

نسبة مشاهدة عالية ومنافسة راقية في السباق الرمضاني

نجمات الدراما الخليجية يلمعن في رمضان



شجون الهاجري



هدى حسين



مervat حماد



حيات الشيك

الخمسنيات والسبعينيات، حيث تبدأ الأحداث مع مقتل القاتل الكبير محمد الراكد في الهند، تاركاً ولده الصغير "جاسم" وزوجته الحامل التي تتوفي بعد عدة أشهر من ولادة ابنتهما "نورة"، بعد أن يستولي "منصور" وزوجته المشوقة في إطار من المفارقات والصراع من أجل الحب الشريف والصدق بين فلسفة الحب والانتقام والمفارقات الدرامية الطفلة الصغيرة إلى أن تقع المفاجأة الكبيرة وتبدأ رحلة البحث عن الحقيقة وسط أجواء من التشويق والرومانسية، حيث تتكشف العديد من الأحداث والأسرار حول رحلة محمد الراكد وأسرار حادثة مقتله هناك.

الحب وأسرار الجميلة في جو رومانسي لا يخلو من الكوميديا والتراجيديا، حيث تدور الأحداث بين أربعة شخصيات عبد الله وليالي وصفر وأنوار بعد أن تجمعهم قصة حب غريبة بالأحداث الدرامية المشوقة في إطار من المفارقات والصراع من أجل الحب الشريف والصدق بين فلسفة الحب والانتقام والمفارقات الدرامية الطفلة الصغيرة إلى أن تقع المفاجأة الكبيرة وتبدأ رحلة البحث عن الحقيقة وسط أجواء من التشويق والرومانسية، حيث تتكشف العديد من الأحداث والأسرار حول رحلة محمد الراكد وأسرار حادثة مقتله هناك.

الفرصة للعودة والإشراف على علاج أحد الأشخاص من ذوي الاحتياجات الخاصة، للتشاكيب خطوط العمل في متاهة من العلاقات الإنسانية المتشابكة والمفارقات الحادة التي تطرأ على حياتها وأسررتها، ضمن عوالم من الأجواء النفسية المركبة لشخصيات درامية جديدة تتحرك بهدف ووازع شخصي حاد ومركب. ويتابع الجمهور إطلالة الفنانة شجون في المسلسل الجديد "الواجهة" منتصفاً الليل على قناة سما دبي، والذي يتطرق للحب وأسرار في حياة البشر والره في تغير حياتهم. ففي كل حلقة حكاية لدور

استطاع بناء نفسه بعد أن قام شقيقته الصغرى "انتصار" باختلاس كافة أمواله، ليبدأ من جديد ماديًا، من دون أن يتخلى عنها، على عكس تصرفاتها معه كأمراء متسلطة وجاحدة، تجد لكل غلطة ألف مبرر، ولا تخاف قراراتها الطائشة، لأنها تعلم أن شقيقها الكبير سيفقد إلى جانبها دائما. في الوقت الذي تقدم فيه الفنانة هدى حسين مسلسها الجديد "عطر الروح" على شاشة قناة سما دبي ابتداء من الساعة: 02:00 صباحا بتوقيت الإمارات، والذي يتناول حكاية طيبة نفسية يتم إيفاقها عن العمل لمدة 20 عاما، إلى أن تجد

بتوقلت تحريتش. حيث تدور أحداث المسلسل حول امرأة تنسب الخطيئة لنجاحها خلال السنوات الماضية، حيث تعود النجمات الخليجيات ليتربعن هذه السنة أيضا على عرش الدراما بعد أن استطعن بفضل أدائهن المتقطع النظير وإجادتهن للأدوار المركبة الصعبة من صنع المزاج الدرامي التراجيدي الخليجي. وتقدم سيدة الشاشة الخليجية الفنانة القديرة سعاد عبد الله، لبطولة مسلسلها الجديد "عبرة شارع" على شاشة تلفزيون دبي الساعة: 23:00 بتوقيت الإمارات، والذي تدور أحداثه بين "عبدالحسن" الرجل الستيني العصامي الذي

أيام الشهر الفضيل. وذلك بعد أن ألقت البطولات النسائية الرئيسية إلى المواضيع التي تتناولها بطريقة مغاليتها بأسلوب سلس بعيدا عن المبالغة والإبتذال. فيما يتوقع الكثيرون أن تلعب هذه الدراما دورا أكبر في هذا الموسم لعرض الحلول وتوجيه الرسائل للتأثير إيجابيا على شرائح واسعة من الجمهور المتابع لهذه النوعية من الأعمال الدرامية.

اللحجة في بعض الاوقات. ويعود هذا النجاح بشكل رئيسي إلى المواضيع التي تتناولها بطريقة مغاليتها بأسلوب سلس بعيدا عن المبالغة والإبتذال. فيما يتوقع الكثيرون أن تلعب هذه الدراما دورا أكبر في هذا الموسم لعرض الحلول وتوجيه الرسائل للتأثير إيجابيا على شرائح واسعة من الجمهور المتابع لهذه النوعية من الأعمال الدرامية.

