالقضايا الاجتماعية، التي قد يكون الجهل والعادات والتقاليد سببا فيها، ويناقش كذلك مشكلات الأسرة الكويتية من خلال قصة رجل متزوج من امرأتين، ويتعرض إلى ضغوط في ظل حالة الصراع الدائر بينهما.

ويشارك في المسلسل كوكبة من الممثلين المتميزين، منهم محمد المنصور، وأحلام محمد، وباسمة حمادة، وبثينة الرئيسي، وفوز الشطي، وعبدالمحسن القفاص، وشيماء علي، وحسين حداد، وصابرين بورشيد، وإيمان الحسيني، ومحمد الدوسري، وهو من تأليف أنفال الدويسان، وإخراج خالد جمال، وجرت عملية التصوير في مناطق عدة بالكويت.

وكتبت بثينة الرئيسي على صورة لها، نشرتها في حسابها بـ "إنستقرام"، ظهرت فيها مع الفنانة باسمة حمادة، والفنان محمد المنصور في كواليس المسلسل: "أعشق إبداع باسمة، ترقبوا جنونها في محطة انتظار".

كذلك تحدثت عن محمد المنصور، بطل المسلسل، وقالت: إنه أبوها الروحي، وأنها لطالما استفادت منه، خاصة عندما تسمعه يتكلم عن حياته الشخصية، أو العملية. وأوضحت أنها كانت تتمنى أن تجلس أمامه، وتسمعه ولو لمرة واحدة، شاكرة إياه على تواضعه وحكمته وتعامله الراقي معها.

من جهته، قال عبدالله السيف، منتج العمل: هذه التجربة هديتنا لعشاق الدراما المتميزة، إذ يمثل النص تجربة إضافية عميقة في الرصيد الإبداعي، إضافة إلى هذا الحشد الكبير من النجوم من أجيال الدراما الكويتية، والمخرج المتميز خالد جمال.

يشار إلى أن مسلسل "محطة انتظار" يعرض على قناة أبو ظبي خلال شهر رمضان المبارك.

عبدالله الرويشد يطرح دعاءً دينياً بمناسبة الشهر الفضيل

عبدالله الرويشد

بمناسبة حلول شهر رمضان المبارك، طرح الفنان عبدالله الرويشد دعاءً دينيا بعنوان "اللهم اني اسألك" بالتعاون مع شركة "روتانا" للصوتيات والمرئيات.

دعاء "اللهم اين اسالك" سيكون الأول ضمن البوم كامل يتضمن ادعية عدة يعمل على تنفيذها عبدالله الرويشد على أن تطلقه قريبا "روتانا".

الجدير ذكره أن عبدالله الرويشد طرح منذ 3 أشهر تقريبا أغنية جديدة بعنوان "عقارب الساعة" وذلك كهدية منه للجمهور ومحبيه مع بداية العام الحالي.

«هارون الرشيد» .. صراعات ودسائس تدور حوله في القصر

جذب مسلسل «هارون الرشيد» الجمهور منذ الحلقة الأولى في بداية رمضان هذا العام؛ وذلك بفضل أحداثه الدرامية والتاريخية الشيّقة، حيث التف المشاهدون حول شاشة روتانا خليجية لمتابعة العمل التاريخي الأبرز والأضخم على الإطلاق، من حيث الإنتاج هذا العام، في الموسم الرمضاني.

بداية حلقات العمل كانت تمثل الذروة الدرامية؛ حيث رسمت ملامح الصراع الذي عاشه هارون الرشيد، ويجسد شخصيته النجم قصي خولي، عندما استدعاه أخوه (الهادي) ويلعب دوره النجم عابد فهد، لكي يعزله، لولا تدخل والدته (الخيزران)، كما يتعرض للصراعات والدسائس التي كانت تدور في القصر وحوله، ولا سيما من البرامكة، ومحاولة التسلق إلى الحكم، وآفاق الحضارة التي شهدتها فترة حكم الخليفة العباسي الأشهر «هارون الرشيد».

ومع توالي الحلقات تتصاعد الأحداث، بعد قرار الخليفة (موسى الهادي) وضع يحيى البرمكي في السجن، ومحاولته الفاشلة التخلص من أمه عن طريق وضع السم في طعامها، لكن (الخيزران) ترد له المكيدة وتتمكن من قتله بدس السم في طعامه، ثم يتم إقناع هارون الرشيد بتولي الخلافة رغم عهده لأخيه (موسى الهادي) بمبايعة ابنه الصغير (جعفر).

قصي خولي في لقطة من المسلسل

وحول المسلسل الجديد، صرّح النجم قصي خولي بطل العمل، أنه سعيد بردود الأفعال الطيبة تجاه «هارون الرشيد»، سواء على المستوى الجماهيري أو النقدي، مشيرًا إلى أن تطوّر صناعة الصورة والتطور الحديث للمهنة، ومرافقتهما للنهضة التكنولوجية، عوامل أسهمت في تقديم عمل ضخم جدًا يستحق المتابعة.

