يعرض على شاشة «إم بي سي مصر» خلال شهر رمضان المقبل

أحلام تصور حلقة «نارية» لبرنامج «قصر الكلام» مع وفاء الكيلاني

أحلام أثناء الاستعداد للتصوير

.. ومع وفاء الكيلاني

صورت الفنانة الإماراتية أحلام حلقة نارية مع الإعلامية المصرية وفاء الكيلاني ضمن برنامجها الجديد «قصر الكلام» الذي من المقرر أن يعرض على شاشة أم بي سي مصر خلال شهر رمضان المقبل.

وتطرقت أحلام خلال الحلقة «الاستثنائية» إلى كافة الاتهامات والانتقادات التي طالتها في الفترة الأخيرة. ورافقها خلال التصوير زوجها مبارك الهاجري بالإضافة لفريق عملها والمسؤولين عن نادي معجبيها. وتألقت أحلام بفستان أحمر من مجموعة توم فورد.

وكان لقاءً هو الأول من نوعه بينها وبين الكيلاني أمام الشاشة. وعبرت أحلام عن سعادتها بالحوار الناري الذي جمعهما، ونشرت صوراً من الكواليس عبر حساباتها على مواقع التواصل الاجتماعي المختلفة التي تنشط عليها، وعلقت على صورتها مع وفاء قائلة: «قصر الكلام مع الرائعة وفاء كيلاني انتظرونا في رمضان». وعلى صورة أخرى كتبت: ماذا قالت "الملكة عن... ؟؟؟؟ لقاء ملكي بودي في ستين داهيه هههههههه».

وجاءت مشاركة أحلام في البرنامج الجديد بعد لقاء جمعها بوفاء في دبي خلال مشاركتهما بندوة ضمن فاعليات منتدى الإعلام العربي، قالت لها وقتها إن إطلالتها في رمضان ستكون معها.

يذكر أن برنامج «قصر الكلام» يعيد وفاء إلى ملعب الجرأة الذي إشتهرت به من جديد، حيث ستحاور نجوم الإعلام، والسياسة، والفن، وهو موجه الى المشاهد المصري بالدرجة الأساسية.

الجدير بالذكر أن الكيلاني مستمرة بتصوير حلقات برنامجها ومن المقرر أن تنتهي خلال الأسبوع الأول من شهر يوليو المقبل.

تجسد دور الزوجة المطيعة لزوجها الملتحي بـ «الشك»

ريم البارودي: لا وجود لعلاقة بالفنان أحمد سعد وسعيدة بارتداء الحجاب

ريم البارودي

- المنافسة في رمضان ستكون قوية رغم قلة الإنتاج لوجود العديد من النجوم الكبار
- عدم وجود بطولة جماعية إلا فيما ندر من أعمال يمثل مشكلة حقيقية
- لا أخشى القيام بدورين في رمضان والجمهور سيكون سعيداً وهو يراني بشكل مختلف

كشفت الفنانة المصرية ريم البارودي عن دورها في مسلسل «الشك» وقالت إنها تجسد فيه دور الزوجة المطيعة التي تهتم بزوجها وتسمع كلامه لأنه ملتحي ويفرض عليها ارتداء الحجاب مؤكدة أنها كانت سعيدة لارتدائه على الشاشة الرمضانية وقالت إن أصدقائها أشادوا بها في هذا الدور.

الفنانة المصرية أضافت في حوارها مع Gololy أن المسلسل يناقش أكثر من قضية اجتماعية أهمها ظهور المتأسلمين وكذلك مشاكل المرأة وطغيان المال والنفوذ على العقول وبه العديد من الاسقاطات السياسية وهو من إخراج محمد النقلي، مشيرة إلى أنها تتعاون معه للمرة الثالثة.

أما عن مسلسل العقرب فقالت: العمل مع النجم الأردني «منذر رياحنة وهو من إخراج نادر جلال» وأجسد دور «أشجان» شقيقة منذر والتي تساعده في مهمته وتقف بجواره وتدور الأحداث في إطار مناقشة قضايا اجتماعية.

