

أبرزهم ليل السلمان ومحمد رياض وحنان مطاوع

فناون أعيد اكتشافهم في رمضان



جذب مهارات



محمد ریاضی مسلسل زندگی



لیلی اللہمان بیٹا، العاصوف

أخيراً عادت الممثلة القديرة سمر سامي للشاشة من جديد في مسلسل "هارون الرشيد" الذي يلعب بطلته عدة نجوم تفوقت عليهم جميعاً، قيل رغم عن أن العمل لم يحظ بنسبة مشاهدة عالية إلا أن عودة أستاذة التمثيل سمر سامي للشاشة لم تكن لتصر هرور الكرام، حيث يحتفي المشاهدين بعودتها منتهيرين بكل مشهد تظهر به في العمل، معتبرين أنها النجمة التي أضاءت حقوف وضياع العمل وسط هذا القدر الكبير من المخاضة.

وقف بطلًا مطلقاً بالعمل
وواجهه نجوماً شبابياً جدداً،
انتقل أداءه الإبداعي إليهم
بسهولة، حيث أن معظمهم
ما زالوا في بداية طريقةهم إلا
أنهم قدموا أدواراً هم بشكل
جيد، وهو ما يعد انعكاساً
لأداء خياط القوي الذي
تسرب إلى الجميع وكشف
عن مسؤولية عالية يقود بها
باسل خياط دوره وأدوار من
حوله.
من المؤثرين درامياً أيضاً
هذا العام، كان الفنان القدير

العام حيث أصبحت محطة اهتمام المشاهدين الذين يعلقون بإعجاب على أدائها يومياً.

الفنان باسل خياط كان من أهم نجوم دراما رمضان هذا العام، برغم أنه دائمًا ما يتبرأ إعجابه للنقد والجمهور أيضًا إلا أنه في هذا العمل وبإمكانيات ضعيفة جداً قدم أحد أجمل المسلسلات التي لفتت الانظار وتفوقت رغم الحملة التسويقية الضخمة، وهو مسلسل "تانغو" في باسل

بشخصيات طيبة السمات
أم شريقة، يقدمها مسلسل
"ضد مجهول" في شخصية
جديدة من وحي الخيال، كما
يقدمها مسلسل "الرحلة" في
دور مركب وصعب، وبالطبع
فحنان مطاوع ابنة العظيمين
كرم مطاوع وسهرير المرشدي
والتي تمتلك إمكانات تمثيلية
كبيرة كانت وعازالت مهمنة
من قبل المخرجين في مصر
بأدوار تناسب إمكاناتها
ولذلك فهي من أهم النجوم
الذين أنصفتهم المناقسة هذه

يعود بشخصية "حلمي" في مسلسل "رحيم" الذي يلعب بطولة الفنان ياسر جلال وهذا نتري رياض وللمفهوم الأولى يقدم آداء سهلاً ممتعة يبذل فيه القليل من الجهد لكن يخرجه بأفضل صورة، ولذا وبالرغم من أنه ليس بمقدمة العمل الرئيس إلا أنه استطاع أن يشارك ياسر جلال اهتمام النشادين ونجاح العمل.

حيث مطابعه أى خواص التي قيدتها الدراما في أدوار المرأة الهاوية سو

برغم التزاحم الكبير للأعمال خلال هذا العام، إلا أن هناك فنانين استطاعوا أن يلتفتوا الأنماط وألواح طويلة، وجدوا بعد سنوات طوبلة، ففيها دراماً لكنهم يقدموه هذه المرة في أدوار تليق بهم وتقديمهم من جديد، وكانت قد أعدت اكتشافهم للمرة الأولى.

النجمة القديرة ليلي السلمان هي أول من أعاد الموسم الحالي اكتشافهم وببيقة، ففي " العاصوف" أنساها بأفضل حالاتها

خروج 4 أفلام من قائمة موسم عيد الفطر



اسریاں وہنے کلبی یشارکان ہے۔ تراب الماس



ناصر حسني وأكرم حسني في كواليس فيلم (البدلة)

وماجد الكدواني وخالد الصاوي
وشيرين رضا وعزت العلايلي
ومحمد مسدوح، وما خوذ عن
رواية كتبها أحمد مراد وعالجها
سلعرض السيفياني بنفس
الاسم، وكانت الرواية حفظت
مبيعات كبيرة.

ب بينما فيلم يحيى الدم للنجم يوسف الشريف الذي غاب عن موسم دراما رمضان ووعد جمهوره بأنه سيتوأجده معهم في موسم عيد الفطر المُقبل، إلا أن صناعه فرروا تاجيه بعدما أعلن الشريف عن موعد عرضه. وأعلن يوسف الشريف عن الموعد الجديد لطرح الفيلم الذي تحدد له موسم أفلام عيد الأضحى، وكعادته في طريقته للكشف عن أعمال جديدة، غير الشريف صورة غلاف حسابه على "تويتر" إلى الملصق الدعائي للفيلم، ولم يقتصر في الملصق سوى اسم الفيلم

حول شاب يدعى "طه"، يعيش حياة باهتة رتيبة، ويعمل كمندوب دعابة طلبية في شركة للأدوية، ويتمكن بلياقته الكبيرة ومظهره الجيد في أن