واعتبر الفنان حبيب غلوم الذي يؤدي دور (الشيخ إسماعيل)، أن هذا العمل هو ما تحتاجه المرحلة المتخبّطة التي نعيشها في الإنتاج الدرامي، مبينًا أن طاقم العمل بأكمله يعمل بجهد كبير جدًا من أجل أن يخرج المسلسل بمقاييس ضخمة، كما أن الميزانية التي رُصدت له من قبل المنتجين عالية، وأضاف: «منذ فترة لم أجد تعصوصًا تستفزني، لكن عندما عُرض عليّ دوري في هذا المسلسل، شعرت بأنني يجب أن أكون جزءًا منه، حيث إننا في هذا العمل نحاكي الإنسان، ونقدم صورة من الجميل أن تحضر في ذهن المشاهدين».

ومن جهته، أوضح عبد الباري أبو الخير مخرج العمل، أن النص يحكي عن هارون الرشيد الإنسان، بعيدًا عن بطولاته في المعارك، وتروي أحداث المسلسل الذي يتكوّن من ثلاثين حلقة، الصراع الذي عاشه هارون الرشيد والصراعات والدسائس حول الحكم.

أما ديالا الأحمر، التي شاركت في الإنتاج، وأحد المشرفين على العمل، فعبّرت عن سعادتها بعرض «هارون الرشيد» عبر قناة روتانا خليجية؛ لما لها من مكانة خاصة في بيت المشاهد السعودي، مشيرة إلى أن المسلسل يضمّ عددًا كبيرًا من نجوم الخليج العربي وسوريا والجزائر، وقد رُصدت لإنتاجه ميزانية كبيرة جدًا، بحيث يمكن اعتباره أضخم عمل لعام 2018، وزادت: «مراحل الإنتاج متعبة كثيرًا، لا سيما وأن المسلسل تاريخي، ويتطلب ديكورات صعبة، وساعات عمل طويلة للممثلين وللفريق، تصل إلى 18 ساعة يوميًا، دون أي توقف، حيث تم التصوير في مناطق متعددة من إمارة أبوظبي، منها قصر السراب وجزيرة سمالية والصحراء، وسوف يستمر التصوير لعدة أيام خلال شهر رمضان في ظل جهد جبّار يُبذل من الطاقم ككل؛ نظرًا لظروف التصوير الصعبة، إن كان من ناحية الأماكن أو الحرارة، فنحن أردنا أن تكون روح التصوير والمشاهد متطابقة لأكبر حدّ مع الفترة الزمنية التي تدور فيها الأحداث».

ويشار إلى أن مسلسل «هارون الرشيد» يتم عرضه حصريًا على قناة روتانا خليجية، وتدور أحداثه باللغة الفصحى، وهو من تأليف عثمان جحا، وإخراج عبد الباري أبو الخير، وبطولة 120 فنانًا من النجوم الأبطال، والممثلين الثانويين والكومبارس، ومنهم: قصي خولي، وعابد فهد، وكاريس بشار، وكندة حنا، وياسر المصري، وديما بياعة، وحبيب غلوم، وعبد المحسن النمر، وديما الجندي، وأسيل عمران، وغيرهم الكثير من الأسماء اللامعة.

عبدالله بوشهري: سعيد بردود الفعل حول «الخطايا العشر»

عبدالله بوشهري في لقطة من مسلسل «الخطايا العشر»

أعرب الفنان عبدالله بوشهري عن سعادته الكبيرة بردود الفعل الإيجابية التي تلقاها حول مسلسله «الخطايا العشر» الذي يعرض حاليا ضمن السباق الرمضاني 2018.

وأضاف « كما سعدت بالعمل مع المخرج الرائع علي العلي الذي أضاف لي الكثير كممثل وكانسان من خبرته الفنية والانسانية .. وأحب أن أشكره على جهوده وتوجيهاته وحرصه الدائم على ظهور المسلسل بأفضل شكل ممكن العمل مع هذا الرائع مكسب مضيف إلى رصيدي الفني الكثير كمخرج منفرد له مدرسته وبصمته الخاصة في عالم الاخراج وذلك انعكس بشكل واضح على النتيجة النهائية للمسلسل والشكر موصول للكاتب الجميل حسين المهدي على النص الجميل ولكل فريق العمل ».

مسلسل «الخطايا العشر»، يشارك في بطولته نخبة من نجوم الخليج، أبرزهم «ريم ارحمة، وفاطمة الحوسني، وعبد المحسن النمر، روان الصايغ، وسعود بوشهري، وعبد الله بوشهري، وهيفاء حسين»، وهو من إخراج علي العلي، وتأليف حسين المهدي.