نجحت الدراما الخليجية بتحقيق نسب مشاهدة عالية في السنوات الأخيرة فاحتسبت مكانة خاصة على الشاشات العربية لا سيما خلال شهر رمضان. حيث باتت القنوات تخصص لها مساحة مهمة ضمن شبكة برامجها حتى باتت تنافس الدراما المصرية والسورية، وهي تقدم هذا العام عددا من الأعمال المستوحاة من واقع المجتمع الخليجي بالدرجة الأولى. فالإنتاج الدرامي الخليجي في حركة دائمة وقد تمكن خلال الايام الماضية من إثبات قدرته على المنافسة والإنتشار في البلدان العربية رغم اختلاف

«العاصوف» يثير الجدل ومغردون يدافعون

صمود الكندري تشوق جمهورها لـ «ناني»



صمود الكندري

عبدالله هيثم. ليالي دهراب، يذكر أن مسلسل "كلام أصفر" آخر عمل فني شاركت فيه الفنانة صمود الكندري وهو من تأليف مريم نصير وأخراج الفنانة هيا عبد السلام.

قائلة: «اعتبارا من أول أيام العيد مسرحية ناني، بطولة حمد العمامي، صمود الكندري، ميم بدر، إيمان الحسني، عبدالعزيز بيهاني، إيمان فيصل، خالد أحمد، جنى الفيلجاي، ريف محمد،

شاركت الفنانة صمود الكندري جمهورها عبر حسابها الرسمي على "إنستجرام" بالملصق الدعائي لمسرحيتها الجديدة ناني، التي ستعرض في عيد الفطر المبارك. وعلقت صمود على الملصق



ناصر القصبي في «العاصوف»

"العاصوف" قد توقع ناصر القصبي، أن يلقي هجوما بعد عرضه، حيث بعد أن غرد قائلا:

فردية إلا أنها لا تسيء للمجتمع بأكمله. يذكر أن بطل مسلسل

كما أوضح بعض المتابعين أن بعض المشاهد وإن كانت ترصد عادات سلبية فهي سلبية

أثار مسلسل العاصوف السعودي، موجة من الجدل الواسع على شبكات مواقع التواصل الاجتماعي. تزامن مع بدء عرضه على قناة ام بي سي، وذلك بسبب جرأته في طرح مواضيع وفضايا شائكة في المجتمع السعودي، مرتبطة بتاريخ ما قبل ما يعرف باسم "الصحوة" التي نشطت في فترة السبعينيات. ومقابل حملة ممنهجة ضد العمل، دافع العديد من المتابعين عن فكرة المسلسل، كونه يقدم دراما اجتماعية سعودية بامتياز، تهدف لتوعية وتلطيف وتوجيه المجتمع، ونقد الأفكار المظلمة التي سعي المتطرفون لإدخالها وبثائها في العقدين الماضيين. تحت مسمى "الصحوة"، كما أن تزامن عرض المسلسل في تلك التوقيت الذي تشهد فيه المملكة سلسلة من التحولات والتغيرات الجذرية في المجتمع السعودي وعودة الحياة إليه.

عبد المحسن النمر ينتهي من تصوير هارون الرشيد

أمير كرامة: بدأت في الفن ككومبارس مجاميع



أمير كرامة في «كلبش»

وأشار بسعادته عن تحقيقه آخر أعماله «كلبش 2» لهذا النجاح الكبير، كما عبر أمير، عن وصفه لمشوار حياته الفنية باسم أغنية «مشوار طويل»، تقرا لجهودهم ومتابرة بها، يذكر أن «كلبش 2» يشارك في الماراثون الرمضاني الحالي، كما يستعد «أمير» لطرح فيلم «حرب كرموز» بعيد الفطر القادم.

بدأ النجم أمير كرامة حياته الفنية ككومبارس مجاميع، إلى أن أصبح بطلا يتصدر أعلى وكشف «أمير» خلال استضافته ببرنامج «حب السماع» المذاع على راديو «نجوم إف إم»، أن بدايته الفنية في أولى أعماله بدأت منذ 18 عاما، واصفا إياها «كنت ككومبارس مجاميع»



عبد المحسن النمر

انتهى الفنان عبد المحسن النمر، من تصوير مسلسله التاريخي «هارون الرشيد» الذي يخوض به السباق الرمضاني الحالي إلى جانب عدد من نجوم الوطن العربي. ووجه «النمر» عبر حسابه الرسمي على موقع «إنستجرام»، رسالة شكر لصناع العمل وقال: «وأخيرا انتهى تصوير هارون الرشيد برغم كل المتاعب والصعوبات وحراة الطقس إلا أننا جميعا سنحتفظ بتلك الذكريات الجميلة بكل تفاصيلها شكرا لكل هذا الحب شكرا لتلك الوجود المبسمة رغم كل شي». «هارون الرشيد»، يشارك في بطولته مجموعة كبيرة من النجوم العرب، إلى جوار قصي خولي، ومنهم: عبد المحسن النمر، وعابد فهد، وجيب غلوم، وكندة حنا، وطلال مارديني، وكاريس بشار، وأسيل عمران، وهو من تأليف عثمان جحا، وإخراج عبد الباري أبو الخير. ويشارك الفنان عبد المحسن النمر في الماراثون الرمضاني الحالي في عملين دراميين، الأول «عطر الروح» إلى جانب الفنانة القديرة هدى حسين، والثاني عمل بحريتي يحمل عنوان «الخطايا العشر».