ريم البارودي أكدت أن المنافسة في رمضان ستكون قوية لأن العديد من النجوم الكبار ممن لهم جمهور متواجدون هذا العام وإن كان الإنتاج قليل على عكس السنوات الماضية.

ريم أضافت: إننا أمام مشكلة حقيقية وهي عدم وجود بطولة جماعية إلا فيما ندر من أعمال مثل تجربة المواطن إكس أو طرف ثالث وغيرها والخلاصة اننا أمام ثلاث مشكلات وهي ضعف الإنتاج والبطولة المنفردة في مقابل الجماعية والغزو التركي وانحصار الأعمال الدرامية المصرية في الموسم الرمضاني.

لا أخشى الدورين

الفنانة المصرية قالت إنها لا تخشى قيامها بدورين في رمضان مبررة ذلك بأن الدورين متنوعين وتابعت: أعتقد أن الجمهور سيكون سعيدا وهو يراني بشكل مختلف وقد قدمت العام الماضي ثلاث أعمال مرة واحدة وهي إحنا الطلبة، عابد كرمان، أهل كرامة.

أما عن السينما فقالت: «أشارك في فيلم «زجزاج» وهو من إخراج أسامة عمر» في أولى تجاربه الإخراجية وبمشاركة كلا من محمد نجاتي، ميرنا المهندس" ويدور حول أربع فتيات مطلقات وأجسد دور «ريم» هي واحدة من هؤلاء التي تحاول التأقلم مع حياتها الجديدة بعد الطلاق فتصطدم بعلاقة حب فاشلة والعمل في مجمله يناقش قضايا نسائية ونظرة المجتمع للمطلقات.

لا علاقة مع أحمد سعد

ريم ختمت حديثها بالتأكيد على عدم وجود علاقة لها بالفنان أحمد سعد رغم استمرار الشائعات التي تربط بينهما وقالت: أنا لست من النوع المتشعب العلاقات فلو قدر لي الحب أو الارتباط فسوف أعلن ولكن هذا لم يحدث حتى الآن ولكن الشائعات لا تتركني في حالي فقد قيل عن خلافي مع الفنان محمد نجاتي رغم أنه صديقي وزميل محترم وسمعت أيضا عن مشاكلي مع فنانة فب الوسط لا أعرف من هي وأعتقد أن مطلق الشائعات هذا إنسان فارغ ويقوم بعمل ذلك من باب التسلية والنيل من نجاحي.

«الصبايا» يختتم مشاهده في بيروت

«صبايا 5» يختلف عن الاجزاء الماضية

اختتم محمود الدوايمة آخر مشاهده في الجزء الخامس من مسلسل «صبايا» في بيروت، ليدخل مرحلة العمليات الفنية، على أن يكون جاهزا للعرض في رمضان المبارك على قناتي «إم. بي. سي» و«روتانا خليجية».

والعمل من تاليف نور شيشكلي وبطولة: جيني إسبر، وهبة نور، وليليا الأطرش «سوريا»، ونادين ويلسون نجيم، وستيفاني سالم «لبنان»، رانيا ملاح «مصر»، مريم حسين «الإمارات»، جوانا كريم «العراق»، بالإضافة إلى محمد خير الجراح، ومعتصم النهار، ويزن السيد.

ولن يشبه الجزء الجديد أياً من الأجزاء الأربعة الماضية أبداً، إذ يندرج هذه المرة تحت بند «المتصل-المنفصل» بحيث تحكي كل حلقة حكاية مختلفة عن الأخرى، كما يطرح قضايا اجتماعية بعيدة عن الكوميديا.

ويطرح المسلسل قصصاً عن الحب والطلاق والزواج والموت والقلق وحتى الانتحار. وكتب المخرج على صفحته الخاصة على الفيس بوك «بفضل رب العالمين، انتهيت من تصوير كامل مشاهد مسلسل «صبايا 5» في بيروت، شكرا صبايا وشكرا شباب... جميعكم وقفتم معي في كل ظروف العمل وما بخلتم بجهد لصالح إنجاز هذا العمل».