منى واصف : راضية عن «الهيبة» وتيم حسن يعرف ما يريد تماماً

أعربت النجمة منى واصف عن رضاها التام عن الجزء الثاني من مسلسل «الهيبة – العودة» وأدائها فيه، كاشفة أنّ العمل يحوي في جعبته الكثير الذي لم يظهر بعد.

وقالت منى لـ«سيدتي نت» في أول تعليق لها على المسلسل بعد عرض حلقات عدة منه : «النتائج جيدة جدًا وهو ما يعكس نسب المشاهدة العالية التي أخبروني بها، وأنا سعيدة جدًا بذلك».

وعن الانتقادات التي وُجّهت للحلقة الأولى من العمل، كون نهايات الأحداث مكشوفة من مقتل «أبو جبل»، إلى زواج جبل ودخول عمّه السجن، أضافت منى في حديثها لـ« سيدتي نت»: «من المعروف أنّ أحداث الجزء الثاني تسبق الجزء الأول بالزمن، وبالتالي هناك بعض الأحداث المعروفة، ولكن مازال هناك الكثير من الأحداث المشوقة وغير المعروفة التي سيشاهدها الجمهور مع تتالي الحلقات».

وعن التميز الذي تحققه هي وتيم في المسلسل، قالت منى: الجميع يقدمون أداءً جميلاً، ويُظهرون شخصياتهم بشكل جميل، ولكن يمكن القول إنّ كل ممثل يُظهر الكاريزما التي يمتلكها بطريقته أولا يُظهرها، هذا عائد لكل ممثل، بالإضافة إلى أنّ شخصيتي أنا وتيم لهما أرضية قوية ضمن أحداث العمل».

وعما إذا كان هناك جزء ثالث من المسلسل تابعت منى: «بصراحة لا أعلم وليس لدي معرفة بذلك، ولكن إذا كان العمل يحقق النجاح فما المانع».

وعن رأيها بالنجم تيم حسن و بأدائه في العمل، قالت منى: «شهادتي بـ«تيم» مجروحة جدًا، فأول مرة رأيته فيها على الشاشة كانت في مسلسل «ربيع قرطبة»، ويومها أعجبني جدًا جدًا».

وأضافت : «لا تصدق أنّ تيم يتفوه بأيّ كلمة أو يقوم بأي حركة من دون أن يعرف لماذا قام بذلك، والدوافع والأسباب والنتائج، فهو شخص يدرس شخصياته وتفاصيلها بطريقة مميزة، باختصار يمكنني القول إنه فنان بكل ما تعنيه الكلمة من معنى، عدا عن كونه شخصًا محترمًا ومهذبًا جدًا».

منى واصف

وعما إذا جرى تواصل وتبادل تهاني بينهما بعد بدء عرض العمل، قالت منى: «لا لم نتصل ببعضنا ولكن يقول لي أصدقائي إنّ تيم يكتب عني عبر حساباته على مواقع التواصل كلامًا جميلا جدًا وأشكره على ذلك، وهو يعرف كم أحبه وكم يُعجبني حضوره».

ونفت منى امتلاكها أيّ حسابات على مواقع التوصل الاجتماعي، مؤكدة أن كل الحسابات التي تحمل اسمها ليس لها علاقة بها .

أميرة محمد: اعتذرت عن أهم الأعمال الرمضانية بسبب «بدون فلتر»

أميرة محمد

وجهت الفنانة أميرة محمد عبر حسابها الشخصي على تطبيق «سناب شات» الشكر لجمهورها على التعليقات الإيجابية التي تلقتها عقب عرض حلقة «سوبر» من مسلسل «بدون فلتر» الذي يعرض خلال هذه الأيام عبر محطة السعودية.

وكشفت أميرة محمد عن سبب اعتذارها عن أهم الأعمال الرمضانية لهذا الموسم منها «العاصوف ومحطة انتظار والخطايا العشر. وقالت: «أنا آسفة واعتذر منكم لأن هذه السنة غبت عنكم وطليت علمكم بمشاركات بسيطة من خلال مسلسل بدون فلتر وحلقة أخرى من شباب البومب والأعمال التي اعتذرت عنها لهذا العام هي الأقوى ربما بسبب التسرع أو بسبب عدم قراءتي للنص بشكل جيد ولكن وعد انشالله بعد رمضان».

مسلسل «بدون فلتر» تأليف عنبر الدوسري وعبدالله الفرن وإخراج ماجد الربيعان ويشارك في بطولته كوكبة من نجوم الخليج منهم عبد الله السدحان، عبدالإله السناني، حسن البلام، ابراهيم الحساوي، فاطمة الحوسني وآخرين .