

عادل إمام : «عوالم خفية» لا علاقة له بقصة حياة السندريلا



عادل إمام

خفية" حقق رواجًا كبيرًا على مواقع التواصل الاجتماعي منذ بداية عرضه، وحققت الحلقة الأولى منه ضجة كبيرة، حيث شهدت مقتل البطلة رemy من الغائفة، خوفًا من نشر مذكراتها وهو المشهد الذي دفع الكثيرين للحديث عن علاقة القصة بمقتل السندريلا، والتي تردد أن ملايسات الحادث كانت شبيهة بهذا المشهد.

السلسل بطولة عادل إمام، وبشرى، ورائيا فريد شوقي، ولحنى عبدالوهاب، وصلاح عبد الله، ومن إخراج رامي عادل إمام.

يقول: إن الاستمّاع بليالي رمضان مميزة قد يفقدها النجوم الذين ينشغلون في التصوير حتى الأيام الأخيرة من الشهر الكريم، مشيرًا إلى أن انتهاء التصوير سمح له بأن يكون مع عائلته بشكل أكبر، وإن كان لم يتمكن من متابعة المسلسلات منذ بداية حلقاتها، بسبب انشغاله بالتصوير في النصف الأول من رمضان، لكنه خاليًا بصدد البدء في متابعة المسلسلات رغم قرب انتهاء رمضان، لكنه سينايعها قدر الإمكان.

يذكر أن سلسل "عوالم

على الفنان عادل إمام أن يكون سلسل "عوالم خفية" له علاقة بقصة حياة الفنانة الراحلة سعاد حسني، مؤكدًا في تصريحات لـ "سيدتي نت"، أن قصة المسلسل مختلفة تمامًا. وأضاف الزعيم أنه سعيد لتجربة العمل مع مجموعة من الشباب في سلسله "عوالم خفية"، مشيرًا إلى أنه يجد متعة في التعاون مع الدماء الفنية الجديدة وللموهوبين من أبناء هذا الجيل، سواء على مستوى التمثيل أو الكتابة. وعن مميزات انتهاء تصوير في وقت مبكر من شهر رمضان

هيا عبد السلام : « زمن دراكولا – المستذنبون » نقلة في مشواري الفني



هيا عبد السلام

وأحمد الله وُقِّعت هذا العام في الاختيار، ولا يسعني إلا القول إن التركيبة بشكل عام صنعت الفارق، بدءًا من شركة "كنوز الخليج" للمنتج محمد المشعوري، مع المخرج أحمد يعقوب الملقب، وال كاتب عبد الله السعد، عندما اكتملت هذه العناصر مع فريق تمثيل مميز وقوي، كانت نتيجته عملا مميزا تشرف بأن أكون فيه، وانتظروا الحلقات المقبلة مازال لدينا كثير من المفاجآت.

وحول الانكفاء بالتمثيل فقد هذا العام بعد ما تردد عن تصديها لإخراج عمل، أوضحت: "بالفعل كان هناك مشروع مقرر له أن يرى النور خلال رمضان الجاري، ولكن تأجل لأسباب إنتاجية، والعام المقبل سيكون في جعبتي عملان للسباق الرمضاني، إلى جانب مشاريع أخرى أرتب لها.

يذكر أن سلسل "الخافي أعظم" يدور حول "حصه" التي تحاول ألا تظهر مشاكلها الأسرية للمحربين منها، ولكن حادثة ما تؤدي إلى معرفة ما كانت تخفيه من الأم بسبب هذه المشاكل، وهو من تأليف عبدالله السعد، وإخراج أحمد يعقوب الملقب.

نفسه: "ردة الفعل أتابعها عبر مختلف مواقع التواصل الاجتماعي، وللسها من خلال لقاء الجمهور في الأماكن العامة، والمسلسل حقق صيتًا كبيرًا، ونجاحه واضح،

ينطوي على مزيج من الرومانسية والغموض، والحلقات المقبلة تحمل تطورات كبيرة وصادمة للجمهور".