هاشم الأهدل يصور «أهل البلد» و«أنتِ طالق»

هاشم الأهدل

انتهى الفنان الشاب هاشم الأهدل من تصوير عدة أعمال تلفزيونية حيث شارك بالمسلسل الحجازي «أهل البلد» للمخرج خالد الطخيم حيث يجسد دور «مصطفى» وهو ابن اخ العمدة، وأشاد الأهدل بمدى أهمية هذه المشاركة خصوصا انه اكتسب الكثير من خبرة «الطخيم» ووصفه بأكاديمية الممثلين.

كما اوضح الأهدل بأن هذه المشاركة من اهم المشاركات بمسيرته الفنية لوجود مجموعة كبيرة من النجوم في هذا العمل على رأسها الفنان محمد حمزه.

المسلسل مأخوذ من قصص الاديب الراحل أحمد السباعي، سيناريو وحوار الفنان محمد الحجي وحسن القرشي.

الجدير بالذكر ان طاقم التصوير هم من المحترفين تم احضارهم من الهند وقد استغرق التصوير ما يقارب الثلاثة أشهر بين مدينتي الطائف وجدة، وهو من انتاج التلفزيون السعودي.

كما انهى الاهدل مشاركته بالمسلسل الاجتماعي «انت طالق» في بطولة حلقة «فرح سلافه» بشخصية «وائل»، وابدى الاهدل سعادته ايضا بهذه المشاركة حيث اعتبرها مخرج العمل محمد العلمي حلقة ضمن مجموعة كبيرة من اقوى حلقات المسلسل والحلقة الوحيده التي لايحدث بها طلاق، علما أن المسلسل من انتاج الفنان محمد بخش.

نيشان: سأطرح صداقتي جانباً في «أنا والعسل»

نيشان

قال مقدّم البرامج نيشان ديرهاروتونيان في تصريح لـ «نواعم» إن النجمات اللواتي تأكد حضورهن للمشاركة في برنامجه «أنا والعسل» هذا الموسم في شهر رمضان، هن نجوى كرم وأصالة وغادة عبد الرازق، إضافة إلى الفنانة القديرة عفاف شعيب.

نيشان الذي انشغل طوال الفترة السابقة بالتحضيرات لبرنامجه الرمضاني بدا واثقا من برنامجه ونجاحه كما كل عام، وقال: سأحاول قدر المستطاع أن تتمحور أسئلتي حول كل ما يهمّ الناس، وأتمنى تحقيق إضافة جديدة لمسيرتي في التقديم وللضيوف.

وقال: «لن أخاف أو أهاب من أي تساؤل يشغل بال الناس ويتعلق بالحلقة أو الضيف، وسأدع صداقتي المعروفة بالوسط الفنيّ جانباً».

وأكد نيشان أن قناة «الحياة» ستبدأ ببث البرومو الخاصّ بالبرنامج الجديد بداية شهر تموز يوليو المقبل، وبالتالي سيكون عرضه في لبنان على شاشة «أل بي سي».

أزمة بين رابح صقر ومؤلف أغانيه

رابح صقر

فوجئ المطرب السعودي رابح صقر، بقيام الشاعر الغنائي المعروف فيصل المفقاعي باتهامه بتجاهله وكتابة اسمه على غلاف البومه الجديد «شفت الحياة» بشكل خاطئ. رابح كان قد أعاد تسجيل أغنية «انتصر ياس حبي» التي كتبها المفقاعي قبل نحو خمسة وعشرين عاما للراحل سلامة العبدالله في البومه الجديد. من جانبه قال المفقاعي إنه فوجئ فور طرح الألبوم بأن اسمه مكتوب «عبدالله المصقاعي» بدلا من فيصل المفقاعي مما أثار غضبه.