واستطردت هيا في السياق

وحول تفاعل الجمهور مع دورها في "الخافي أعظم"، قالت: "من الأعمال الهادئة الراقية التي تمثل حقبة زمنية مهمة في نهاية السبعينيات من القرن الماضي،

تعيش النجمة هيا عبد السلام حالية من النشاط الفني، ما بين ترقب ردود الأفعال التي وصفتها بالممتازة تجاه عملها "الخافي أعظم"، وبين متابعة بروفاات مسرحية "زمن دراكولا- المستذنبون".

هيا تحدثت في تصريحات لـ "سيدتي نت" عن جديدها، قائلة: "زمن دراكولا - المستذنبون" المسرحية المقرر لها عيد الفطر المقبل، للمرة الأولى في مسرح الكبار لاستمّا الرب، بعدما يقارب 16 عامًا في مسرح الطفل، وما شجعتني أن مؤسس مسرح العرب في الكويت والخليج الفنان عبد العزيز السلم، هو لتشرف على العمل، لذلك فانا واثقة من الخطوة، أضف إلى ذلك أن المخرج بدر الشعبي، والمؤلف أحمد العوضي، هما ضلعا هذه المسرحية، إلى جانب نخبة من النجوم في البطولة، وبعد أن شاهدت البروفة كاملة، أستطيع القول إن لهذه المسرحية هبة، وستمثل نقلة في مشواري الفني بالمسرح، واتحدى بها وكلي ثقة أن كل شخص سيحضر سوف يترك ذلك.

ندين نجيم تنفي مشاركتها في « الهيبة 3 »



ندين نجيم وتيم حسن مع «الهبية»

لذلك يجب أن يكون النص جيدًا وعميقًا والإخراج مميزًا. وعن دورها في سلسل "طريق"، قالت نجيم إنها سعيدة بأصداء السلسل الإيجابية بين المشاهدين.

والشارت إلى أن تجسيد شخصية «أميرة بو مصلح» في المسلسل الرمضاني لم يكن بالأمر السهل، فهو اتعبها جسديا بسبب التصوير لساعات طويلة.

وعلى المستوى النفسي أرهقت ندين بسبب عمق الشخصية، وصعوبة الدور.

فيما كشفت نجيم أنه لا مشكلة عندما في خوض الدراما الخليجية أو المصرية يوما ما، المهم أن تستمتع بالدور وأن يكون النص مهما وذات قيمة، على حد تعبيرها.

كما أعلنت أنها سعيدة بنجاحها وبالأصداء الإيجابية التي تحظى بها أعمالها، ويتعاونها في ثنائية ثائية مع الممثل السوري عابد فهد.

قالت الممثلة ندين نجيم حول ما تردد من أنباء عن مشاركتها في الجزء الثالث من سلسل «الهبية» في تصريح لـ «العربية.نت» إنه لن يجمع عمل درامي بينها وبين الممثل السوري تيم حسن على المدى المنظور.

وأضافت ندين باللبهجة اللبنانية: «ما في هيك شي»، وعن الجزء الثالث قالت: «عند ما يعرف شي أبدأ، صدقوني وما تسألوني».

وأكدت ندين أن من يتحدث عن الأمر هو من يستيق الأمور، لأنه حتى المتجولن لم يجمعوا ولم يقرروا أي شيء بعد في هذا الموضوع.

ونوهت ندين إلى أنها لا ترغب بوجود مقارنة بين دورها الحالي في سلسل «طريق»، وأدوارها السابقة لأن لكل منهما وجهه الخاص.

وأكدت أنها عادة ترفض السطحي الذي لا يضيف لها شيئا.

ظافر عابدين: تجربتي كلاعب كرة قدم أفادتني في عملي كممثل ولا أترك الأمور للحظ



ظافر عابدين

المدير الفني لنفسه، وتابع قائلا: استعيت بأراء آخرين لكن في النهاية لا بد أن أكون مقتنعا باختياراتي حتى أكون مسؤولا عنها في حالة النجاح أو الفشل.

وعن المقارنة بين تجاربه الفنية في الدراما العربية وبين مساهماته العالمية قال: التمثيل في العالم العربي يشبه التمثيل في أوروبا.. التمثيل واحد، لكن طريقة العمل تختلف من مكان لآخر. لكنني ارتاح أكثر في العمل بالعالم العربي، «لأن دول ناسي ولغتي وعارفهم كويس».

واعتبر دوره في سلسل «فيرتيغو» من أهم أدواره الفنية في مصر رغم صغر مساحته، ووضع قائمة بأقرب أعماله الفنية إلى قلبه، وتضمنت أول مسلسل يقدمه في تونس «مكتوب»، وفي مصر «فيرتيغو»، و«تحت السيطرة»، و«حلاوة الدنيا»، و«بالي أوجيني».. وفي أوروبا مسلسل Dream Team أول عمل يقدمه في إنكلترا لمدة موسمين.

الاجتهاد وتطوير الذات واحترام قوانين اللعبة. واعتبر ظافر أن الجلوس على دكة الاحتياط بالنسبة له، هو تقديم عمل لا يشاهده الجمهور، وأشار إلى أنه

تجاربه السابقة، سواء كلاعب كرة قدم أو مساعد مخرج، في صقل مواهبته كممثل، وقال: تجربتي كلاعب كرة قدم أفادتني في عملي كممثل.. تعلمت منها

المناسب. أوضح العابدين خطته للنجاح قائلا: اهتم بالتخطيط لعملي ولا أترك الأمور للحظ والظروف، وكشف استفادته من كل



نورة العميري

أم فهد شركة سدن أحمد بالتعاون مع شركة حيوة للإنتاج الفني يقدمان اعتبارًا من ثاني أيام عيد الفطر السعيد مسرحية إخوان أم فهد بالملكة العربية السعودية بمنطقة الإحساء، مسرحية «إخوان أم فهد»، من بطولة هيا الشعبي، سعاد علي، تامر الشعبي، عبد الملك المزعل، سارة اليوسف، عجيبة، يوسف الطر، ومن إخراج تامر الشعبي.

أعلنت الفنانة نورة العميري، عبر حسابها الشخصي على موقع الصور والفيديوهات «إنستغرام»، انسحابها من مسرحية «موجب» وانضمامها لمسرحية «إخوان أم فهد»، ولقصر عرضها في ثاني أيام عيد الفطر المبارك، بالملكة العربية السعودية.

وعملت «العميري»، قائلة: «تم انسحابي من مسرحية موجب، وتم انضمامي لمسرحية إخوان

يارا تحيي حفل العيد للنساء فقط بالسعودية



يارا

إشراف المخرج جيل الغيري، في لبنان، ومن المخطط طرحها الفترة المقبلة.

صورت مؤخرًا أغنياتها الخليجية الجديدة على طريقة الفيديو كليب، تحت

تلقتي النجمة «يارا»، لأول مرة بجمهورها الخليجي، في المملكة العربية السعودية، وذلك ضمن احتفالات عيد الفطر المبارك، في السادس عشر من يونيو الجاري، بفندق الهيلتون جدة.

وتشدد «يارا» بإقة من أجمل أغنياتها الخليجية والعربية لغة النساء فقط.

وكان من المقرر أن تحيي الفنانة يارا حفلا الغنائي الأول في المملكة العربية السعودية، وذلك في الخامس عشر من أربيل الماضي، بمشاركة الفنانة شمة حمدان، في حفل للنساء فقط، ولكن تم تأجيل الحفل ليوافق ثاني أيام عيد الفطر المبارك.

ويذكر أن «يسارا»، قد